

МБОУ Усть-Таркская СОШ
Новосибирской области с. Усть-Тарка

ЖИЗНЬ ДАНА НА ДОБРЫЕ ДЕЛА.

Презентация к уроку
по русскому языку в 9 классе.
Автор: учитель русского языка
Ситникова Н.И.

19.09.14 г

Цели урока:

- научить учащихся видеть в художественном тексте интеллектуальные, эстетические и нравственные задачи и решать их собственными силами и с собственных нравственных позиции;
- пополнить интеллектуальный фонд учащихся через знакомство с текстами, остающимися за рамками школьной программы;
- способствовать речевому развитию учащихся через овладение ими художественными образами, выразительными свойствами языка, а также овладению методами анализа, выделения главного, обобщения и систематизации;
- формирование опыта выражения собственных мыслей, читательской компетентности;
- через подборку текстового материала урока способствовать нравственному воспитанию учащихся, правильному отношению к общечеловеческим ценностям, проявлению высокого чувства гражданского долга.

ПРИТЧА

Путешественник увидел трех рабочих, которые толкали тяжело нагруженные тачки, и спросил каждого, что он делает.

Первый ответил:

«Толкаю эту тяжелую тачку, будь она проклята».

Второй сказал:

«Зарабатываю на хлеб для своей семьи».

Третий гордо произнес:

«Я строю прекрасный храм».

Дмитрий Сергеевич Лихачёв



1906-1999 годы жизни



Дмитрий Сергеевич Лихачев родился, прожил большую часть своей жизни и окончил свои дни в Санкт-Петербурге. Родился он 15 ноября 1906 года. (В 1918 г. в России был введен новый календарный стиль и теперь день его рождения по новому стилю обозначается как 28 ноября).

Учился Д.С. Лихачев сначала в гимназии Человеколюбивого Общества (1914–1915), затем в Гимназии и реальном училище К.И. Мая (1915–1917), заканчивал среднее образование в Советской трудовой школе им. Л.Лентовской (1918–1923). С 1923 по 1928 г. учился в Ленинградском государственном университете на факультете общественных наук. Здесь он проникся особой любовью к родной истории и культуре и начал исследовать литературу Древней Руси.





Сразу по окончании университета Дмитрий Лихачев по ложному доносу и обвинению в контрреволюционной деятельности был арестован и 1928–1932 гг. провел в заключении: сначала полгода в тюрьме, затем два года в Соловецком лагере особого назначения, и, наконец, на каторжной стройке Беломоро-Балтийского канала. Этот период академик Д.С. Лихачев впоследствии называл «самым важным временем в своей жизни», потому что пройдя через страшные испытания тюрем и лагерей, он научился жертвенной любви к людям и всегдашнему следованию по пути Добра

Осенью 1932 г. Дмитрий Сергеевич поступил работать литературным редактором, в 1934 г. был переведен в Издательство Академии наук СССР, а с 1938 г. стал работать в Институте русской литературы (Пушкинский Дом). Здесь он для коллективного труда «История культуры Древней Руси» написал главу о древнерусской литературе XI-XIII вв. Писал он этот труд с великим вдохновением «как стихотворение в прозе». В 1938 г. с ученого, наконец, была снята судимость.



В 1941 г. он становится старшим научным сотрудником Института русской литературы. В том же году он защищает кандидатскую диссертацию на тему «Новгородские летописные своды XII века». Находясь в блокадном Ленинграде, он пишет и издает книгу «Оборона древнерусских городов» (1942).



В 1945 победном году Д.С. Лихачев пишет и издает книгу «Национальное самосознание Древней Руси». В следующем году получает медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

В 1946 г. Он становится доцентом, а с 1951 года – профессором Ленинградского государственного университета: читает курсы по истории русского летописания, палеографии и истории культуры Древней Руси.

