



ВАРІАНТ 1

Авторські тестові завдання Демиденко Л.М. (за збірником НМТ-23)

УКРАЇНСЬКА МОВА

Завдання 1–10 мають по чотири варіанти відповіді, з яких лише один правильний.

Виберіть правильний, на Вашу думку, варіант відповіді й позначте його.

Для проходження тесту натиснути «Далі»

Далі

Час тестування **60** хвилин

1. Правильно визначено наголос в словах, позначених цифрами, ОКРІМ
Вчитель дав (1)завдАння: записати за (2)алфАвІтом слова (3)веснЯнИй, (4)
багаторАзовий, (5)віршОвий, (6)вишИваний, (7)болОтистий. Користуватися (8)
довІдником заборонив.

А 1, 6, 8

Б 2, 5, 7

В 4, 5, 7

Г 3, 5, 6

2. Правильно записані всі слова в рядку

А

чотирьох, чотирьма, в'язькість

Б

віньчати, перевірьте, Уманьщина

В

камінчик, доменщик, стрільці

Г

тоньший, стрілці, кузьня



3. Неправильно записані займенники є в рядку

А

будь-що, чим-небудь, де від чого, будь у кого, дечого

Б

де-яких, казна-котрий, де з ким, ніякого, ані хто

В

аби для чого, нічий, дехто, хтозна з чого, ні на якому

Г

ані від кого, комусь, нічого, будь-що, абичого



4. Правильно записані всі слова в рядку

А інтерв'ю, об'єктив, суб'єкт, камер'юнкер, комп'ютер, ад'ютант

Б кар'єра, Рив'єра, дистриб'ютор, торф'яний, к'янті

В вар'єте, Женев'єва, Фур'є, пап'є-маше, порт'єра

Г кон'юнктивіт, жираф'ячий, кон'юнктура, пюпітр, шевйот

5. У кличному відмінку всі іменники мають закінчення *-е (-є)*

А

Джек, погонич, лікар

Б

голуб, товариш, місяць

В

сокол, Степан, чумака

Г

Довбуш, маляр, слухач



6. Однаковий звук позначають букви, підкреслені в окремих словах

А

Що найчастіше буває у вашій чашці?

Б

Нацевно, звичний для нас націй – чай.

В

Найкраще акліматизувалися в умовах Закарпаття краснодарські та грузинські сорти чаю.

Г

Чайний пакетик був винайдений у 1904 році, день народдження цього винаходу – 1-е вересня.



7. Букву *и* на місці пропуску треба писати в усіх словах рядка

А

вел...чезний, кр...вавий, кр...ниця, ш...потіти, кр...ло

Б

поч...нати, тр...мати, тр...вога, б...тон, к...шеня

В

бр...ніти, гр...міти, др...жати, л...вада, б...нзин

Г

зг...нати, в...сіти, др...жати, кр...шити, міл...на



8. Подвоєння букв відбувається в усіх словах рядка

А ві(дд/д)іл, во(зз/з)'єднання, за(вв/в)ишки

Б і(рр/р)аціональний, ви(нн/н)ий, глиня(нн/н)ий

В віко(нн/н)иця, шале(нн/н)ий, (вв/в)ічливий

Г ві(дд/д)аний, о(бб/б)ити, хреще(нн/н)ий



9. Прочитайте уривок (цифра позначає контрольне місце).

Тут були (1)темно/зелені гарбузи у (2)яскраво/жовтих плямах, були картаті й смугасті, довгі. (3)

Жовто/гаряча ягідка глоду розкрилась, і з неї визирало блискуче вічко насіння. (4)

Солодко/тривожні звуки дзвонів холодили душу.

Дефіс треба ставити в усіх словах, ОКРІМ



1



2



3



4



10. Лексичну помилку допущено в рядку

- А Детальну характеристику контингенту, який проживає в готелі, можна одержати за допомогою зведення анкетних даних.
- Б Інформаційний привид – це подія, яка своєю значущістю може зацікавити читача.
- В Континент може бути занурений під воду, залишаючись при цьому єдиним цілим.
- Г Пишна весільна процесія проходила під зтяжним дощем.

