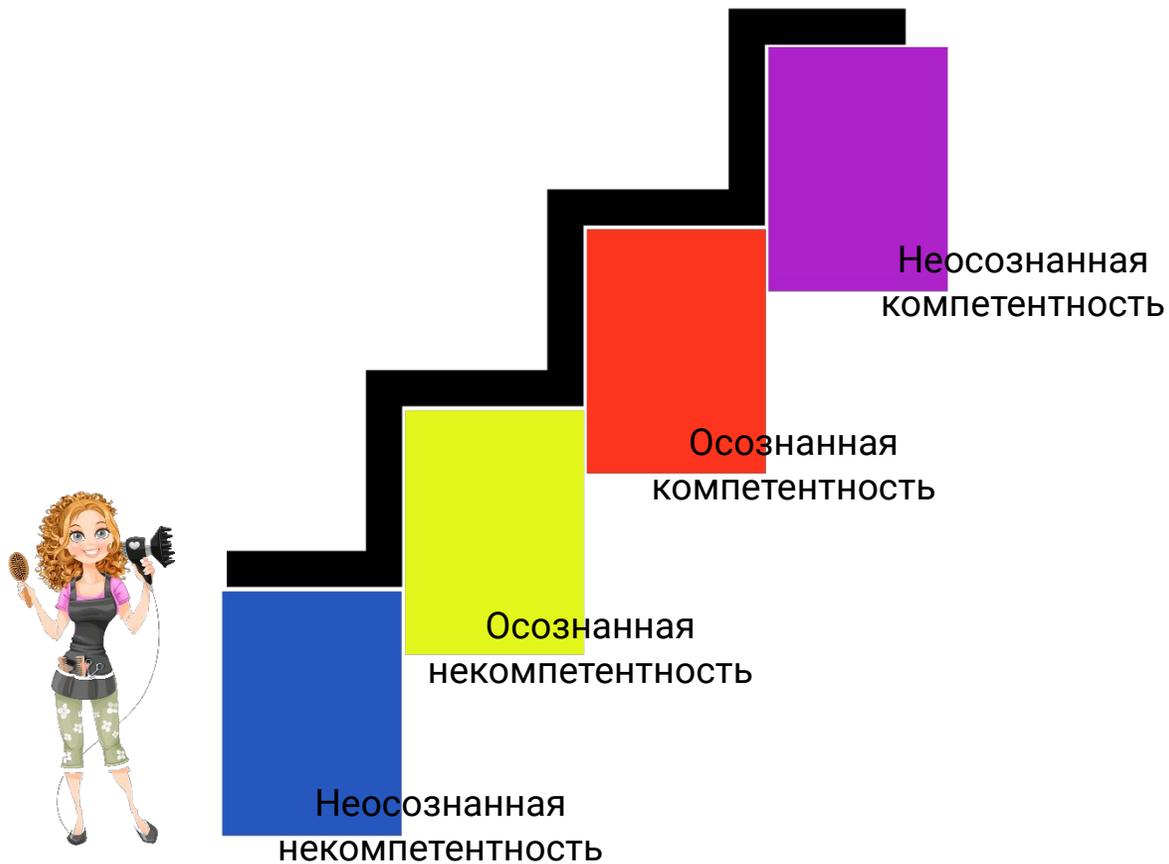
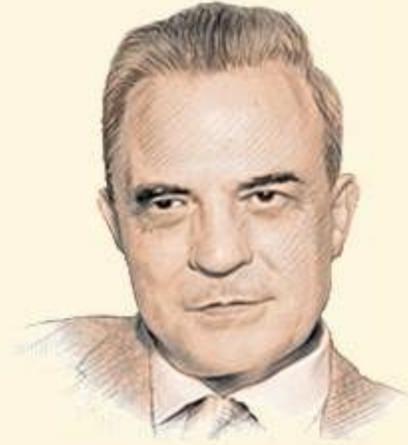


# Лестница «КОМПЕТЕНТНОСТИ»



## **5 принципов построения доверия и долгосрочного сотрудничества (Милтон Эриксон)**





В работе с человеком вы просто берете те навыки обучения, которые у него уже есть, и открываете их иначе.

