

A collage of various items including a stack of books, a globe, a pair of glasses, and several pink roses, all set against a background of aged parchment with faint handwriting. The text is overlaid on this scene.

Книги — юбиляры

2021 года

700 лет – «Божественная комедия», Данте А.

- «Божественная комедия» — поэма, написанная Данте Алигьери в период приблизительно с 1308 по 1321 год и дающая наиболее широкий синтез средневековой культуры и онтологию мира. Настоящая средневековая энциклопедия научных, политических, философских, моральных, богословских знаний.



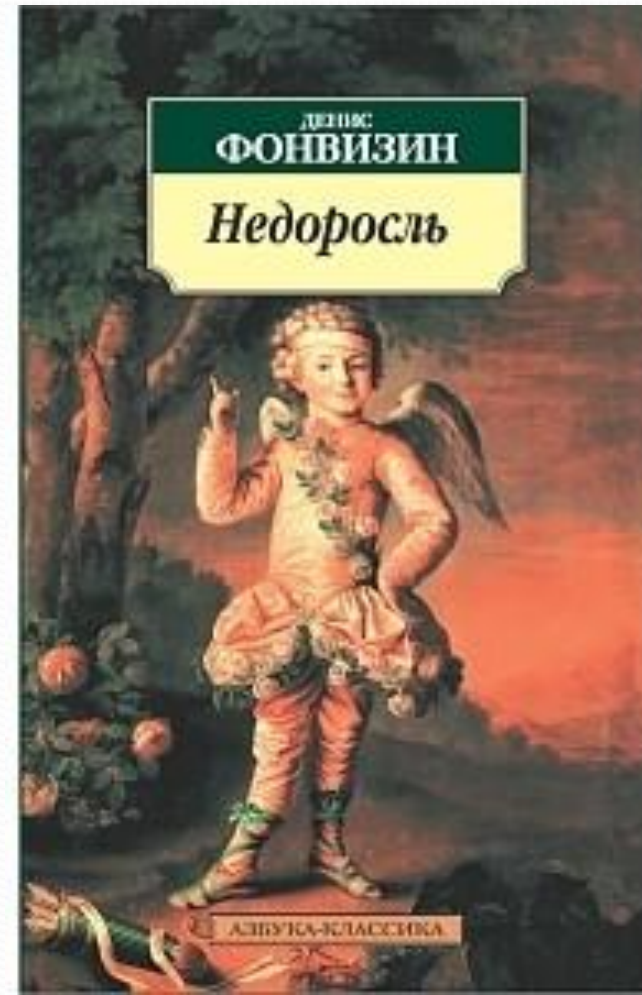
420 лет – «Гамлет, принц датский», Шекспир В. (1601)

- «Трагическая история о Гамлете, принце датском» (англ. The Tragical Historie of Hamlet, Prince of Denmarke) или просто «Гамлет» — трагедия Уильяма Шекспира в пяти актах, одна из самых известных его пьес и одна из самых знаменитых пьес в мировой драматургии. Написана в 1600—1601 годах. ... Новость доходит до принца Гамлета, сына покойного короля, и он ...



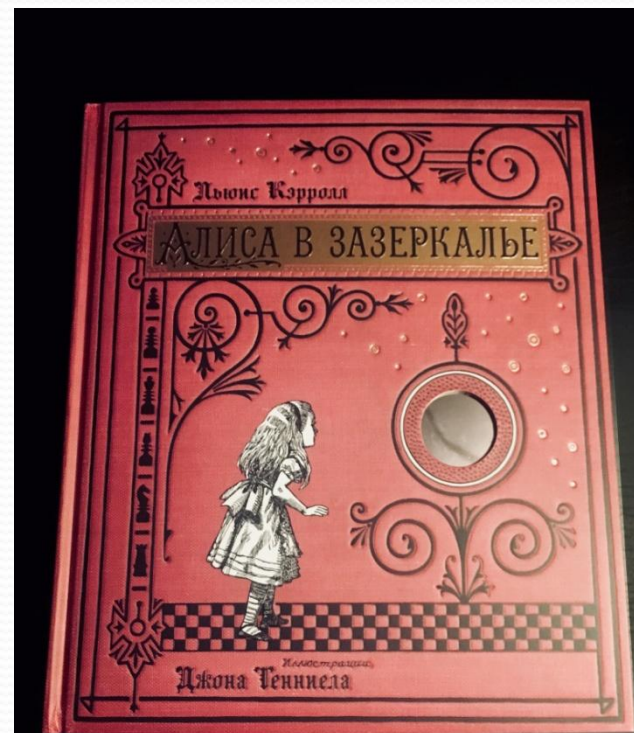
240 лет – «Недоросль», Фонвизин Д. И. (1781)