*Завдання 11–25 мають по п'ять варіантів відповіді, з яких лише один правильний.
Виберіть правильний, на Вашу думку, варіант відповіді й позначте його.*

11. Позначте рядок, у якому допущено граматичну помилку

- А Середньовічний замок Паланок, що стоїть на міській горі, є головною визначною пам'яткою стародавнього Мукачева.
- Б Щорічно сюди приїжджає сотні тисяч мандрівників з усього світу.
- В Це унікальний зразок фортифікаційної архітектури, визнаний одним із найцікавіших оборонних комплексів на Закарпатті.
- Г На території фортеці є затишні кав'ярні, у яких туристи п'ють каву, милуючись пейзажами замку.
- Д Зараз у замку розташований музей, присвячений історії Мукачева.

12. Прочитайте речення (цифра позначає наступний розділовий знак).

НЕПРАВИЛЬНО обґрунтовано вживання розділових знаків у рядку

Без сумніву(1), головна роль у формуванні образу міста належить архітектурі. Сучасні міські ансамблі неможливо уявити без урочистої монументальної скульптури(2), але не менш важливою є скульптура декоративна(3), яка робить місто привабливим та ошатним. Скульптура супроводжує нас усюди(4): на майданах(5), на вулицях(6), у парках(7), на станціях метро.

- А** кома 1 – при вставному слові
- Б** кома 2 – між частинами складного речення, що поєднані сурядним зв'язком
- В** кома 3 – між частинами складного речення, що поєднані підрядним зв'язком
- Г** двокрапка 4 – між частинами складного речення, що поєднані безсполучниковим зв'язком
- Д** коми 5, 6, 7 – при однорідних членах речення

13. Пряму мову в реченні

Олесь Гончар писав про І. П. Котляревського: «Він невіддільний від свого народу й від того ґрунту, що живив його творчість».

правильно передано непрямою в рядку

- А Олесь Гончар писав про І. П. Котляревського, що «Він невіддільний від свого народу й від того ґрунту, що живив його творчість».
- Б Олесь Гончар писав про І. П. Котляревського, що він невіддільний від свого народу й від того ґрунту, що живив мою творчість.
- В Олесь Гончар писав про І. П. Котляревського, що він невіддільний від мого народу й від того ґрунту, що живив його творчість.
- Г Олесь Гончар писав про І. П. Котляревського, що він невіддільний від свого народу й від того ґрунту, що живив його творчість.
- Д Олесь Гончар писав про І. П. Котляревського, що той невіддільний від його народу й від того ґрунту, що живив його творчість.



14. Позначте речення, у якому перед *як* ПОТРІБНО поставити кому (всі розділові знаки пропущено)

А

Розділові знаки це як нотні знаки.

Б

Літак як вид транспорту дуже зручний.

В

Цей хлопець як спортсмен дуже перспективний.

Г

Мокрий сніг як цвіт вишні тихо лягав на землю й засипав її.

Д

Дощ лив як із відра ще звечора.

15. Орфографічна помилка є в усіх реченнях, ОКРІМ

А

З восьми великих Дністровських приток Хмельниччини річка Збруч є найбільшою лівою притокою Дністра.

Б

У 106 році нашої ери береги не відомої тоді річки обслідував римський легіон під проводом центуріона Тонілія.

В

У 1848 році в річці знайдено збручанського ідола із зображенням давньо-слов'янського бога Світовіда.

Г

З давніх-давен річка була транспортною артерією, яка зв'язувала Карпати й Пониззя з Балканами та Близьким Сходом.

Д

З часів Київської Русі до середини ХІХ століття Дністром сплавлили до Чорноморських портів цінну деревину, вивозили зерно, хутро, мед, віск, зброю, вироби місцевих ремісників.