*- Милтон Эриксон*





ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«БЕЛГОРОДСКИЙ МЕХАНИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

«БЛОНД-  
ЭТО  
ПРОСТО!»

Мастер производственного обучения  
ФУРСОВА НАТАЛЬЯ ФЕДОРОВНА

# Цели:



**Образовательная:** проверить степень сформированности практических умений по определению фона осветления и цветового нюанса при тонировании волос; закрепить навыки по выполнению тонирования волос; формировать умения находить допущенные дефекты в работе и способы их устранения; соблюдать временные рамки при выполнении данного вида работ.

**Развивающая:** развивать коммуникативный компонент обучающихся, профессиональную наблюдательность, умение оценивать свои действия по отношению к клиенту и способность самостоятельно применять приобретенные умения и навыки в практической деятельности.

**Воспитательная:** воспитание интереса к будущей профессии, аккуратность, внимательность при выполнении работ, толерантность, коммуникабельность, воспитание положительного интереса к предмету.



**С ЭЛЕКТРОИНСТРУМЕНТОМ  
С РЕЖУЩИМ ИНСТРУМЕНТОМ**

**С ХИМИЧЕСКИМИ ПРЕПАРАТАМИ**

# ИНСТРУКТАЖ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ



# ТЕСТ НА ПРОВЕРКУ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ



# Строение волоса

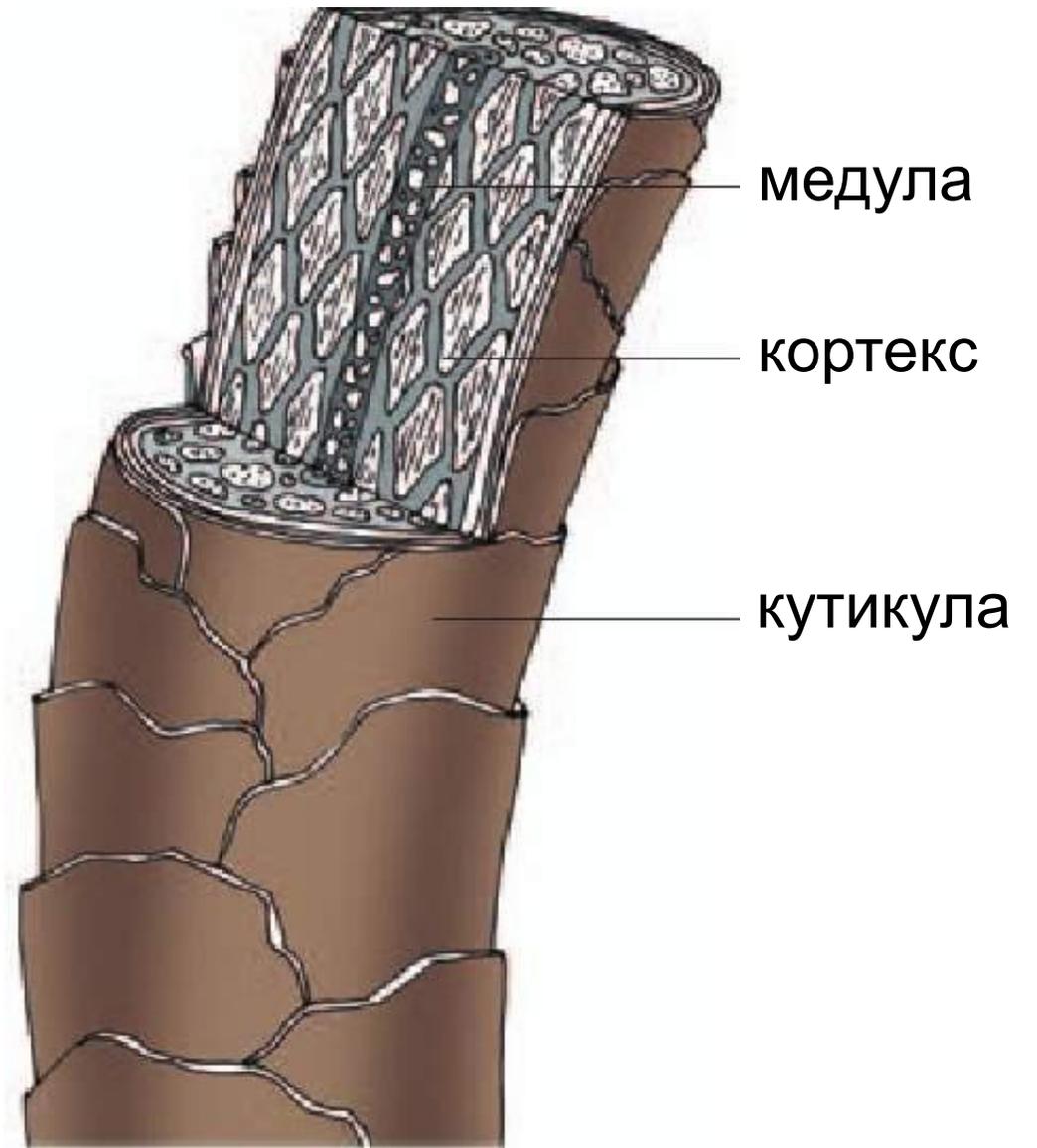


# Стержень -

часть волоса, находящаяся над  
поверхностью кожи

# Корень -

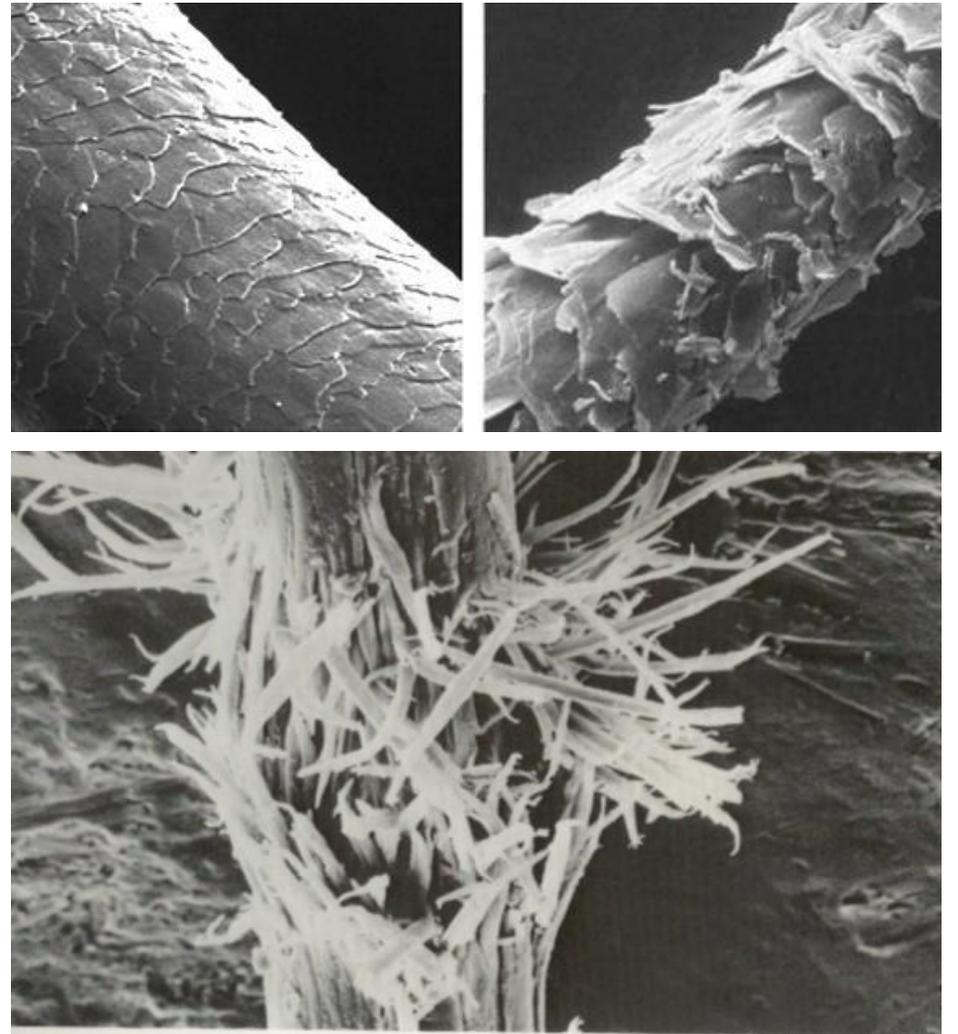
часть волоса, находящаяся  
в толще кожи



# Кутикула -

наружный слой волоса.

