

ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Мамедалиева Наталья Борисовна
МКОУ СОШ №6

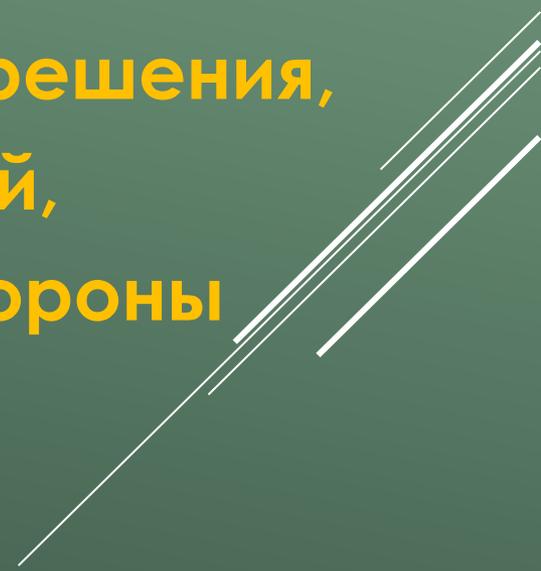
Там, где думают одинаково –
никто не думает слишком
много!



ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Развитие мыслительных навыков
учащихся, необходимых не только в
учебе, но и в обычной жизни

Умение принимать взвешенные решения,
работать с информацией,
анализировать различные стороны
явлений



МЫШЛЕНИЕ

КРИТИЧЕСКОЕ

- ОТКРЫТОЕ
- НЕ ПРИНИМАЕТ ДОГМ
- РАЗВИВАЕТСЯ ПУТЕМ НАЛОЖЕНИЯ НОВОЙ ИНФОРМАЦИИ НА ЛИЧНЫЙ ЖИЗНЕННЫЙ ОПЫТ

ТВОРЧЕСКОЕ

- НЕ ПРЕДУСМАТРИВАЕТ ОЦЕНОЧНОСТИ
- ПРЕДПОЛАГАЕТ ПРОДУЦИРОВАНИЕ НОВЫХ ИДЕЙ
- ЧАСТО ВЫХОДИТ ЗА РАМКИ ЖИЗНЕННОГО ОПЫТА, ВНЕШНИХ НОРМ И ПРАВИЛ

РАЗВИВАЮТСЯ В СИНТЕЗЕ, ВЗАИМОУСЛОВЛЕННЫ

Т Р К М

```
graph TD; A([Т Р К М]) --> B[СОВОКУПНОСТЬ ПРИЕМОВ]; B --> C[ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ  
(ПРОБУДИТЬ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ, ТВОРЧЕСКУЮ  
АКТИВНОСТЬ)]; C --> D[ПРЕДОСТАВИТЬ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОСМЫСЛЕНИЯ  
МАТЕРИАЛА]; D --> E[ПОМОЧЬ ОБОБЩИТЬ ПРИОБРЕТЕННЫЕ ЗНАНИЯ];
```

СОВОКУПНОСТЬ ПРИЕМОВ

**ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ
(ПРОБУДИТЬ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ, ТВОРЧЕСКУЮ
АКТИВНОСТЬ)**

**ПРЕДОСТАВИТЬ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОСМЫСЛЕНИЯ
МАТЕРИАЛА**

ПОМОЧЬ ОБОБЩИТЬ ПРИОБРЕТЕННЫЕ ЗНАНИЯ

ОСНОВНЫЕ ФАЗЫ ТЕХНОЛОГИИ

- **ВЫЗОВ**
- **РЕАЛИЗАЦИЯ
(ОСМЫСЛЕНИЕ)**
- **РЕФЛЕКСИЯ**



ВЫЗОВ

**АКТУАЛИЗАЦИЯ И ОБОБЩЕНИЕ
ИМЕЮЩИХСЯ ЗНАНИЙ ПО
ДАННОЙ ТЕМЕ ИЛИ ПРОБЛЕМЕ**

**УСТОЙЧИВЫЙ ИНТЕРЕС К ИЗУЧАЕМОЙ
ТЕМЕ, МОТИВАЦИЯ К УЧЕБНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ПОБУЖДЕНИЕ К АКТИВНОЙ РАБОТЕ НА
УРОКЕ И ДОМА**

ВЫЗОВ (ЛИКВИДАЦИЯ ЧИСТОГО ЛИСТА)

