

Тарас Бульба

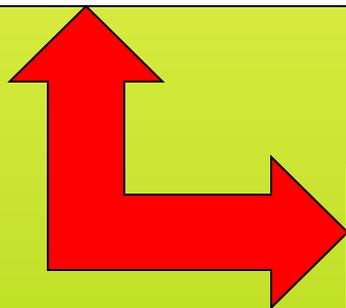
К концу уже близок геройский рассказ.
Багровое солнце висит над степями.
В дыму задыхается старый Тарас,
Прикрученный к дубу тройными цепями.
Хрипит волосатая грудь на костре.
До грузных плечей добралось ему пламя.
Он смотрит туда, где на синем Днепре
Гуляет по ветру казацкое знамя.
Сквозь пламя и дым куренным он велит
Рубиться весь век с бусурманскими псами,
И ветер степной над огнем шевелит
Готовыми вспыхнуть седыми усами.
Мы вспомним Тараса и песню споем,
Как пули свистели в клубящемся прахе,
Как трое танкистов сгорели живьем,
Не сдавшись в неволю, на Киевском шляхе,
Я знаю – Отчизна им силу дала,
Им службу Тарасова кровь сослужила.
Я знаю – она в это время текла
В их черных, от пламени вздувшихся жилах.
Мы шапки над павшими снимем не раз.
С отцами бывало и с нами бывает...
Горит над стремниною старый Тарас,
И пламя седые усы обвивает.

К. Симонов.



РАЗУМНОЕ, ДОБРОЕ, ВЕЧНОЕ

Героико-патриотическое
произведение



социально – психологическое
произведение

Цель: показать, что повесть поднимает актуальные для всех эпох проблемы родины и родства, сохранения традиций и вероисповедания, национального достоинства, любви, верности и дружбы

Система уроков

- 1.«...Наше Запорожье... восхищает свободой,...подъемом рыцарского духа.(И.Е Репин) (Два великих художника о великом явлении)



2. «Так вот она, Сечь!»

«Так вот она, Сечь! Вот то гнездо, откуда вылетают все те гордые и крепкие, как львы! Вот откуда разливается воля и козачество на всю Украину! – восклицает Гоголь.

«Никто на всем свете не чувствовал так глубоко свободы, равенства и братства! – вторит ему Репин.

Информация для размышления: Гоголь трудился над «Тарасом Бульбой» 9 лет, Репин над «Запорожцами»-11.



3. «Козацкое рыцарство»

Рыцарство – это...

Идея рыцарства -???

Кодекс чести и рыцарский устав

Рыцарский долг- закон – товарищества

4. «Пусть же цветет вечно Русская земля»



5. «Козаки...говорили про своего атамана»

- «Бульба герой, Бульба человек с железным характером, железною волею...»

В.Г. Белинский



Творческая мастерская

Тарас- воин...

- Что рассказывают казаки о воинской доблести Тараса? Поделитесь впечатлениями о нем как о воине? Какие слова вспоминаются им?
- Что восхищает в нем молодых? Хотели бы они быть похожими на него?
- Вспомните, как Бульба попадает в плен, поделитесь впечатлениями об этом с позиции молодых казаков.

Тарас- отец...

- Что могли говорить о Тарасе , как об отце старые казаки, знавшие его смолоду?
- Как бы оценили его отцовское воспитание? Что рассказывали о его переживаниях об Остапе?
- А что могли бы сказать молодые? Что потрясло их воображение? Хотелось бы им быть сыновьями такого отца?



Тарас – товарищ...

- Что могли бы говорить казаки о Тарасе, как о своем товарище? Чем бы они восхищались и гордились?
- Чему бы хотели научиться у него молодые?
- Какие слова из его речи о товариществе они бы вспоминали особенно?
- Что бы они хотели передать своим детям?

Тарас – защитник Отчизны и веры...

- Что могли бы говорить казаки о его отношении к Отчизне , к вере? Какие моменты из жизни Тараса стали бы вспоминать? Кем бы вы гордились?
- Чему бы хотели научиться у него молодые?
- Какие слова об Отчизне и вере повторяли бы?
- О чем бы им хотелось рассказать своим сыновьям? Чему научить их?

В.Г. Белинский

«Если в наше время возможна
гомерическая эпопея,
то вот вам ее высочайший образец, идеал
и прототип.»



Гоголевские герои, как и Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович служат Родине, стоят на рубежах Русской земли и не допускают на нее врага, в сражениях с ним проявляют героизм и недюженную силу.

Запорожцы- богатыри -рыцари