

«Образ культуры Востока»

СОДЕРЖАНИЕ:

- 1. Индийское зодчество
- 2. Китайская архитектура
- 3. Японская архитектура
- 4. Садово- парковое искусство Японии
- 5. Исламская архитектура

На протяжении многих тысячелетий
Восток выработал особую систему
взглядов, которые отразились в
различных видах искусства.
Самобытная культура народов
Востока - яркая и незабываемая
страница в истории мировых
цивилизации.

Индийское зодчество

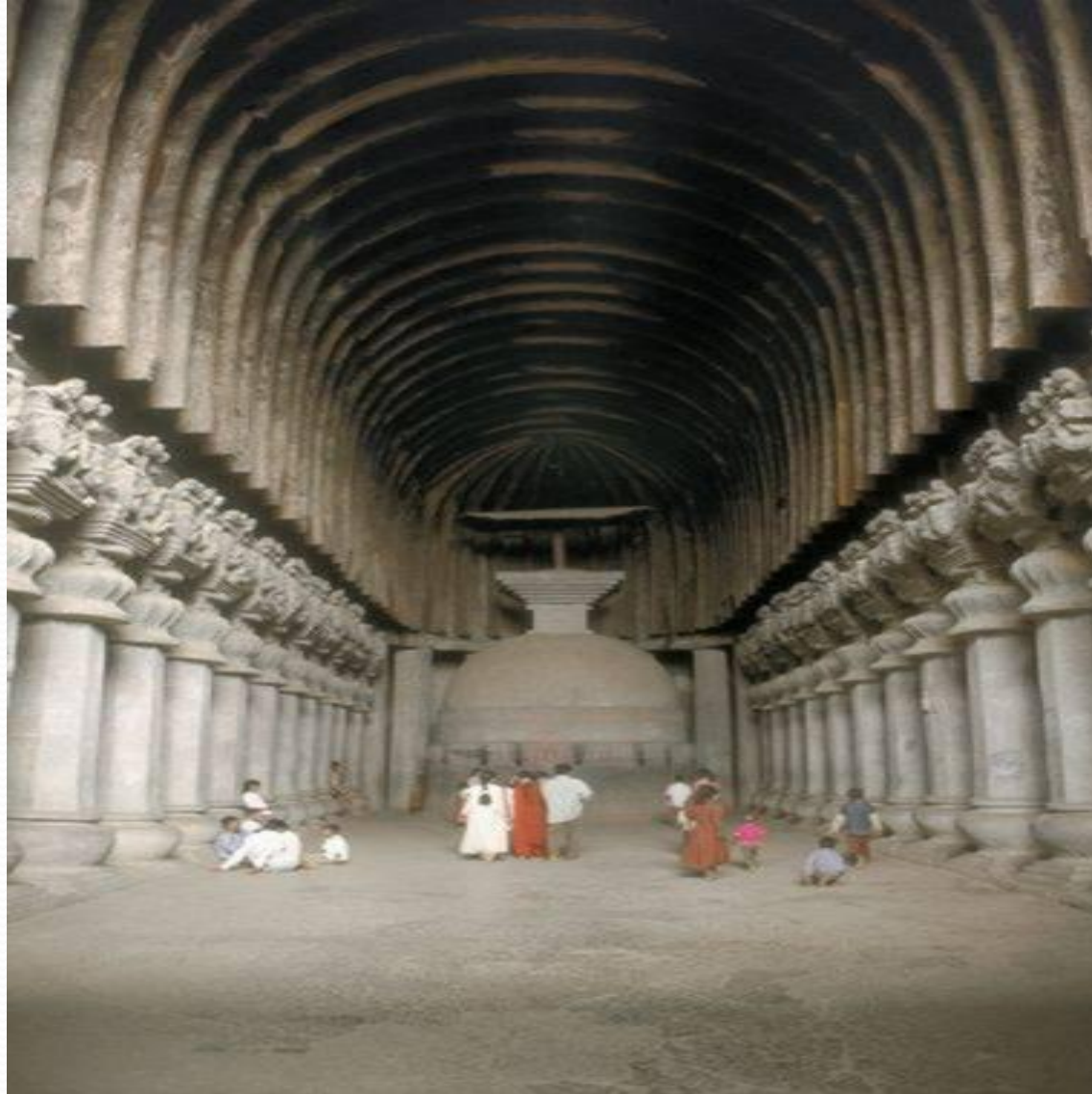
- Одним из древних типов сооружений буддизма является ступа(погребальный холм), который напоминает купол современного планетария. Ступа служила местом для хранения священных реликвий Будды.

