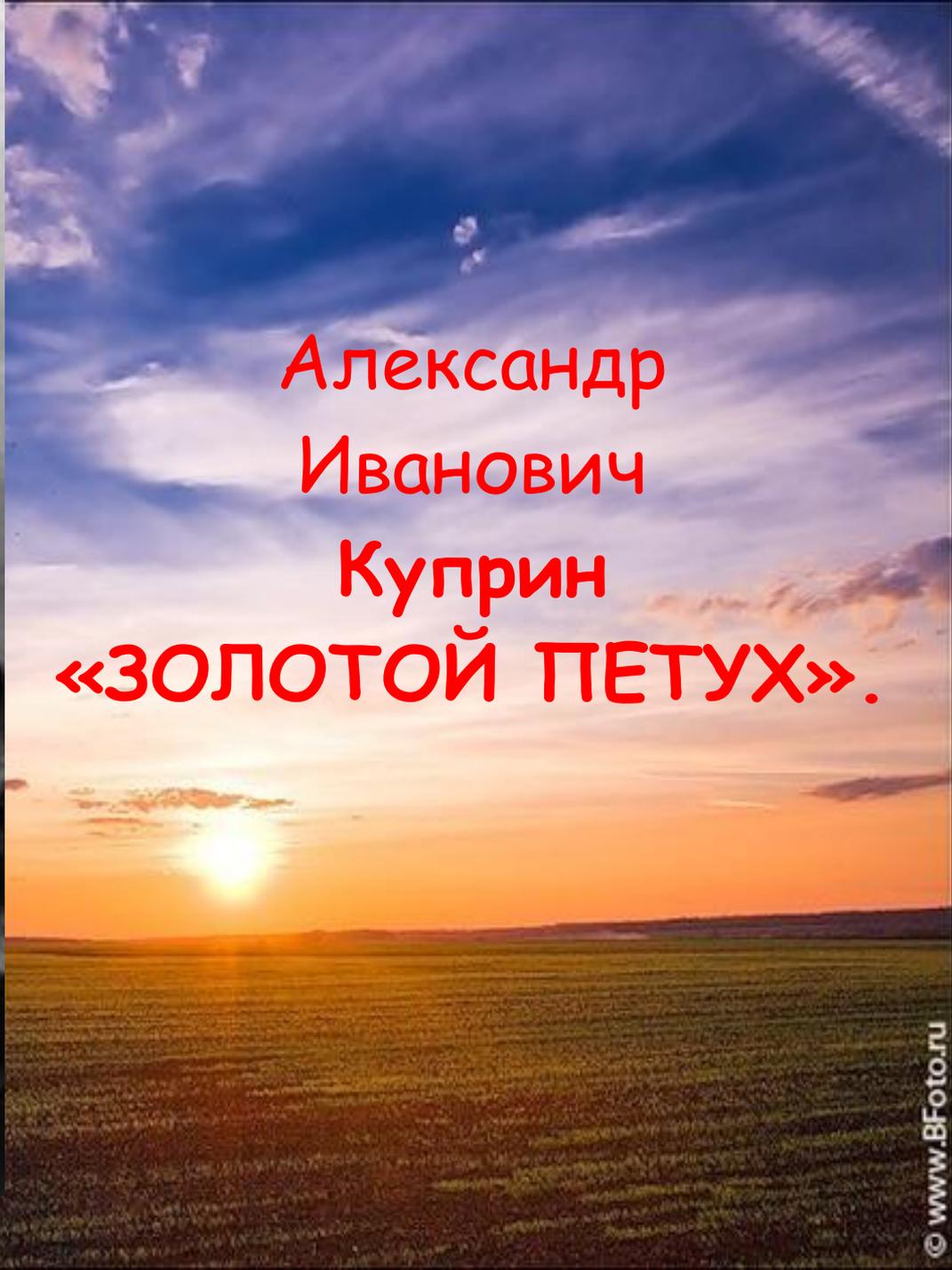




Александр
Иванович
Куприн
«ЗОЛОТОЙ ПЕТУХ».







Цитатный план рассказа

«ЗОЛОТОЙ ПЕТУХ».

1. « Случилось это чудо.»
2. « Я не вдруг понял, что это пели петухи.»
3. « Я знаю силу и пронзительность петушиного крика.»
4. « Что за странное, что за необыкновенное утро!»
5. « Великий золотой петух выплывает на небо в своем огненном одиночестве.»
6. « Целый день я находился под впечатлением этой очаровательной и могущественной музыки.»

Лексическая работа

Фуга - музыкальная форма, являющаяся наивысшим достижением полифонической музыки. В фуге присутствует несколько голосов, каждый из которых в соответствии со строгими правилами повторяет, в основном или изменённом виде, тему — короткую мелодию, проходящую через всю фугу.

ХУДОЖЕСТВЕННО - ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА

...наивные ароматы трав, листьев, коры, земли - ЭПИТЕТ

...чудесная, солнечный, горячий(песок), пахучие вкусные(травы), бесконечных, бурных, сияющий - ЭПИТЕТЫ

...путались застрявшие ночью, как тончайшая кисея, обрывки ночного тумана – МЕТАФОРА И СРАВНЕНИЕ

Но деревья уже проснулись и поеживались, открывая радостно и лениво миллионы своих глаз - ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ

земля, деревья и небо, только что выкупавшиеся в ночной прохладе, молчаливо надевали свои утренние одежды - ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ

Временами ближние петухи на несколько мгновений замолкали, как будто выдерживая строгую, точную паузу - СРАВНЕНИЕ

ЦВЕТ

Золотые и серебряные трубы;
пурпурно-

золотого; золотой огонь; золотыми
трубами;

бледного розового; розово-золотым;

зеленые и голубые отливы его
доспехов

вороненой стали;: красные, черные и
белые.