Завдання 16–20 стосуються речень, у яких зроблено пропуски.
Визначте правильні варіанти послідовного заповнення цих пропусків для кожного речення.

16. _____ треба лягати спати та прокидатися? Вчені вважають, що
_____ лягати спати _____.

А

О котрій годині, найкраще, в двадцять дві години тридцять хвилин

Б

У яку годину, найбільш краще, о двадцять другій годині тридцять хвилин

В

О котрій годині, найкраще, о двадцять другій годині тридцять хвилин

Г

У яку годину, найкраще, в двадцять дві години тридцять хвилин

Д

О котрій годині, найбільш краще, о двадцять другій годині тридцять хвилин

17. Старшій муніципальній _____ та інспекторові _____ праці _____ вручили почесні грамоти.

А

інспекторші, Ользі Суховій, з охорони, Василю Зайцю

Б

інспекторці, Ольгі Суховій, з охорони, Василю Зайцю

В

інспекторші, Ользі Суховій, по охороні, Василю Заєць

Г

інспекторші, Ользі Суховій, з охорони, Василю Заєць

Д

інспекторці, Ользі Суховій, з охорони, Василю Зайцю



18. *Модні жіночі _____ в класичному, молодіжному та спортивному _____ можна придбати в магазині «Issa Plus».*

А

пальта, за доступними цінами, стилі

Б

пальта, по доступних цінах, стилях

В

пальта, за доступними цінами, стилях

Г

пальто, за доступними цінами, стилях

Д

пальто, за доступними цінами, стилі

19. _____ *Національного педагогічного*
імені М.П. Драгоманова частина студентів _____
на сільськогосподарські роботи.

А

Відповідно до наказу, ректору, університета, виїхало

Б

Відповідно до наказу, ректора, університету, виїхала

В

Відповідно з наказом, ректора, університета, виїхали

Г

Відповідно наказу, ректору, університету, виїхала

Д

Відповідно до наказу, ректора, університету, виїхали

20. _____ какаду у неволі живе до _____ років, а окремі рекордсмени доживають до _____ років.

А

Велике жовточубе, шістдесяти, ста-ста двадцяти

Б

Великий жовточубий, шістдесяти, ста-ста двадцяти

В

Великий жовточубий, шестидесяти, ста-ста двадцяти

Г

Великий жовточубий, шістдесяти, сто-сто двадцяти

Д

Велике жовточубе, шестидесяти, ста-ста двадцяти

21. Зміст первісного тексту
буде відновлено, якщо
речення розташувати в
послідовності,
запропонованій у рядку

А



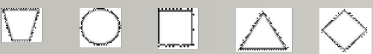
Б



В



Г



Д



Завдання 21–25 стосуються речень, що первісно становили зв'язний текст.
Прочитайте речення й виконайте завдання до них.

- Пишучи про своє життя, Олександр Петрович Довженко занотовує в щоденнику: «Мені сорок вісім років. Моєму серцю – шістдесят. Воно заносилося від частого гніву, і обурення, і туги. Недосконалість видимого порядку речей навколо підточила й зв'ялила його».
- У цьому – весь Довженко: правдивий, суворий і безкомпромісний у питаннях справедливого ставлення до народу і вразливий, беззахисний в особистому житті, яке, власне, й не було особистим, а все віддане людям, праці на добро.
- І додає: «Мабуть, я дратую людей, як приспане сумління».
- Та й про особисте до речі у «Щоденнику» дуже мало, на більше ніж чотириста сторінок друкованого тексту – лише кілька рядків про свою любов до дружини й друга Юлії Солнцевої, про свою хворобу та матеріальні нестатки.
- Отже, твір можна назвати не «Щоденником» Олександра Довженко, а щоденником українського народу, вірним сином якого письменник був у своєму «московському засланні».