УЧАЩИЕСЯ

- ВСПОМИНАЮТ, ЧТО ИМ ИЗВЕСТНО ПО ИЗУЧАЕМОМУ ВОПРОСУ (ДЕЛАЮТ ПРЕДПОЛОЖЕНИЯ)
- СИСТЕМАТИЗИРУЮТ ИНФОРМАЦИЮ ДО ЕЕ ИЗУЧЕНИЯ
- ЗАДАЮТ ВОПРОСЫ, НА КОТОРЫЕ ХОТЕЛИ БЫ ПОЛУЧИТЬ ОТВЕТ
- СТАВЯТ СОБСТВЕННЫЕ ЦЕЛИ

МОЗГОВОЙ ШТУРМ,
ПОЯСНИТЕ ЦИТАТУ,
ВЫ СОГЛАСНЫ С ЭТИМ
ВЫСКАЗЫВАНИЕМ,
КАК БЫ ВЫ ПРОКОММЕНТИРОВАЛИ
ЭПИГРАФ,
КАК ВЫ ОБЪЯСНИТЕ НАРОДНУЮ
МУДРОСТЬ,
ВЕРИТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...,
ЧТО ЭТО (ЧЕРНЫЙ ЯЩИК),
ИНТЕРЕСНЫЕ СТАТИСТИЧЕСКИЕ
ДАННЫЕ,
АССОЦИАЦИИ

ВЫЗОВ

Информация, полученная на первой стадии, выслушивается, записывается, обсуждается; работа ведется индивидуально – в парах – группах.



РЕАЛИЗАЦИЯ (ОСМЫСЛЕНИЕ)

УДОВЛЕТВОРЕНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ
ЗАПРОСОВ
(ПОЛУЧЕНИЕ НОВОЙ ИНФОРМАЦИИ)

ОСМЫСЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ

СООТНЕСЕНИЕ С ИМЕЮЩИМИСЯ
ЗНАНИЯМИ

РЕАЛИЗАЦИЯ (ОСМЫСЛЕНИЕ)

УЧАЩИЕСЯ

- СЛУШАЮТ, ЧИТАЮТ ТЕКСТ, ИСПОЛЬЗУЮТ ПРЕДЛОЖЕННЫЕ УЧИТЕЛЕМ АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ЧТЕНИЯ
- ДЕЛАЮТ ПОМЕТКИ НА ПОЛЯХ ИЛИ ВЕДУТ ЗАПИСИ ПО МЕРЕ ОСМЫСЛЕНИЯ НОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
- ОТСЛЕЖИВАЮТ СВОЕ ПОНИМАНИЕ ПРИ РАБОТЕ С ИЗУЧАЕМОМ МАТЕРИАЛОМ
- ПРОДОЛЖАЮТ АКТИВНО КОНСТРУИРОВАТЬ ЦЕЛИ СВОЕГО ОБУЧЕНИЯ

ИНСЕРТ

БОРТОВОЙ ЖУРНАЛ

СЮЖЕТНАЯ И КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ТАБЛИЦА

ТОЛСТЫЕ И ТОНКИЕ ВОПРОСЫ

ФИШБОУН

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

МУДРЫЕ СОВЫ

РОМАШКА БЛУМА

КЛАСТЕР

КУБИК

КОРЗИНА ИДЕЙ, ПОНЯТИЙ, ИМЕН

ЗИГЗАГ

КЛЮЧЕВЫЕ ТЕРМИНЫ

ПЕРЕПУТАННАЯ ЛОГИЧЕСКАЯ ЦЕПОЧКА

РОМАШКА БЛУМА



РОМАШКА БЛУМА

Простые вопросы (фактические вопросы) – требуют знания фактического материала и ориентированы на работу памяти

Уточняющие вопросы – «насколько я понял...», «правильно ли я Вас поняла, что...»

Интерпретирующие вопросы (объясняющие) – побуждая учеников к интерпретации, мы учим их навыкам осознания причин тех или иных поступков или мнений (почему?)

Оценочные вопросы (сравнение) – необходимо использовать, когда вы слышите, что кто-либо из учеников выражает соседу по парте свое недовольство или удовольствие от произошедшего на уроке

Творческие вопросы (прогноз) – «Как вы думаете, что произойдет дальше...?»

Практические вопросы – «Как мы можем...?» «Как поступили бы вы...?»