- «Недоросль» — комедия Дениса Ивановича Фонвизина. Слово «недоросль» в XVIII веке означало молодого дворянина, не получившего письменного удостоверения о выучке от учителя. Недорослей не принимали на службу, им не давали «венечных памятей» — документов, разрешающих вступление в брак...



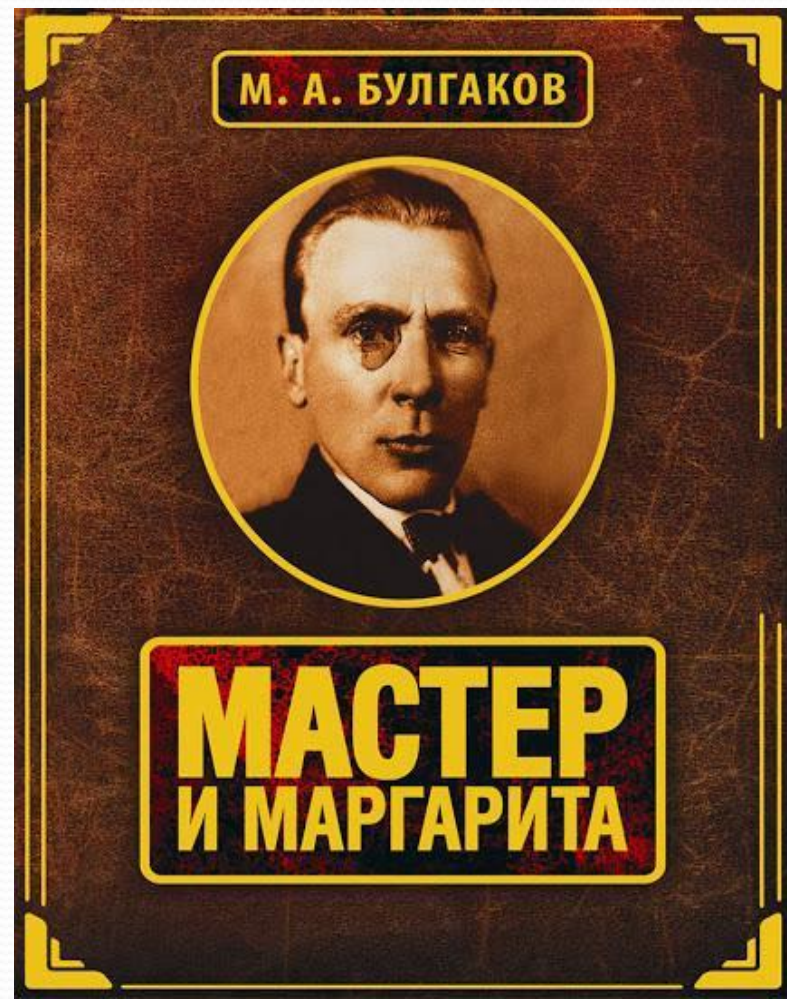
150 лет – «В Зазеркалье», Кэрролл Л. (1871) В переводах на русский язык: «Алиса в Зазеркалье»; «Сквозь зеркало и что там увидела Алиса, или Алиса в Зазеркалье»

- «Алиса в Зазеркалье» (англ. *Through the Looking-Glass, and What Alice Found There* — «Сквозь зеркало, и Что там нашла Алиса») — детская книга английского математика и писателя Льюиса Кэрролла, написанная в 1871 году как продолжение книги «Алиса в Стране чудес». В данном случае Алиса имеет, вероятно, не один, а два прототипа с таким именем: знакомую писателя Алису Лидделл и его дальнюю родственницу Алису Рейкс (англ. *Alice Raikes*