22. Вставне слово є в усіх реченнях, ОКРІМ

А



Пишучи про своє життя, Олександр Петрович Довженко занотовує в щоденнику: «Мені сорок вісім років. Моєму серцю – шістдесят. Воно заносилося від частого гніву, і обурення, і туги. Недосконалість видимого порядку речей навколо підточила й зв'ялила його».

Б



У цьому – весь Довженко: правдивий, суворий і безкомпромісний у питаннях справедливого ставлення до народу і вразливий, беззахисний в особистому житті, яке, власне, й не було особистим, а все віддане людям, праці на добро.

В



І додає: «Мабуть, я дратую людей, як приспане сумління».

Г



Та й про особисте до речі у «Щоденнику» дуже мало, на більше ніж чотириста сторінок друкованого тексту – лише кілька рядків про свою любов до дружини й друга Юлії Солнцевої, про свою хворобу та матеріальні нестатки.

Д



Отже, твір можна назвати не «Щоденником» Олександра Довженко, а щоденником українського народу, вірним сином якого письменник був у своєму «московському засланні».

23. Відокремлена обставина, виражена дієприслівниковим зворотом, є в реченні, позначеному

А



Пишучи про своє життя, Олександр Петрович Довженко занотовує в щоденнику: «Мені сорок вісім років. Моєму серцю – шістдесят. Воно заносилося від частого гніву, і обурення, і туги. Недосконалість видимого порядку речей навколо підточила й зв'язлила його».

Б



У цьому – весь Довженко: правдивий, суворий і безкомпромісний у питаннях справедливого ставлення до народу і вразливий, беззахисний в особистому житті, яке, власне, й не було особистим, а все віддане людям, праці на добро.

В



І додає: «Мабуть, я дратую людей, як приспане сумління».

Г



Та й про особисте до речі у «Щоденнику» дуже мало, на більше ніж чотириста сторінок друкованого тексту – лише кілька рядків про свою любов до дружини й друга Юлії Солнцевої, про свою хворобу та матеріальні нестатки.

Д



Отже, твір можна назвати не «Щоденником» Олександра Довженко, а щоденником українського народу, вірним сином якого письменник був у своєму «московському засланні».



24. Пунктуаційна помилка допущена в реченні, позначеному

А



Пишучи про своє життя, Олександр Петрович Довженко занотовує в щоденнику: «Мені сорок вісім років. Моєму серцю – шістдесят. Воно заносилося від частого гніву, і обурення, і туги. Недосконалість видимого порядку речей навколо підточила й зв'ялила його».

Б



У цьому – весь Довженко: правдивий, суворий і безкомпромісний у питаннях справедливого ставлення до народу і вразливий, беззахисний в особистому житті, яке, власне, й не було особистим, а все віддане людям, праці на добро.

В



І додає: «Мабуть, я дратую людей, як приспане сумління».

Г



Та й про особисте до речі у «Щоденнику» дуже мало, на більше ніж чотириста сторінок друкованого тексту – лише кілька рядків про свою любов до дружини й друга Юлії Солнцевої, про свою хворобу та матеріальні нестатки.

Д



Отже, твір можна назвати не «Щоденником» Олександра Довженко, а щоденником українського народу, вірним сином якого письменник був у своєму «московському засланні».

25. Граматична помилка допущена в реченні, позначеному

А



Пишучи про своє життя, Олександр Петрович Довженко занотовує в щоденнику: «Мені сорок вісім років. Моєму серцю – шістдесят. Воно заносилося від частого гніву, і обурення, і туги. Недосконалість видимого порядку речей навколо підточила й зв'ялила його».

Б



У цьому – весь Довженко: правдивий, суворий і безкомпромісний у питаннях справедливого ставлення до народу і вразливий, беззахисний в особистому житті, яке, власне, й не було особистим, а все віддане людям, праці на добро.

В



І додає: «Мабуть, я дратую людей, як приспане сумління».