Кутикула отвечает за внешний вид волоса, блеск.

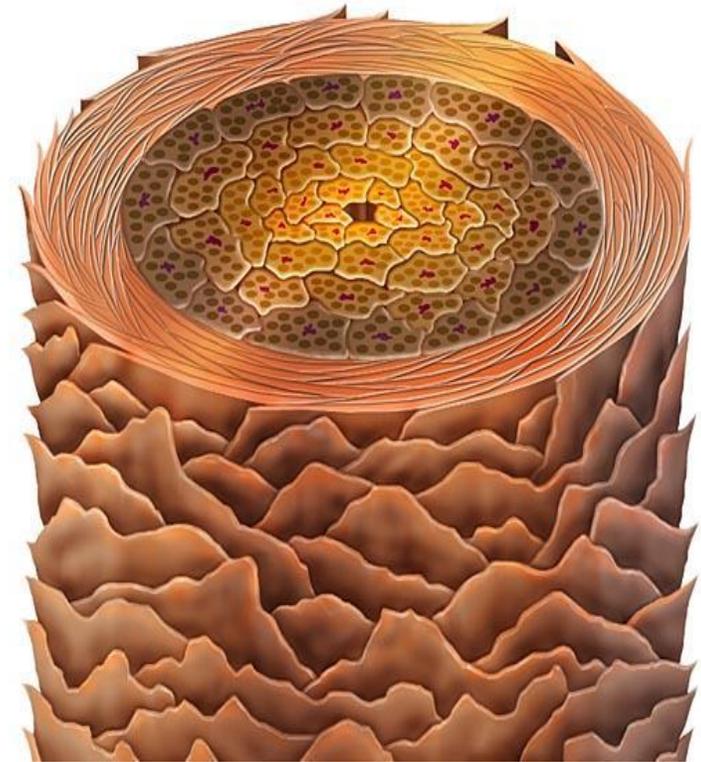


# Составляющие кортекса:

КЕРАТИН — белок, обеспечивает прочность, упругость, эластичность

МЕЛАНИН — пигмент, определяет натуральный цвет волос

ВОЗДУХ — «разбавляет» натуральный пигмент, чем больше пузырьков воздуха, тем светлее волосы

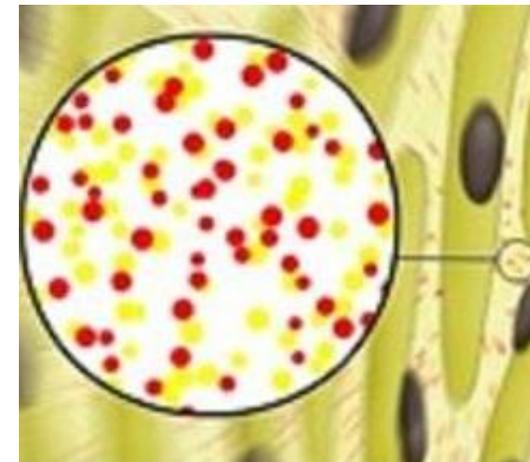
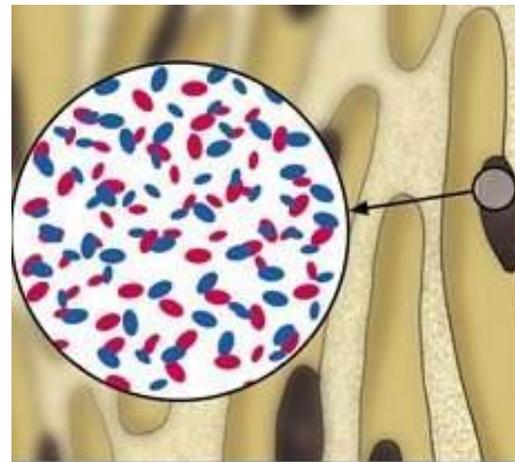