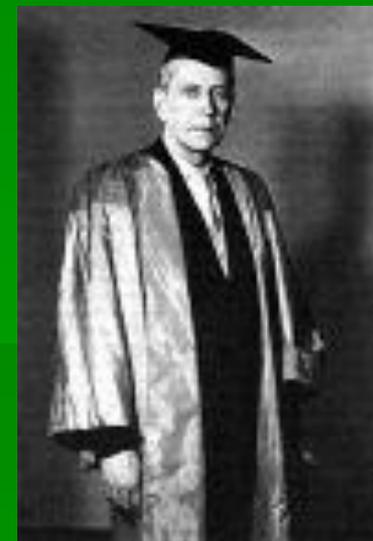
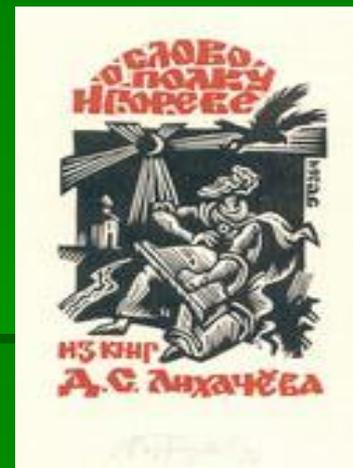


В 1947 г. Д.С. Лихачев защищает диссертацию на степень доктора филологических наук. В 1950 г. в серии «Литературные памятники» в сопровождении его научных статей и комментариев выходят две замечательнейшие книги: «Повесть временных лет» и «Слово о полку Игореве».

Труды академика Д.С. Лихачева по русскому летописанию и по проблемам истории и теории русской литературы и культуры стали всемирно признанной классикой филологической науки. Он автор более 500 научных работ и около 600 публикаций по самому широкому кругу проблем изучения истории, литературы, культуры и защиты памятников культурно-исторического наследия России.

Наиболее значительные его труды: «Человек в литературе Древней Руси» (1958), «Культура Руси времени Андрея Рублева и Епифания Премудрого» (1962), «Текстология» (1962), «Поэтика древнерусской литературы» (1967), «Эпохи и стили» (1973), «Великое наследие» (1975), «Поэзия садов» (1982), «Письма о добром и прекрасном» (1985), сборник статей «Прошлое — будущему» (1985).

Дмитрий Сергеевич Лихачёв был избран почетным доктором университетов Софии, Будапешта, Оксфорда, Бордо, Эдинбурга и Цюриха.



Ученый имел множество наград, как отечественных, так и зарубежных. Среди них высшие награды СССР — сталинская премия (1952), звание Героя Социалистического труда и золотая медаль «Серп и молот» (1986), Большая Золотая Медаль им. М.В. Ломоносова (1993), орден «За заслуги перед Отечеством» II степени (1996), орден Апостола Андрея Первозванного «За веру и верность Отечеству» за вклад в развитие отечественной культуры. Он стал первым кавалером ордена Апостола Андрея Первозванного после восстановления в России этой высшей награды.



Дмитрий Сергеевич Лихачёв -
первый Почетный гражданин
Санкт-Петербурга, почетный
гражданин итальянских
городов Милана и Ареццо.

Имя Лихачева присвоено
малой планете № 2877 (1984).



После его смерти вышел в свет
замечательный сборник статей
«Русская культура» (2000) — книга,
ставшая завещанием ученого своим
современникам и молодому
поколению граждан России.



КНИГА Д. С. ЛИХАЧЁВА.

ПИСЬМА ОБРАЩЕНЫ К МОЛОДЫМ ЧИТАТЕЛЯМ.

ИЗДАНА В 1985 ГОДУ.

(1)А в чём самая большая ценность жизни? (2)Я думаю: увеличивать добро в окружающем нас. (3)А добро- это прежде всего счастье всех людей.(4) Оно складывается из многого, и каждый раз жизнь ставит перед человеком задачу, которую нужно уметь решать.(5)Можно и в мелочи сделать добро человеку, можно и о крупном думать, но мелочь и крупное нельзя разделять.(6) Многое, как я уже говорил, начинается с мелочей, зарождается в детстве и в близком.