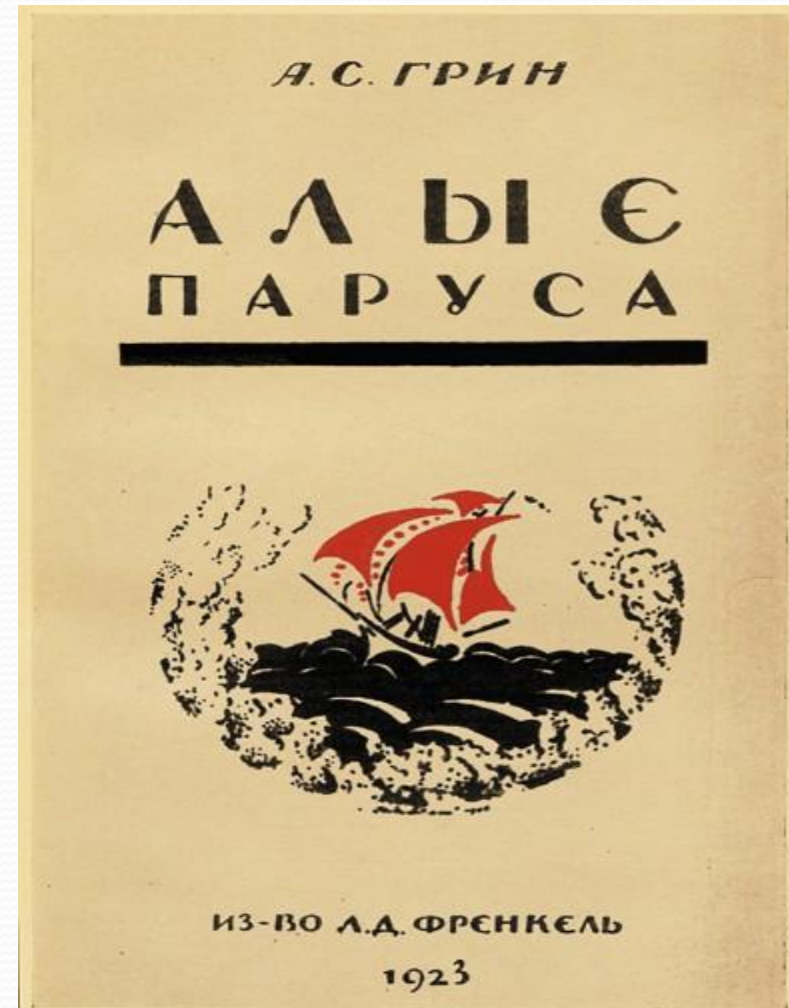
55 лет – «Мастер и Маргарита», М.А. Булгаков (1966)

- Роман «Мастер и Маргарита» – блистательный шедевр, обнажающий вечные темы любви, борьбы добра со злом, смерти и бессмертия. Роман многослоен и содержит в себе элементы сатиры, фарса, фантастики, мистики, мелодрамы, философской притчи. Прочтя первую фразу: «В час жаркого весеннего заката на Патриарших прудах появились двое граждан...», мы добровольно, неминуемо и безвозвратно погружаемся в мир Мастера, Маргариты, Пилата, Воланда, Азazelло с Коровьевым и других героев романа..



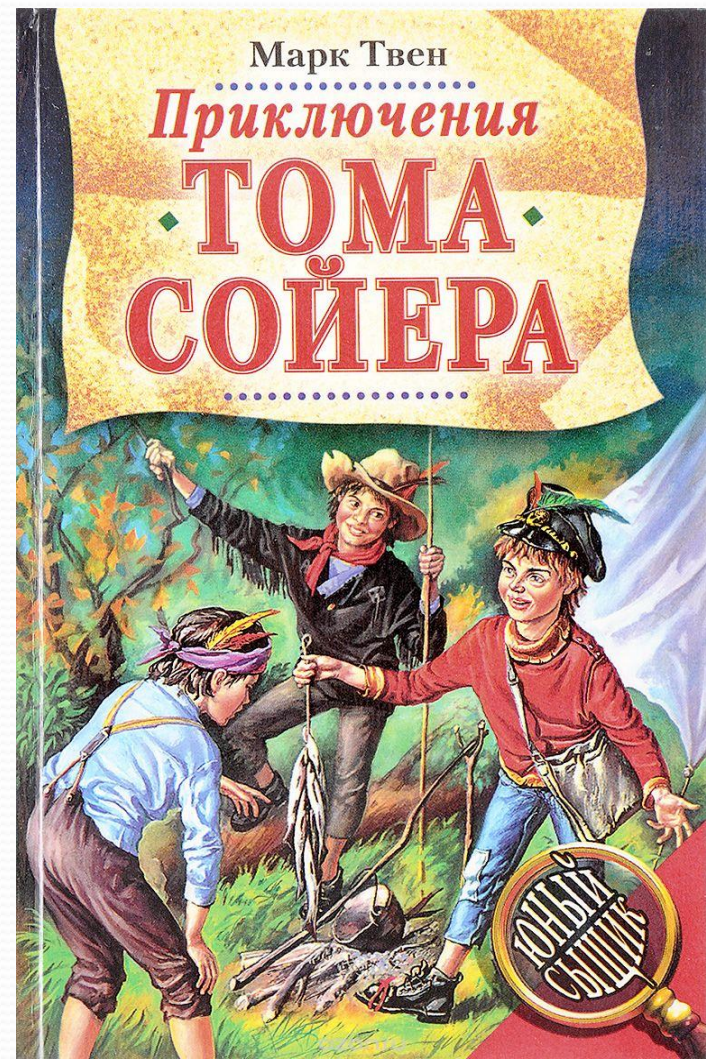
100 лет – «Алые паруса», Грин А. С. (Н.Ф. Гриневский) (1921)

