

**Использование приёмов
технологии критического мышления
на уроках литературы для развития
мыслительной деятельности
учащихся**

Учитель русского языка и литературы
МБУ СОШ №74 г.Тольятти
Данейкина Н.П.

Из истории создания

ТРКМ

```
graph TD; A(ТРКМ) --> B[Её авторы - американские учёные и преподаватели Стил, Мередит, Темпл, Уолтер.]; A --> C[В России эти идеи нашли отражение в методических пособиях Загашева.И.О., Заир-Бека С.И., Муштавинской И. В. и др.]
```

Её авторы - американские учёные и преподаватели Стил, Мередит, Темпл, Уолтер.

В России эти идеи нашли отражение в методических пособиях Загашева.И.О., Заир-Бека С.И., Муштавинской И. В. и др.

Цель технологии:

**развитие интеллектуальных
способностей ученика,
позволяющих ему учиться
мыслить самостоятельно**

Построение урока

ВЫЗОВ

Позволяет актуализировать уже имеющиеся знания по данной теме, вызвать интерес к ней.

Осмысление

Позволяет получить новую информацию, осмыслить её и соотнести с уже имеющимися знаниями.

РЕФЛЕКСИЯ

Позволяет обобщить полученную информацию, сформировать у каждого из учащихся собственное отношение к изучаемому материалу.

Приёмы, «работающие» на стадии ВЫЗОВА

- 1 Игра «Верите ли вы?»
- 2 Мозговой штурм
- 3 Ассоциация
- 4 Таблица «Знаю-Узнал»

Верите ли вы,

что у Пушкина было очень много знаменитых предков?

что сначала поэт научился говорить на французском, а лишь потом на русском языке?

что первые стихи поэт сочинил в пятилетнем возрасте?

что Пушкин учился в лицее?

Мозговой штурм

Добрый волшебник с Урала,
Герой замечательных снов.
Чтобы нам грустно не стало,
Сказочный отпер засов.
Только засов отворился,
В сказку открылася дверь:
Запах лесов заструился,-
В мир ты волшебный поверь.
Чтоб Огневушка смешная
К кладам открыла нам путь,
Или змея голубая,-
Книги прочесть не забудь.

По сказу П.П.Бажова
«Хозяйка Медной
Горы»

- О ком, на ваш взгляд, эти строки?
- Аргументируйте свой выбор ответа!
- Почему Бажова поэт называет сказочником?
- Какие произведения этого писателя вам знакомы?

Приём «Ассоциация»

(По рассказу А.И.Куприна «Белый пудель»)

Какие ассоциации вызывает у вас словосочетание «белый пудель»?

Почему именно так называется это произведение?

Что может произойти в рассказе с таким названием?

Таблица «Знаю-Узнал»

М.Ю.Лермонтов «Бородино»

До чтения текста

Поэт

**Был
военным**

После чтения текста

Родился в 1814
году.

Нерадостным
было детство.

Увлекался
литературой.