(7)Ребёнок любит свою мать и своего отца, братьев и сестёр, свою семью, свой дом.(8) Постепенно расширяясь, его привязанности распространяются на школу, село, город, всю свою страну.(9) А это уже совсем большое и глубокое чувство, хотя и на этом нельзя останавливаться и надо любить в человеке человека.(10) Надо быть патриотом, а не националистом.(11) Нет необходимости ненавидеть каждую чужую семью, потому что любишь свою.(12)Нет необходимости ненавидеть другие народы, потому что ты патриот. (13)Между патриотизмом и национализмом глубокое различие.(14) В первом- любовь к своей стране, во втором- ненависть ко всем другим. (15)Большая цель добра начинается с малого- с желания добра своим близким, но, расширяясь, она захватывает всё более широкий круг вопросов.

(16)Это как круги на воде.(17) Но круги на воде, расширяясь, становятся всё слабее.

(18)Любовь же и дружба, разрастаясь и распространяясь на многое, обретают новые силы, становятся всё выше, а человек, их центр, мудрее.

(19)Любовь не должна быть безотчётной, она должна быть умной.(20) Это значит ,что она должна быть соединена с умением замечать недостатки, бороться с недостатками -как в любимом человеке, так и в окружающих людях.(21) Она должна быть соединена с мудростью, с умением отделять необходимое от пустого и ложного.

Дмитрий Сергеевич Лихачёв

В каком предложении текста наиболее полно отражена основная мысль ?

1. Я думаю: увеличивать добро в окружающем нас.(2)
2. Оно слагается из многого, и каждый раз жизнь ставит перед человеком задачу, которую нужно уметь решать.(4)
3. Можно и в мелочи сделать добро человеку, можно и о крупном думать, но мелочь и крупное нельзя разделять.(5)
4. Большая цель добра начинается с малого- с желания добра своим близким, но, расширяясь, она захватывает всё более широкий круг вопросов.(15)

Почему автор считает стремление делать добро «самой большой целью жизни»?

1. Большая цель добра начинается с малого- с желания добра своим близким, но, расширяясь, она захватывает всё более широкий круг вопросов.
2. Человек, совершающий добрые поступки, становится мудрее.
3. О человеке, делающем добро, помнят окружающие.
4. Потому что добро приносит счастье всем людям.

Добро

сердечность

ЧУТКОСТЬ

ОТЗЫВЧИВОСТЬ

милосердие

ЛЮБОВЬ

- Доброе слово лечит, а злое калечит.
- Злой не верит, что есть добрый.
- **Добрая слава лежит, а худая бежит.**
- Доброе слово и кошке приятно.
- Не одежда красит человека, а добрые дела.
- **Добра желаешь- добро и делай.**
- Учись доброму, худое на ум не пойдёт.
- Где тепло, тут и добро.
- Если ты сделал добро- скрой, если тебе сделали добро- расскажи.
- **Свет не без добрых людей.**

- Ничто не обходится нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость и доброта. (Мигель Сервантес).
- Истинная доброта заключается в благожелательном отношении к людям.
(Жан ЖАК Руссо).
- Чтобы оценить доброту в человеке, надо иметь некоторую долю этого качества и в самом себе.
(Вильям Шекспир).
- Чем человек умнее и добрее, тем больше замечает он добра в людях.
(Блез Паскаль).
- Знания должны увеличиваться с добротой.
(Лев Толстой)
- Кто добр поистине, добро творит в молчании.
(английская пословица)

Доброта всегда приносит радость окружающим людям. Она, как волшебное лекарство, вылечивает от многих недугов. Люди стремятся к добру и ненавидят зло. Надо учиться быть добрыми ко всему окружающему. На все хорошее, что для нас делается людьми, нужно тоже отвечать добром.

Научиться по-настоящему быть добрым трудно. Путь к доброте - не легкий, долгий путь, на котором человека ожидают взлеты и падения, спуски и подъемы, чередование зла и добра. У каждого человека большого и маленького свой путь к доброте.

*Надо прожить
жизнь с
достоинством,
чтобы не
стыдно было
вспоминать*

Д.С. Лихачев



Домашнее задание: написать сочинение – рассуждение на тему «Добро –это прежде всего счастье всех людей».

Спасибо за урок!