ПРИЕМ «ФИШБОУН»



ПЕРЕПУТАННЫЕ ЛОГИЧЕСКИЕ ЦЕПОЧКИ

Учитель предлагает учащимся ряд утверждений, среди которых есть верные, а есть и неверные

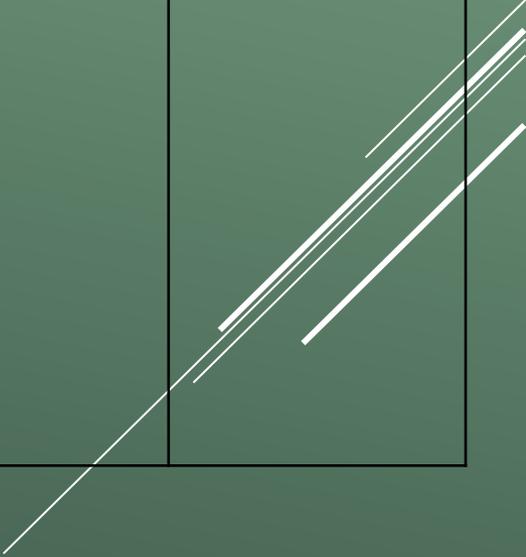
Учащиеся работают индивидуально, читают текст, отмечают перепутанные цепочки

Обсуждают свои результаты в группе, уточняют, исправляют

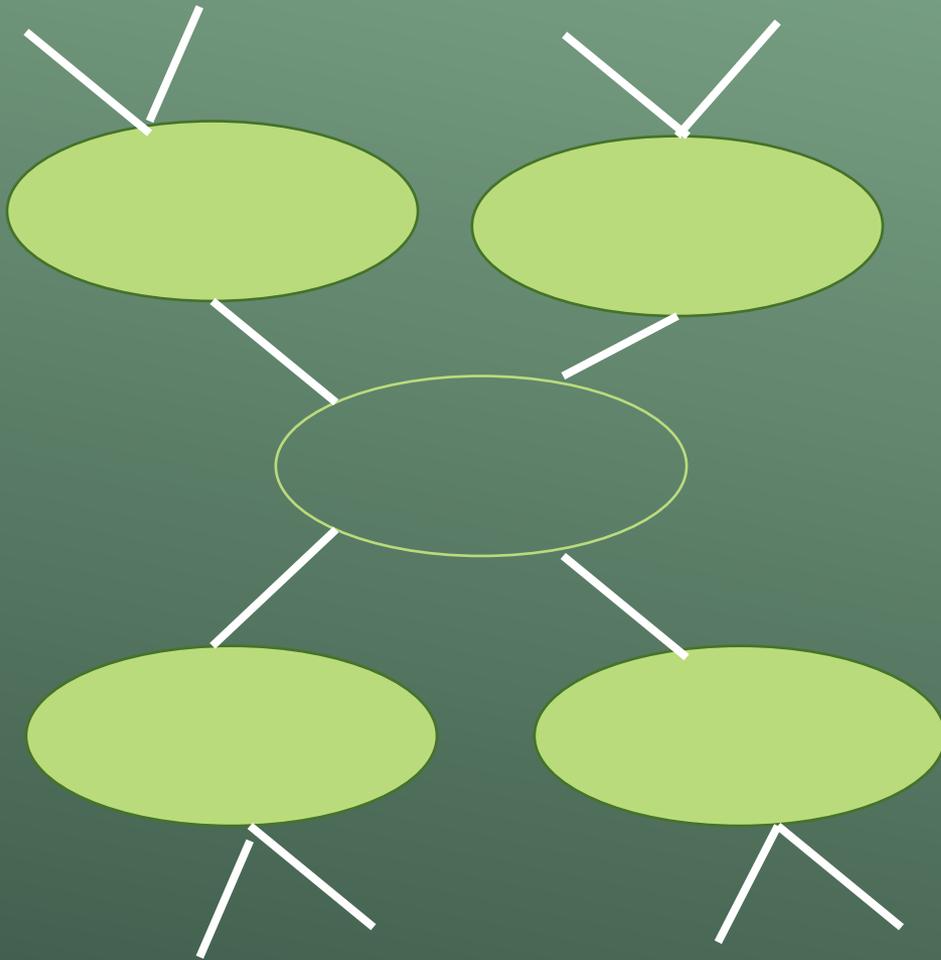
ПРИЕМ «ИНСЕРТ»

- 1. Читая, ученик делает пометки в тексте:
- **V** – уже знал,
- **+** - новое,
- **-** - думал иначе,
- **?** – не понял, есть вопросы.
- 2. Читая, второй раз, заполняет таблицу, систематизируя материал.