# Типы пигментов:

Меланин — это комбинация двух пигментов:

Эу-меланин — крупные гранулы синего и красного цветов

Фео-меланин — мелкие гранулы красного и жёлтого цвета



**Полное разрушение фео-меланина при окрашивании волос приводит к потере волоса!**

# Медула

Внутренний слой волоса

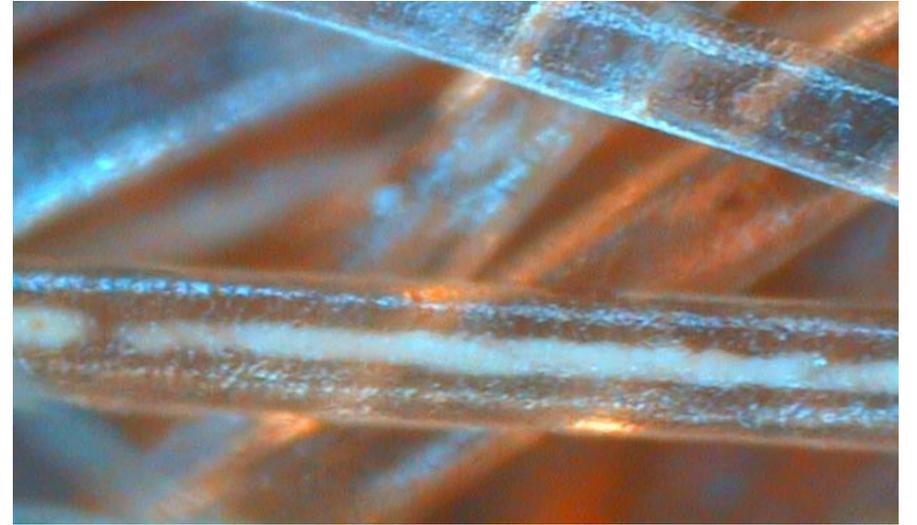
У корня медула более плотная

К концу волоса сходит «на нет»

В тонких волосах может отсутствовать

Отвечает за терморегуляцию, объем

Придает волосам силу



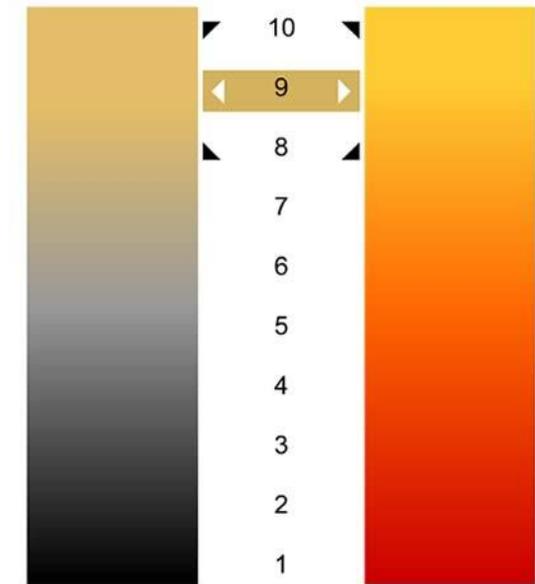
# Уровень глубины тона (УГТ) — уровень светлости натуральных волос.

- ✓ Определяется количеством пигмента: чем больше пигмента, тем темнее цвет волос.
- ✓ Уровень глубины тона определяется по шкале от 1 до 10.

№ УГТ	Уровень глубины тона
10	Светлый блондин
9	Блондин
8	Светло-русый
7	Русый
6	Темно-русый
5	Светлый шатен
4	Шатен
3	Темный шатен
2	Натуральный черный
1	Черный

# Фон осветления

- ✓ Фон осветления — это цвет, который получается в результате частичного вытеснения натурального пигмента
- ✓ Оттенок фона осветления влияет на конечный результат окрашивания
- ✓ Может потребоваться коррекция цвета, при окрашивании в натуральные оттенки и холодные цветовые направления