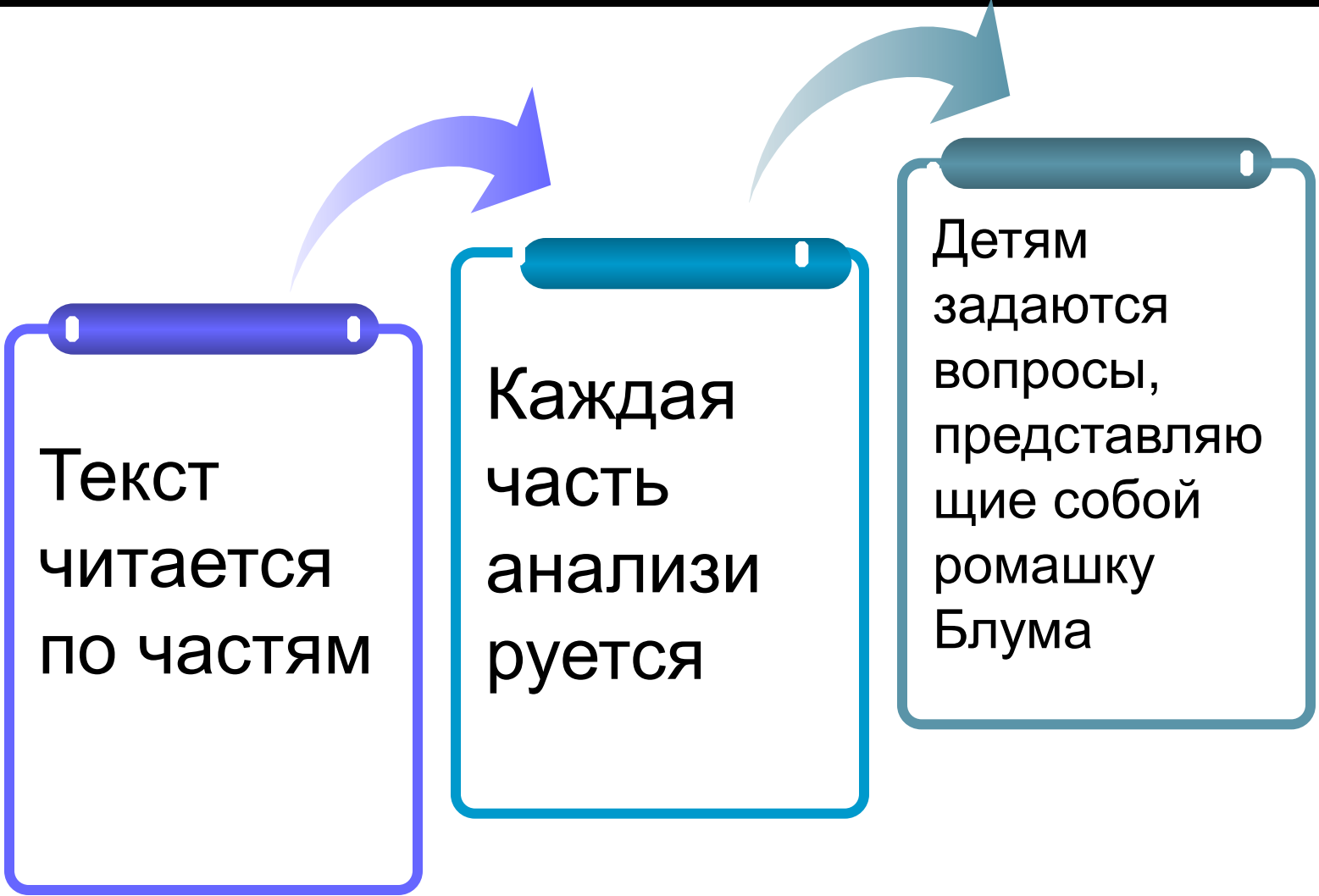
Интересовался
историей.

Погиб на дуэли.

Приёмы, «работающие» на стадии ОСМЫСЛЕНИЯ

- 1 Чтение с остановками
- 2 Ромашка Блума
- 3 Дерево предсказаний
- 4 Двойной дневник

Чтение с остановками



Текст
читается
по частям

Каждая
часть
анализи
руется

Детям
задаются
вопросы,
представляю
щие собой
ромашку
Блума

Ромашка Блума

Простые вопросы

Уточняющие вопросы

Интерпретационные вопросы

Оценочные вопросы

Творческие вопросы

Практические вопросы

По сказке-были М.М.Пришвина «Кладовая Солнца»

Где происходят события, описанные в произведении?
Когда происходят события? Назовите действующих лиц.
В какой момент жизни они описаны?

Как автор относится к героям? Какие слова передают это отношение? Приведите примеры из текста.

Почему у жителей села дети вызывают добрые чувства?

Какие слова вы считаете ключевыми в первой части? Во второй?
Прочитайте их. Почему вы их считаете ключевыми?

Как вы думаете, что из себя представляло заветное место, где росла клюква?

Как бы вы поступили, собираясь в лес за клюквой? Что бы вы взяли с собой?

ДВОЙНОЙ ДНЕВНИК

По рассказу Л.Андреева «Кусака»

ЦИТАТА

1. «Грязная и некрасивая»,
«изменилась до неузнаваемости»,
«вновь промокшая, грязная».
2. «... с тех пор собака не доверяла
людям».
3. «Собака выла... и потому, кто слышал
этот вой, казалось, что это стонет и
рвётся к свету сама беспросветная
ночь...»

КОММЕНТАРИЙ

1. Меняется внешность
Кусаки в зависимости
от отношения людей.
2. Прочитав этот
эпизод, я поняла,
почему собаки не
доверяют людям.
3. Я ужаснулась бес-
сердечию людей,
захотелось помочь
бездомным
животным.

Приёмы, «работающие» на стадии рефлексии

- 1 Самооценка
- 2 Письмо по кругу
- 3 Нарисуй счастье

Самооценка

Я понял, что...

Теперь я могу...

Я почувствовал, что...

У меня получилось...

Меня удивило...

Мне захотелось...

Было трудно...

Письмо по кругу

(на примере произведения М.Ю.Лермонтова «Бородино»)

1. Что заставило молодого солдата задать вопрос:
«Скажи-ка, дядя, ведь недаром
Москва, спалённая пожаром
Французу отдана?»
2. Что заставляет старого солдата с гордостью
говорить о прошлом:
«Да, были люди в наше время,
Не то, что нынешнее племя;
Богатыри - не вы!»?
3. Какую оценку дадите вы исторической битве?

Нарисуй счастье



Добро



Радость

Итоги работы





Спасибо за внимание!

www.themegallery.com