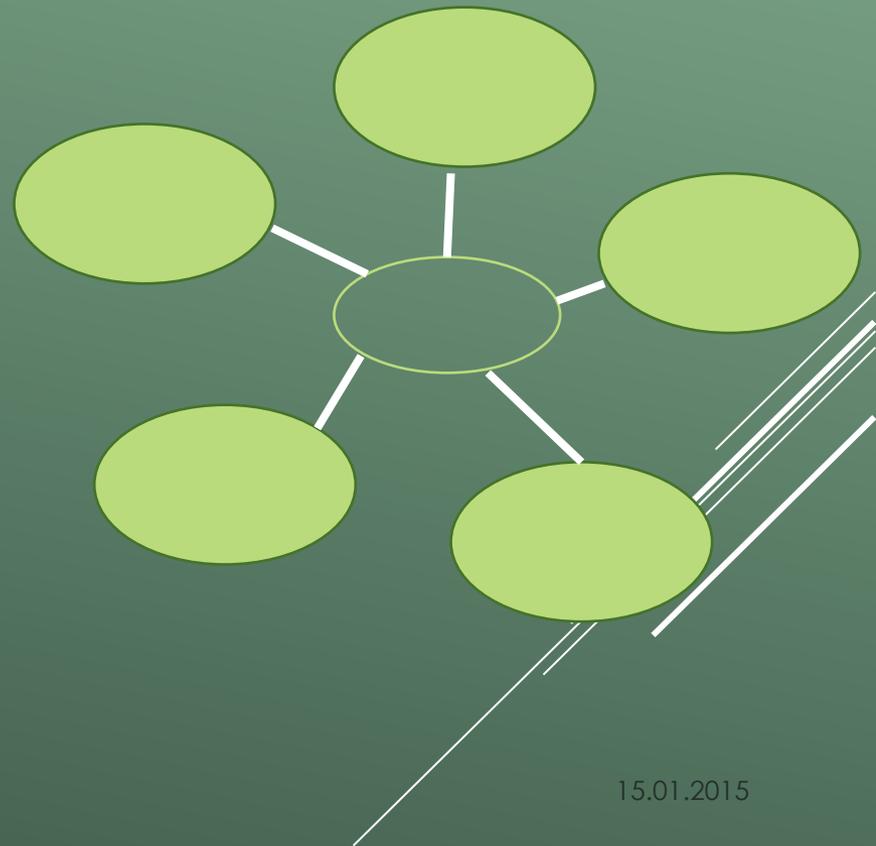
V (уже знал)	+ (узнал новое)	- (думал иначе)	? (есть вопросы)



КЛАСТЕР



КОНЦЕПТУАЛЬНОЕ КОЛЕСО



1. Строение корня

2. Виды корней

Корень

**главный,
боковые,
придаточны
е**

3. Типы корневых систем

**стержневая,
мочковатая**

**4. Функции корня
почвенное**

**питание
укрепление в
почве
запасание**

5. Видоизменения корней

**корнеплоды, дыхательные корни
корни подпорки, корни прицепки**

ПОМОЩЬ

ТАБЛИЦА-СИНТЕЗ

Кто?	Что?	Когда?	Где?	Почему?