- «А́лые паруса́» — повесть-феерия Александра Грина о непоколебимой вере и ... Грин писал эту повесть почти пять лет. ... Вскоре он заболел сыпным тифом и почти на месяц попал в Боткинские бараки. ... Павла Морозова «Ассоль» в Новгородском академическом театре драмы имени Ф. М. Достоевского.



145 лет – «Приключения Тома Сойера», Твен М. (1876)

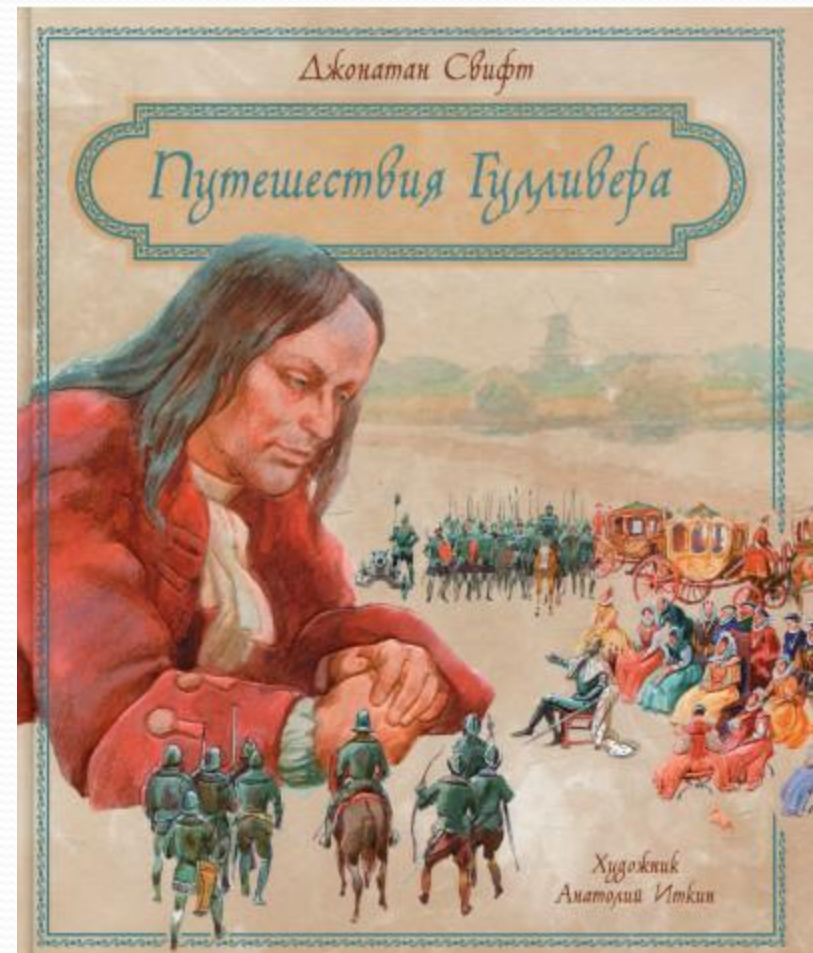
- «Приключéния Тóма Сóйера» (англ. The Adventures of Tom Sawyer) — вышедшая в 1876 году повесть Марка Твена о приключениях мальчика, ... Мальчик в возрасте от 9 до 14 лет, чаще называется возраст 12 лет. Остроумный и хитрый лентяй, ... Твен М. Собрание сочинений в 12 томах. — М. : ГИХЛ, 1960.