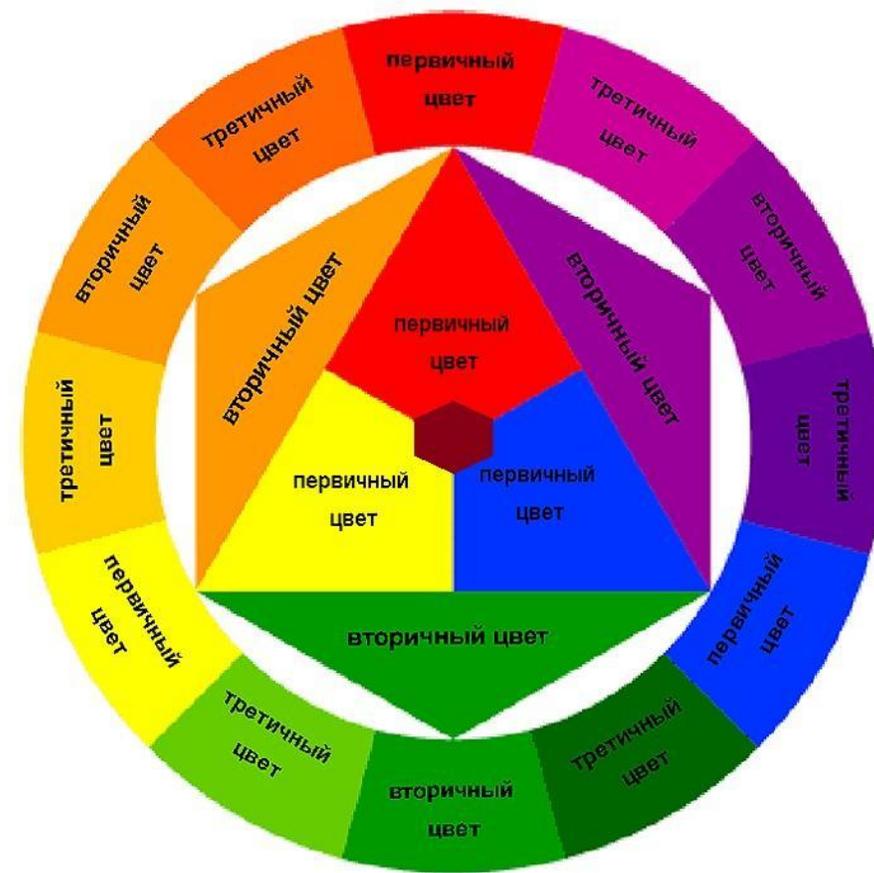


# Теория цвета

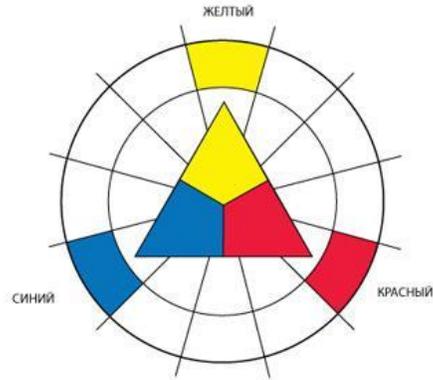


## Цветовой круг

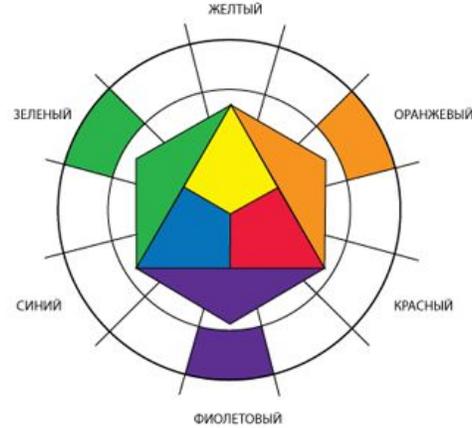
- ✓ Отображает первичные, вторичные и третичные цвета
- ✓ Противоположные цвета нейтрализуют друг друга
- ✓ В центре находится нейтральный цвет — коричневый