СЮЖЕТНАЯ ТАБЛИЦА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА	ТОЛКОВАНИЕ	ВЫПИСКИ ИЗ ТЕКСТА

КОРЗИНА ИДЕЙ

ВАРИАНТ 1

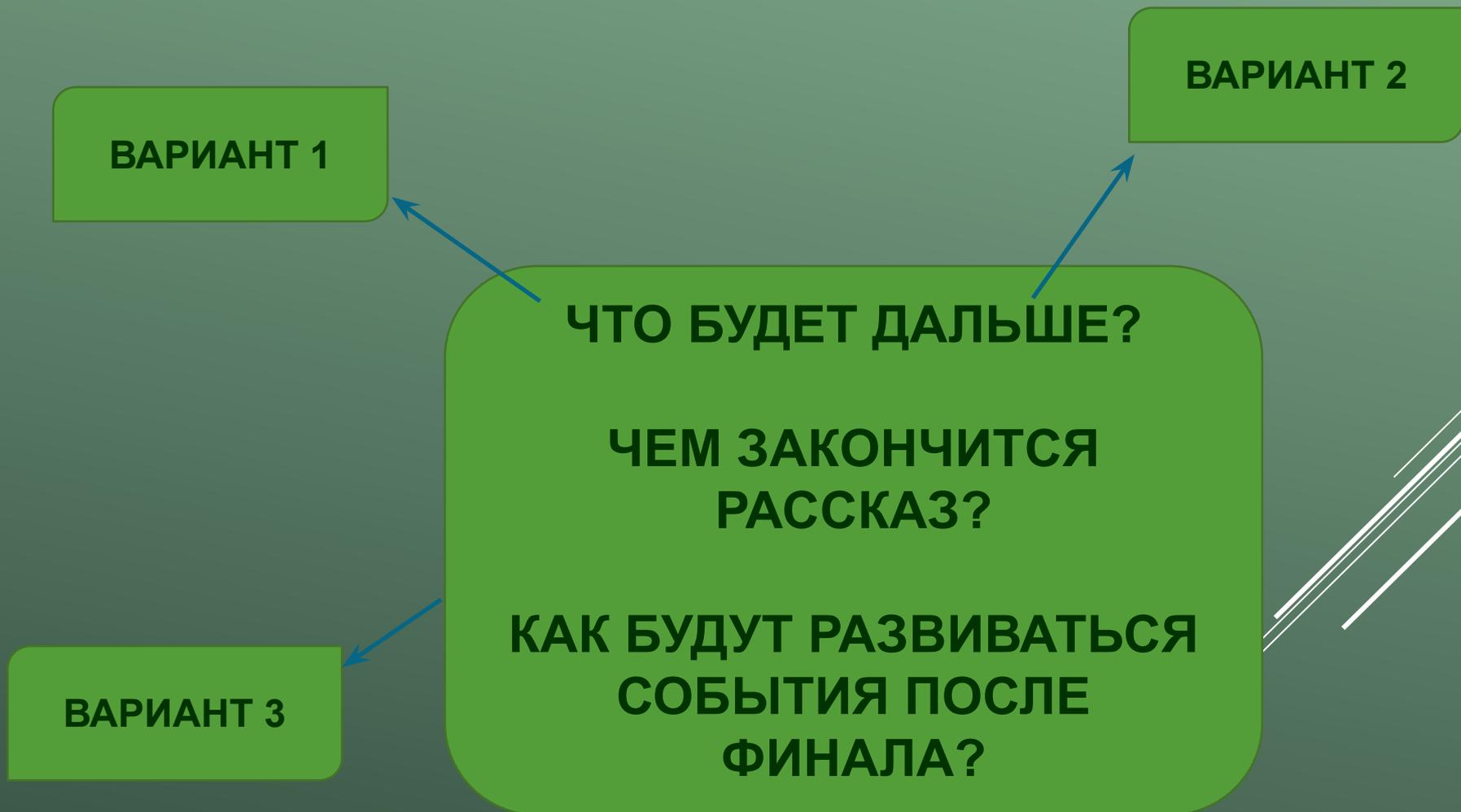
ВАРИАНТ 2

ЧТО БУДЕТ ДАЛЬШЕ?

ЧЕМ ЗАКОНЧИТСЯ
РАССКАЗ?

КАК БУДУТ РАЗВИВАТЬСЯ
СОБЫТИЯ ПОСЛЕ
ФИНАЛА?

ВАРИАНТ 3



ТОЛСТЫЕ И ТОНКИЕ ВОПРОСЫ

? ТОНКИЕ	? ТОЛСТЫЕ
<ul style="list-style-type: none">▪ КТО...▪ ЧТО...▪ КОГДА...▪ МОЖЕТ...▪ БУДЕТ...▪ МОГ ЛИ...▪ КАК ЗВАЛИ...▪ БЫЛО ЛИ...▪ СОГЛАСНЫ ЛИ ВЫ...▪ ВЕРНО...	<ul style="list-style-type: none">▪ ДАЙТЕ ОБЪЯСНЕНИЕ, ПОЧЕМУ...▪ ПОЧЕМУ ВЫ ДУМАЕТЕ...▪ ПОЧЕМУ ВЫ СЧИТАЕТЕ...▪ В ЧЕМ РАЗНИЦА...▪ ПРЕДПОЛОЖИТЕ, ЧТО БУДЕТ, ЕСЛИ...▪ ЧТО, ЕСЛИ...

РЕАЛИЗАЦИЯ (ОСМЫСЛЕНИЕ)

Непосредственный контакт с новой информацией (текст, фильм, лекция, материал параграфа), работа ведется индивидуально или в парах.