ПЕТУХ



В основе мифологического образа петуха во многих традициях - его связь с солнцем.

Как и солнце, петух «отсчитывает» время-

(«первые петухи», «третьи петухи», до «петухов...»)

С петухом связывается и символика воскресения из мёртвых, вечного возрождения жизни.

В Новом Завете образ петуха имеет символическое значение некой решающей грани...

В народных верованиях славян петух - вещая птица, способная противостоять нечистой силе и в то же время наделяемая демоническими свойствами.

. Считалось, что петух пробуждает к жизни солнце, возвращает на землю свет и тепло. В обличье петуха славяне олицетворяли небесный огонь. Он



Фéникс

- Фэникс - мифологическая птица, обладающая способностью сжигать себя и затем возрождаться. Известна в мифологиях разных культур, часто связывается с солнечным культом. Считалось, что феникс имеет внешний вид, похожий на орла с ярко-красным или золотисто-красным оперением. Предвидя смерть, сжигает себя в собственном гнезде, а из пепла появляется птенец. По другим версиям мифа, из пепла возрождается сам Феникс. Обычно считалось, что Феникс — единственная, уникальная особь своего вида. Феникс — символ вечного обновления.
- В христианском мире Феникс означает триумф вечной жизни, воскресение, веру, постоянство; это символ Христа. В раннем христианстве Феникс постоянно встречается на погребальных плитах: здесь его значение — победа над смертью, воскресение из мертвых. Не Руюи у Феникса были аналогии

Финист — образ сокола-жениха в русском фольклоре.

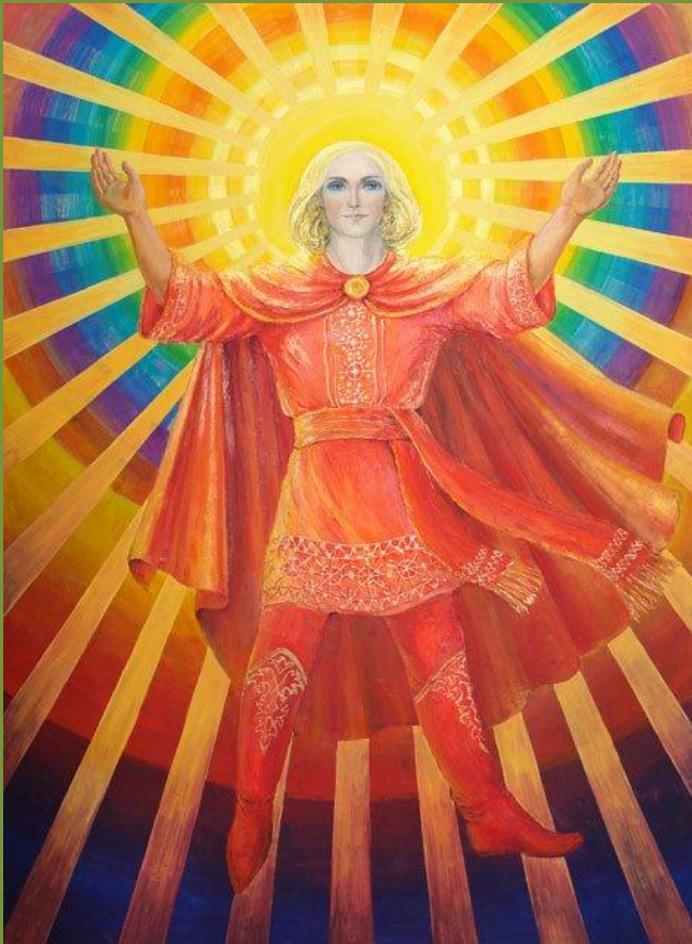


Жар-птица – славянский народный мифологический образ. Жар-птица – это сказочная птица с золотыми перьями, воплощающая мечту о счастье



Бог древних славян Ярило

Бог весеннего солнца был Ярило. В его имени есть и яркость, и ярость. Его представляли молодым и прекрасным. Одетый в белые одежды, он едет на белом коне, на голове его венок из весенних цветов, в руке горсть ржаных колосьев. И куда он ступит своими босыми ногами, там тот час вырастает густая рожь. Ярило – покровитель любви, плодородия.





Даждьбог – бог плодородия

Даждьбог олицетворял силу и яркость светила, животворящее тепло и даже правила мироздания. От Даждьбога (дающий бог) ожидали исполнения желаний, здоровья и прочих благ.

Даждьбог посылал людям не только дождь, но и солнце, напитывающее землю светом и теплом.

Даждьбог – это осеннее небо с облаками, дождями, грозами, а подчас и градом. 22 сентября - осеннее равноденствие, праздник Рода и Рожаниц, день Даждьбога и Макоши.

Весь урожай снят, ведутся последние сборы в садах и огородах. Все жители деревни или города выходят на природу, зажигают огонь, вкатывают на гору горящее колесо - солнце, водят хороводы с песнями, играют в предсвадебные и ритуальные игры. Потом выносят на главную улицу столы, ставят на них лучшую еду и начинают общий родовой пир. Соседи и родичи пробуют пищу, свою приготовленную другими, хвалят, все вместе славят Солнце, землю и Русь - матушку



Петух – птица Славы, означающая превосходство, смелость, бдительность, рассвет. Два бьющихся петуха означают битву жизни.

Какова идея (главная мысль)
рассказа А.И. Куприна
«Золотой петух»?