Ступа в Санчи

- Ступа в Санчи-одно из известных архитектурных сооружений Индии. Расположенная в уединенном живописном месте, она соответствовала созерцательной жизни буддийских монахов



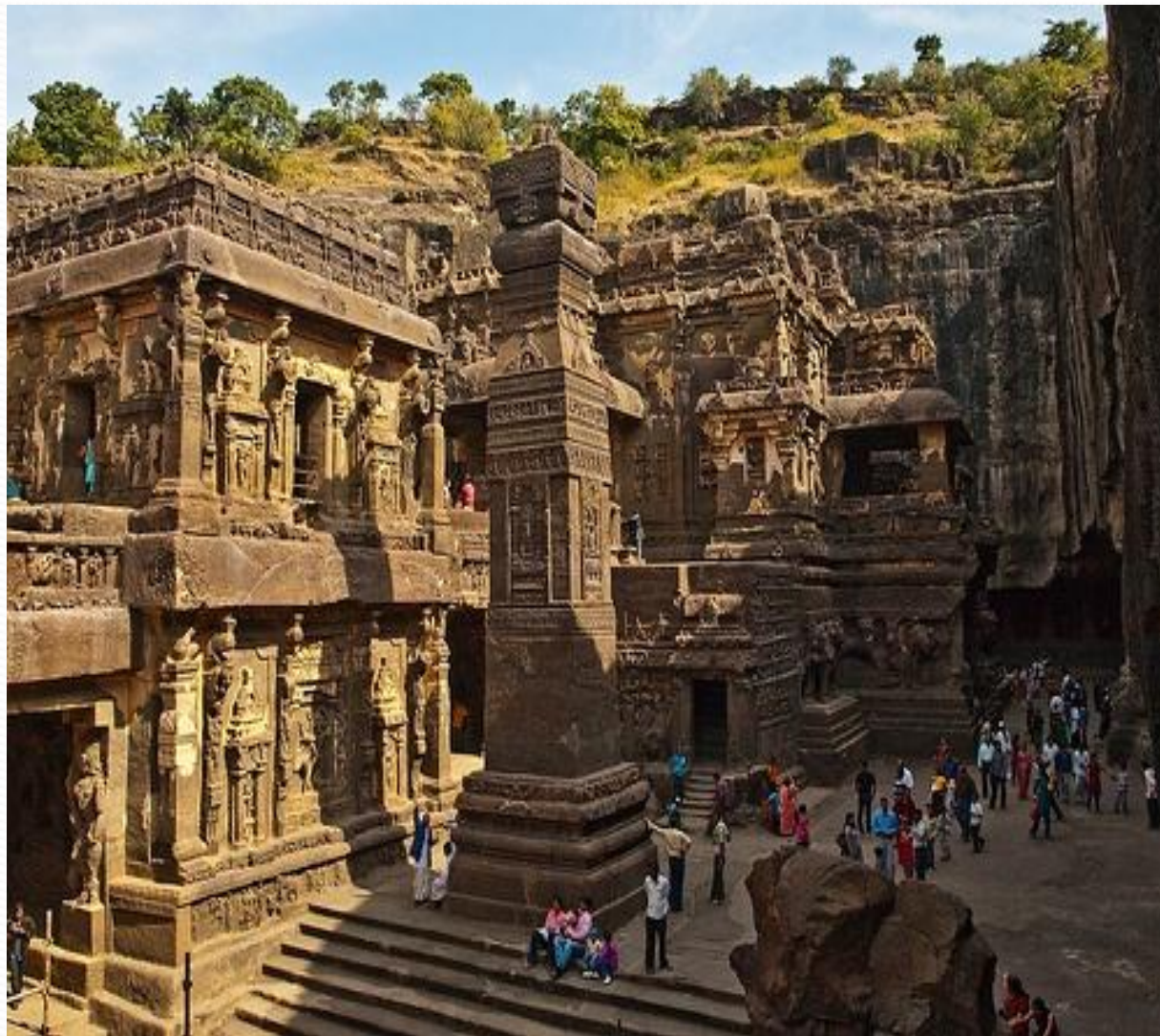
Чайтья в Карли



- Чайтья в Карли-самый большой пещерный храм, расположенный на глубине 40 м. Его длина- 37 м, ширина- 14м, высота- 13 м.

Храм Кайласанатха

- Особое место принадлежит храму Кайласанатха в Эллоре. Это архитектурный шедевр мирового значения, вершина скального зодчества Индии.



Китайская архитектура

- На протяжении тысячелетий на территории Китая развивалась яркая и самобытная культура, подарившая человечеству выдающиеся произведения архитектуры, искусства, литературы, философии, музыки и театра

По вершинам гор на севере Китая протянулась на 5 тыс. км Великая Китайская стена. Ее основное назначение заключалась в том, чтобы оградить Китайское государство от набегов.



Статуя Будды в пещерном храме



Эмблемой Китая стал Храм Неба в Пекине. Грандиозный комплекс посвящен религиозным культам, который связан с получением урожая, почитавшим Небо и Землю.



Японская архитектура.

- Подлинным шедевром японского зодчества стал Золотой павильон в Киото.





Садово-парковое искусство Японии.

- Истоки садово-паркового искусства восходят к древности, когда люди поклонялись воде, скалам, камням, горам.
- Японские мастера внесли неповторимый вклад в развитие этого вида искусства.
- В знаменитом саду камней Реандзи в Киото нет ни гор, ни воды, ни деревьев, ни единого цветка. В нем нет ничего, что растет, увядает и подвергается



Исламская архитектура.

- Самым ранним созданием мусульманской архитектуры была мечеть, где собираются верующие для молитвы.



Медресе Улугбека.



Жемчужиной
светской
мусульманской
архитектуры по
праву считается
дворец
Альгамбра в

Южной Испании •



Выдающимся памятником исламской архитектуры, восхищавшим многие поколения людей, является купольный мавзолей Тадж - Махал в Агре.