# Цветовой круг



**Первичные  
цвета**



**Вторичные  
оттенки**



**Третичные  
оттенки**

# Цветовой круг

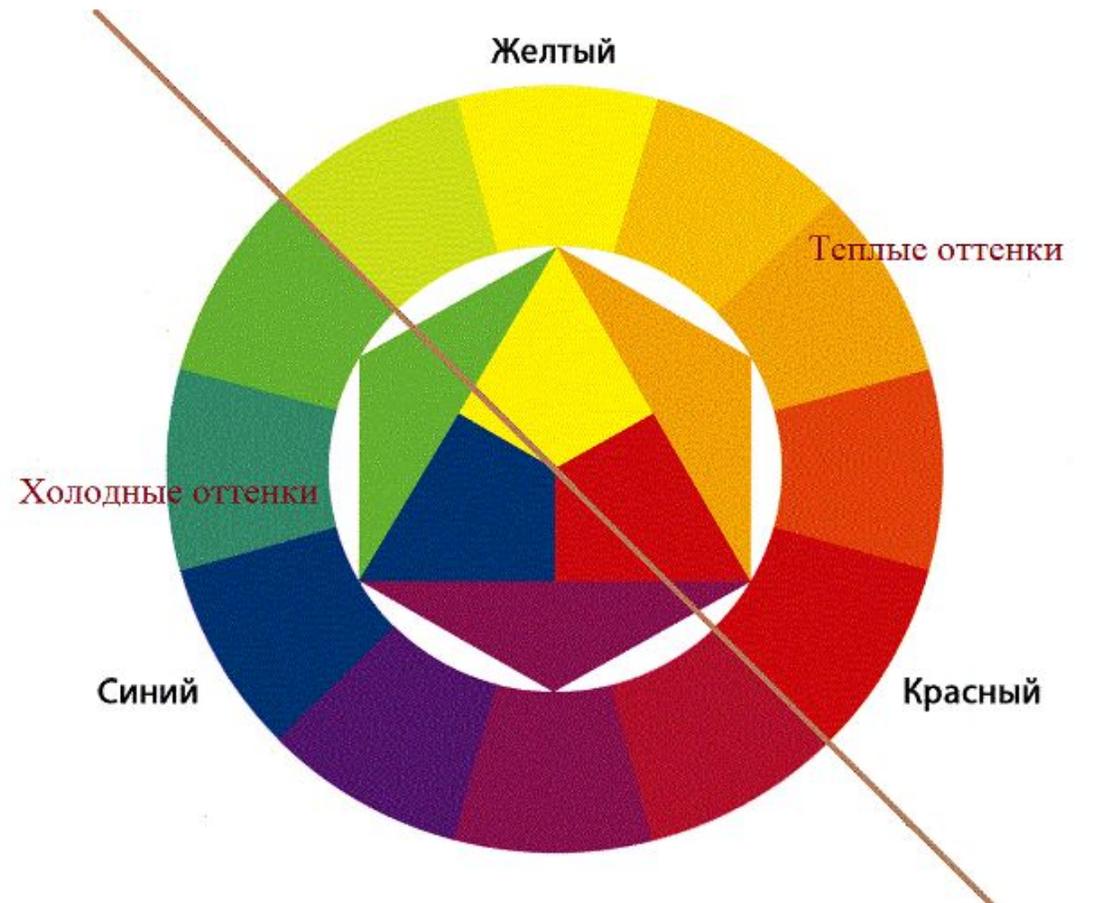
- Цвета, расположенные напротив друг друга, называются комплементарными.
- Они нейтрализуют друг друга



# Цветовой круг

## Теплые и холодные

тёплые тона	холодные тона
жёлтый (золотистый)	фиолетовый
оранжевый (медный)	синий
красный	красный
зелёный	зелёный





# ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

---

Обучающимся раздаются конверты в которых находится тест прядь не окрашенная на которой нужно определить ФО, и тест прядь уже окрашенная они должны определить УГТ на котором находится прядь и оттенок. Обучающиеся выполняют исследовательскую работу по формированию кейса.



