

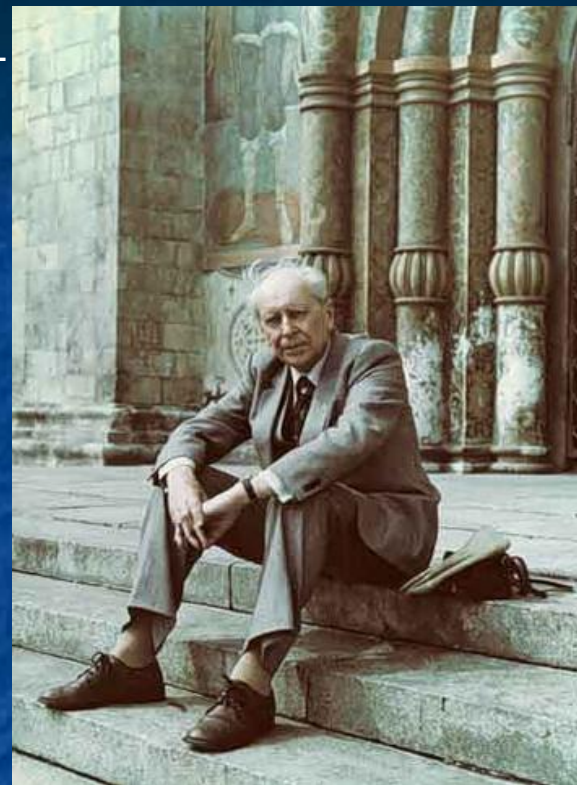
«Гордость русского народа, гордость интеллигенции...»

Игорь Дмитриев, артист

Дмитрий Сергеевич Лихачёв

28.11.1906 Санкт – Петербург,
Российская империя

30.09.1999 Санкт – Петербург,
Россия



Российский филолог, искусствовед, сценарист,
академик РАН (до 1991 — АН СССР)

Образование

- Гимназия Императорского Человеколюбивого общества
- Реальное училище К.И.Мая
- Советская единая трудовая школа
- Ленинградский Государственный университет (факультет общественных наук)



Трудовая деятельность

Профессор Ленинградского государственного университета исторического факультета

Член Учёного совета ИРЛИ АН СССР

Председатель редколлегии серии АН СССР «Литературные памятники»

Заведующий Отделом древнерусской литературы ИРЛИ АН СССР

Член Союза писателей СССР (Секция критики), с 1992 — член союза писателей Санкт-Петербурга

Член Учёного совета Музея древнерусского искусства им. Андрея Рублева

Коллеги



Я.С.Лурье

Д.А.Гранин

Л.А.Дмитриев

И.П.Ерёмин

П.Н.Берков

В.М.Жирмунский

Н.И.Конрад

Л.Н.Гумилёв

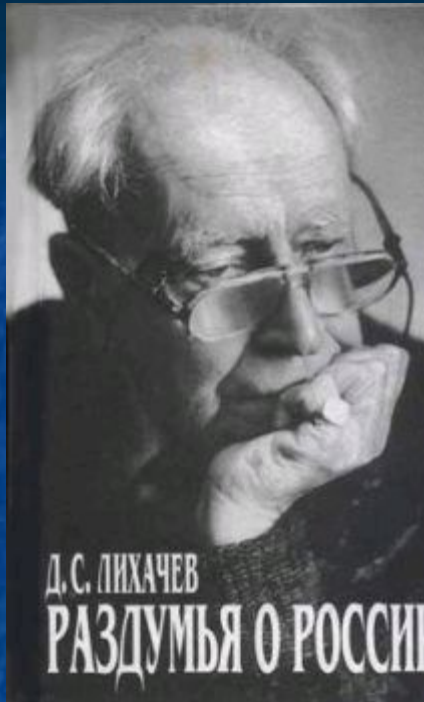
Опубликованные труды

- «Национальное самосознание Древней Руси. Очерки из области русской литературы 11-17 вв.» М.-Л., Изд-во АН. 1945.
- «Новгород Великий: Очерк истории культуры Новгорода 11-17 вв.» Л., Госполитиздат. 1945.
- «Культура Руси эпохи образования Русского национального государства. (Конец XIV-начало XVIв.)». М., Госполитиздат. 1946.
- «Слово о полку Игореве» в серии «Литературные памятники» с переводом и комментариями Л., Госполитиздат. 1950.
- «Повести временных лет» в серии «Литературные памятники» с переводом и комментариями (переизд.: СПб., 1996).
- «Возникновение русской литературы». М.-Л., Изд-во АН. 1952.
- «Человек в литературе Древней Руси» М.-Л., Изд-во АН. 1958.
- «Культура русского народа 10-17 вв.» М.-Л., Изд-во АН. 1961.
- «„Слово о полку Игореве“ — героический пролог русской литературы». М.-Л., Гослитиздат. 1961.
- «Поэтика древнерусской литературы» Л., Наука. 1967.
- «Художественное наследие Древней Руси и современность» Л., Наука. 1971.
- «Развитие русской литературы X — XVII вв.: Эпохи и стили» Л., Наука. 1973.

Научные интересы

- Внёс значительный вклад в развитие изучения древнерусской литературы. Его перу принадлежат одни из лучших исследований по таким литературным памятникам, как «Повесть временных лет», «Слово о полку Игореве», «Моление Даниила Заточника» и др.
- Принимал активное участие в воссоздании парка «Монрепо» под Петербургом.
- Во много посодействовал развитию книжной серии «Литературные памятники», являясь с 1970 года председателем её редколлегии.
- По инициативе Д.С.Лихачева и при поддержке Института русской литературы РАН была создана Международная неправительственная организация «Фонд 200-летия А. С. Пушкина».
- Автор 500 научных и около 600 публицистических трудов.
- 1 Председатель правления Советского фонда культуры (с 1991 года - Российского фонда культуры).
- Активный защитник культуры, пропагандист нравственности и духовности.

Публикации



Лихачев Д.С. «Земля родная».

Лихачев Д.С. «Письма о добром и прекрасном».

Лихачев Д.С. «Избранное: Воспоминания».

Лихачев Д.С. «Раздумья о России».

Лихачев Д.С. «Новгородский альбом».



Сайты, посвящённые Д. С. Лихачёву

- [Библиография труда Д.С. Лихачева](#)
- [Гатчинские тропинки Дмитрия Сергеевича Лихачева](#)
- [Год Д.С. Лихачева](#)
- [Луков Вл.А. Концепция теоретической истории литературы Д.С. Лихачева](#)
- [Международный благотворительный фонд имени Д.С. Лихачева](#)
- [Площадь Д.С.Лихачева](#)

Источники

- <http://images.yandex.ru/>
- <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
- «Уроки Лихачева» Методические рекомендации для учителей средних школ «Бизнес-пресса», СПб. 2006