295 ЛЕТ - Джонатан Свифт

«ПУТЕШЕСТВИЯ ГУЛЛИВЕРА» (1726)

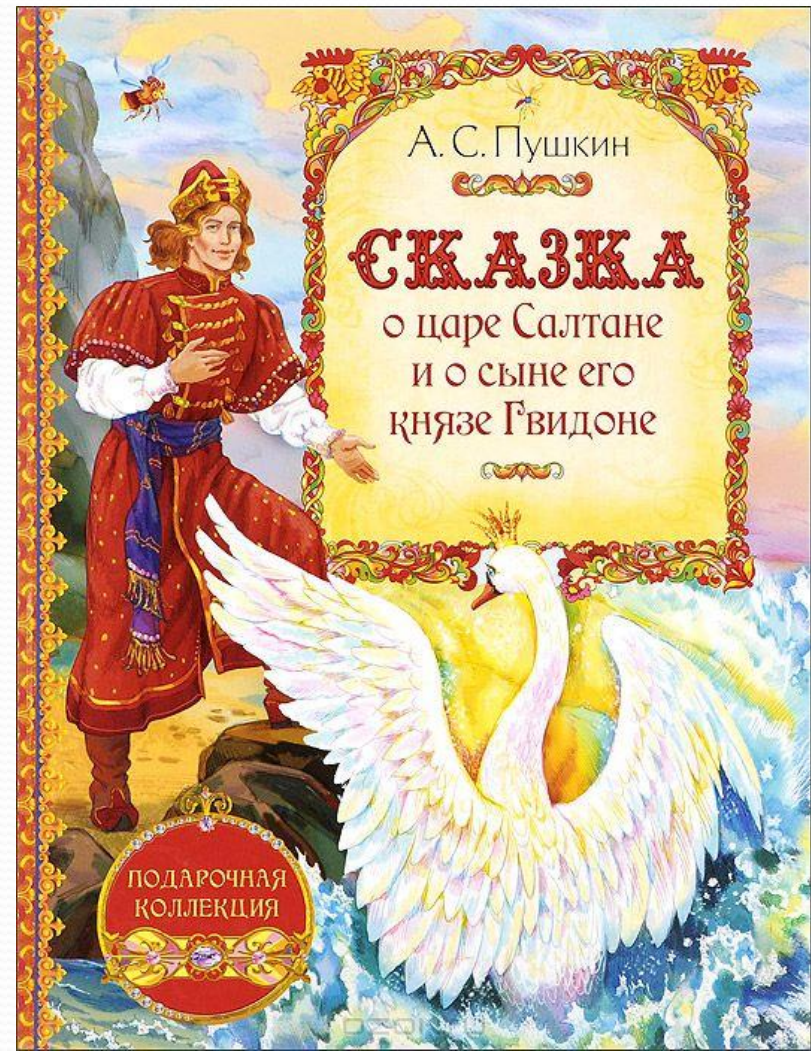
- «Путешествия Гулливера» — сатирико-фантастическая книга Джонатана Свифта, в которой ярко и остроумно высмеиваются человеческие и общественные пороки.



190 ЛЕТ-

Пушкин А.С. «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ» (1831)

- «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» — сказка в стихах Александра Пушкина, написанная в 1831 году и впервые изданная в следующем году в собрании стихотворений.



190 лет – «Вечера на хуторе близ Диканьки», Н.В. Гоголь (1831)

- «Вечера́ на ху́торе близ Дика́ньки» — первая книга Николая Васильевича Гоголя. Состоит из двух томов. Первый вышел в 1831, второй — в 1832 году. Рассказы «Вечеров» Гоголь писал в 1829—1832 годах. По сюжету же рассказы книги якобы собрал и издал «пасичник Рудый Панько».



55 лет – «Крокодил Гена и его друзья», Э.Н. Успенский (1966)

- «Крокодил Гена и его друзья» — детская сказочная повесть Эдуарда Успенского, первое из цикла произведений о Чебурашке и крокодиле Гене. Повесть впервые была опубликована в 1966 году в издательстве «Детская литература» с иллюстрациями Валерия Алфеевского, затем многократно переиздавалась.