<b>Имя</b>	<b>Пакеты</b>	<b>ФО</b>	<b>УГТ</b>
	<b>Пакет №1</b>	<b>10/34</b>	<b>9/16</b>
	<b>Пакет №2</b>	<b>10/03</b>	<b>9/76</b>
	<b>Пакет №3</b>	<b>10/0</b>	<b>10/0</b>
	<b>Пакет №4</b>	<b>10/0</b>	<b>9/76</b>
	<b>Пакет №5</b>	<b>10/03</b>	<b>8/76</b>
	<b>Пакет №6</b>	<b>10/03</b>	<b>9/16</b>
	<b>Пакет №7</b>	<b>10/03</b>	<b>10/5</b>
	<b>Пакет №8</b>	<b>10/3</b>	<b>9/13</b>
	<b>Пакет №9</b>	<b>10/054</b>	<b>9/74</b>
	<b>Пакет №10</b>	<b>10/0</b>	<b>10/43</b>

# ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

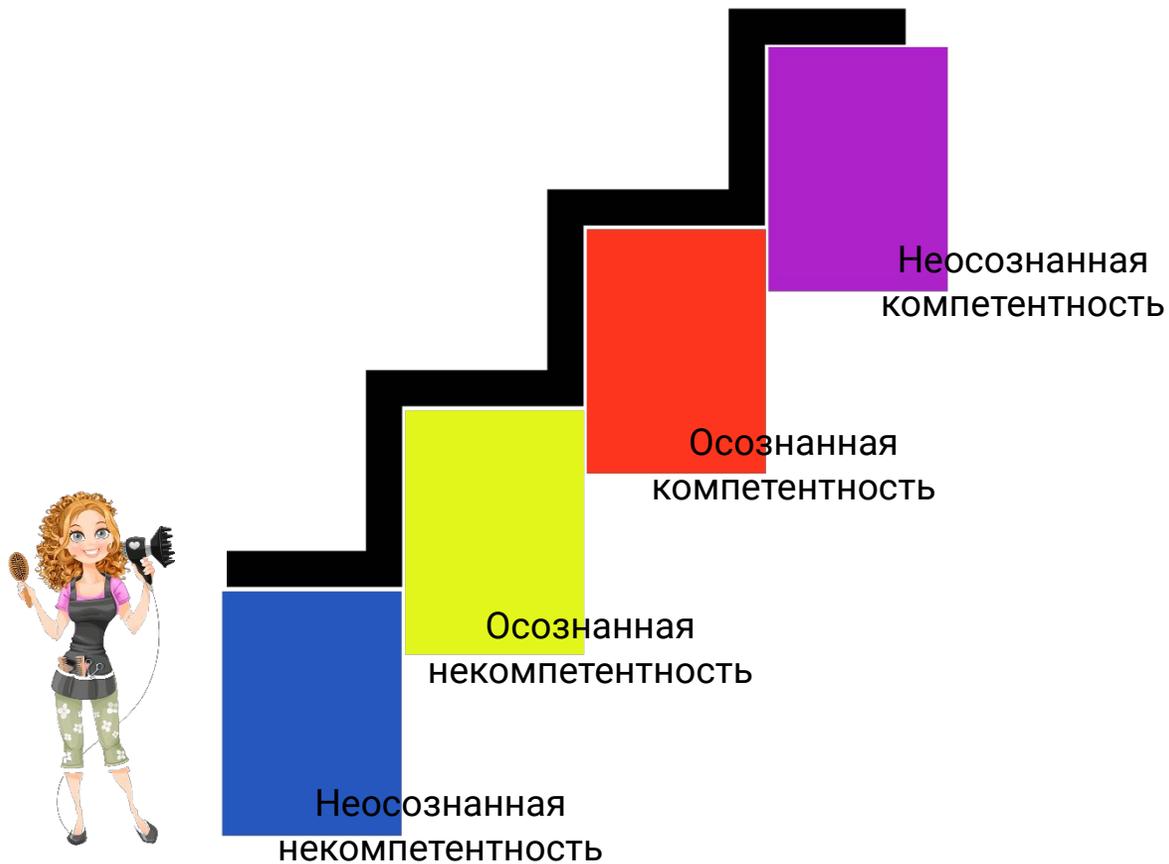
---



# Оценочная ведомость

№п/п	Имя	Задание №1	Задание №2	Итоговая
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

# Лестница «КОМПЕТЕНТНОСТИ»



# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

---