РЕФЛЕКСИЯ

СООТНЕСЕНИЕ СТАРЫХ И НОВЫХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

ОБОЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО
МАТЕРИАЛА

ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАПРАВЛЕНИЙ
ДЛЯ ДАЛЬНЕЙШЕГО ИЗУЧЕНИЯ
ТЕМЫ

РЕФЛЕКСИЯ

УЧАЩИЕСЯ

- СООТНОСЯТ «НОВУЮ» ИНФОРМАЦИЮ СО «СТАРОЙ», ИСПОЛЬЗУЯ ЗНАНИЯ, ПОЛУЧЕННЫЕ НА СТАДИИ ОСМЫСЛЕНИЯ
- ОТБИРАЮТ ИНФОРМАЦИЮ, НАИБОЛЕЕ ЗНАЧИМУЮ ДЛЯ ПОНИМАНИЯ СУТИ ИЗУЧАЕМОЙ ТЕМЫ И РЕАЛИЗАЦИИ ПОСТАВЛЕННОЙ РАНЕЕ ИНДИВИДУАЛЬНО ЦЕЛИ
- ВЫРАЖАЮТ НОВЫЕ ИДЕИ И ИНФОРМАЦИЮ СОБСТВЕННЫМИ СЛОВАМИ
- САМОСТОЯТЕЛЬНО ВЫСТРАИВАЮТ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ

ЭССЕ,
СИНКВЕЙН,
ВЫБОР АФОРИЗМА,
ВОЗВРАТ К КЛЮЧЕВЫМ СЛОВАМ,
ВЕРНЫМ И НЕВЕРНЫМ
УТВЕРЖДЕНИЯМ,
ПЕРЕКРЕСТНАЯ ДИСКУССИЯ,
КРУГЛЫЕ СТОЛЫ,
ДРЕВО ЦЕЛИ (Я НЕ ЗНАЛ/ ТЕПЕРЬ Я
ЗНАЮ),
«+», «-», «ИНТЕРЕСНО»,
НЕЗАКОНЧЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ,
ОЦЕНОЧНОЕ ОКНО

ЗНАЮ - ХОЧУ ЗНАТЬ – УЗНАЛ

Знаем	Хотим узнать	Узнали
1. 2. 3.	1. 2. 3.	1. 2. 3.
		Осталось узнать 1. 2. 3.

+ Я знал

- Я не знал

! Удивлён

? Задаю вопрос

СИНКВЕЙН

Название	СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ - 1
Описание	ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ - 2
Действия	ГЛАГОЛ - 3
Чувство	ФРАЗА ИЗ 4 СЛОВ
Повторение сути	(СИНОНИМ) 1 СЛОВО

РЕФЛЕКСИЯ

*Творческая переработка,
анализ, интерпретация
изученной информации
ведется индивидуально – в
группах.*



ФУНКЦИИ ТРЕХ ФАЗ ТРКМ

Вызов

Мотивационная

(побуждение к работе с новой информацией, пробуждение интереса к теме)

Информационная

(вызов «на поверхность» имеющихся знания по теме)

Коммуникационная

(бесконфликтный обмен мнениями)

Осмысление содержания

Информационная

(получение новой информации по теме)

Систематизационная

(классификация полученной информации по категориям знания)

Рефлексия

Коммуникационная

(обмен мнениями о новой информации)

Информационная

(приобретение нового знания)

Мотивационная

(побуждение к дальнейшему расширению информационного поля)

Оценочная

(соотнесение новой информации и имеющихся знаний, выработка собственной позиции, оценка процесса)

ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ СТОРОНЫ ТЕХНОЛОГИИ

- ▶ Побуждает интерес к теме
- ▶ Позволяет систематизировать имеющиеся у школьников знания
- ▶ Организует работу непосредственно с материалом и учит его обобщать
- ▶ Повышает самооценку у учащихся, развивает потребность в познании нового
- ▶ Создает условия для вариативности и дифференциации обучения
- ▶ Позволяет создать собственную индивидуальную технологию обучения

НЕДОСТАТОК ТЕХНОЛОГИИ

**Нехватка
времени на
уроке для
прохождения
всех трех стадий
в обучении, что
является
неизбежным
условием.**



РЕФЛЕКСИЯ КЛАСТЕР ТЕХНОЛОГИЯ



**РАЗМЫШЛЯЙТЕ НАД
ЭТИМ...**

ТОЛЬКО КРИТИЧЕСКИ