Г



Та й про особисте до речі у «Щоденнику» дуже мало, на більше ніж чотириста сторінок друкованого тексту – лише кілька рядків про свою любов до дружини й друга Юлії Солнцевої, про свою хворобу та матеріальні нестатки.

Д



Отже, твір можна назвати не «Щоденником» Олександра Довженко, а щоденником українського народу, вірним сином якого письменник був у своєму «московському засланні».



У завданнях 26–30 до кожного із чотирьох фрагментів інформації, позначених цифрою, доберіть один правильний, на Вашу думку, варіант, позначений буквою.

!!!! Двічі натисніть на вислів у першій (рожевій) колонці, захопивши об'єкт. Після цього перетягніть його на відповідний вислів у другій колонці (блакитній). Щоб зафіксувати відповідь, ще раз натисніть на той же об'єкт.

26. З'ясуйте значення кожного фразеологізму

1 бентежити кров

А навмисне шукати причину для сварки, скандалу

2 варити воду

Б раціонально використовувати час

3 дати відкоша

В збуджувати когось

4 закрутити веремію

Г відмовляти кому-небудь у сватанні

Д знущатися з кого-небудь

27. З'ясуйте, якими частинами мови є виділені слова в реченні (цифра позначає наступне слово)

(1)Нашвидку сідлали (2)поданих (3)їм коней і гнали їх у (4) діл, а долом — на Волин і Черн.

(1) Нашвидку

А займенник

(2) поданих

Б прикметник

(3) їм

В іменник

(4) діл

Г прислівник

Д дієприкметник

28. Доберіть приклад речення до кожної умови вживання тире

1 тире в реченні з
однорідними членами

2 тире між підметом і
присудком

3 тире при відокремленому
означенні

4 тире на місці пропущеного
члена речення

А Андрій Малишко — поет могутнього ліричного обдарування.

Б Реалії дійсності, людські долі, картини природи, екскурси в історію, проблеми й конфлікти доби — усе це постає в його поезії у сприйманні яскравої, непересічної особистості.

В Все це пропущене крізь серце й розум людини з неординарним світобаченням, власними уподобаннями, ціннісними критеріями — соціальними й художніми.

Г Мудрість потрібна людині для розуміння правди, а мужність — для гідного сприйняття її.

Д Талант Малишка зростав, поглиблювався, міцнішав — мажорне «оспівування» поступалося місцем медитації, роздуму.

29. Доберіть приклад до кожного виду підрядного речення

1 підрядне
означальне

А Минуле Київської Русі, її культури — це минуле давньоруського народу, бо саме народ — справжній творець історії.

2 підрядне
допустове

Б Найважливішими писемним джерелом з історії Київської Русі є «Повість минулих літ», написана в 1113 році монахом Києво-Печерського монастиря Нестором.

3 підрядне з'
ясувальне

В Історичні джерела дають нам інформацію про людей, які колись жили, їх світосприймання.

4 підрядне
причини

Г Хоч літописи є важливими історичними джерелами, вони не завжди вони виявляються першоджерелами.

Д З «Повісті минулих літ» також відомо, що Кий заснував «градок мал» на Дунаї — Києвець.

30. Доберіть приклад до кожного типу складного речення

1 складносурядне

А В Африці росте дивовижне дерево: коли кількість листочків на ньому досягає критичної межі, вони стають отруйними й тварини не їдять їх.

2 складнопірядне

Б Коли ж відновлюється баланс, листя знову стає їстівним.

3 безсполучникове

В Спатодея, або тюльпанове дерево, починає цвісти, досягнувши значних розмірів.

4 складне з різними видами зв'язку

Г Відкриті квіти тюльпанового дерева утримують вологу від дощу та роси, а нектар користується популярністю в колібрі.

Д Належить воно до сімейства магнолієвих, батьківщиною виду вважаються східні території Північної Америки.

Результати тестування

Результат

Правильних відповідей

Набрано балів

Помилки:

Всього завдань

бал.

Ще раз

Вихід

Витрачено часу