

Мастер - класс

“Стратегии смыслового чтения. Приёмы работы с текстом на уроках литературы и во внеурочной деятельности.”

МБОУ «Москаленская СОШ №3»
Бектасова Г.Х, учитель русского языка
и литературы





Федеральный
Государственный
Образовательный

СТАНДАРТ

Цель:

обучение эффективным
приёмам смыслового чтения
на примере работы с текстом
притчи.



МУДРОСТЬ ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ

Книги – корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению.

(Бэкон Френсис)

Книги – дети разума. (Дж. Свифт)



Всюду, где есть пашня, всюду, где есть ум человеческий, должна быть книга.

(В. Гюго)

Моим лучшим другом является тот, кто дал мне книгу, которую я ещё не читал.

(А. Линкольн)



Любите книгу, она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пёстрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий, она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, человечеству.

(М. Горький)



Книга – альфа и омега всякого знания, начало начал каждой науки.

(Цвейг Стефан)

Каждую книгу нужно уметь читать.

(Паскаль Блез)



“Узелок на память”
 Главный редактор:
 О.А. Попова
 5-13-92; 5-16-97

ПРИХОДИТЕ, ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ.
 Адрес редакции: МОКУ СОШ№2
 Кабинет литературы №342
 Газета отпечатана ИП Раевских С.А.
 г.Луза, ул.Пушкина, д.12

Фотоматериалы из
 архива учащихся из
 7 “а” класса
 МОКУ СОШ №2

Узелок на память

12+

ГАЗЕТА ДЛЯ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ ЧИТАТЬ

Читать – это ещё ничего не значит; что читать и как понимать читаемое – вот в чём главное дело.

К. Д. Ушинский



ЧИТАЙТЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ:

/Стратегии смыслового чтения

стр.1

/«Весь мир есть одна долгая притча...»

стр.2-3

/Мудрость тысячелетий.

стр.4

- **Смысловое чтение** – фундамент всех обозначенных в стандарте компетенций.
- **Цель смыслового чтения:** максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлечённую информацию.
- **Стратегии смыслового чтения:**
 - поиск информации и понимание прочитанного;
 - преобразование и интерпретация информации;
 - оценка информации.
- Современное образование требует, чтобы ученик не только владел суммой знаний по предмету, но и успешно использовал их в разнообразных ситуациях, умел и хотел учиться всю жизнь. Творческая личность должна обладать инструментом для самообразования, самовоспитания, владеть приёмами анализа, синтеза, уметь делать выводы, рассуждать. Всё это может дать человеку **ЧТЕНИЕ.**

«Весь мир есть одна долгая притча...»

Каждый из нас хоть раз в жизни задавал себе вопросы: правильно ли я поступил в той или иной ситуации? Как надо было поступить, чтобы позже не сожалеть о содеянном? На эти вопросы нам помогут дать ответ притчи.

Притчи соединяют в себе мудрость и простоту, учат нас думать, находить решения проблем, развивают мышление, интуицию и воображение. Одни из них приносят вдохновение, другие заставляют смеяться, третьи — задуматься...



КНИГА

Ученик спросил старца:

-Зачем ты каждый день читаешь Книгу?
Ведь ты уже читал её?

Спросил и старец:

-А зачем ты сегодня ел? Ведь ты же ел вчера?
-Для того, чтобы жить. Без пищи я умру, - пожал плечами ученик.
-Вот и я каждый день читаю, чтобы духовно не умереть, - ответил старец.

ВЕДРО С ЯБЛОКАМИ

Купил человек себе новый дом — большой, красивый — и сад с фруктовыми деревьями возле дома. А рядом в стареньком домике жил завистливый сосед, который постоянно пытался испортить ему настроение: то мусор под ворота подбросит, то ещё какую гадость натворит.

Однажды проснулся человек в хорошем настроении, вышел на крыльцо, а там — ведро с мусором. Человек взял ведро, мусор вывалил, ведро вычистил до блеска, на собирал в него самых больших, спелых и вкусных яблок и пошёл к соседу.

Сосед, услышав стук в дверь, злорадно подумал: «Наконец-то я разозлил его!». Открывает дверь в надежде на скандал, а человек протянул ему ведро с яблоками и сказал:

— Кто чем богат, тот тем и делится!



ДВА ВОЛКА

Когда-то давно старик открыл своему внуку одну жизненную истину.

— В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло — зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь... Другой волк представляет добро — мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность...



Внук, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил:

— А какой волк в конце побеждает?

Старик едва заметно улыбнулся и ответил:

— Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

МУДРЕЦ



Это произошло давным-давно.

В одном городе жил мудрец. Все люди города обращались к нему с вопросами, и на все он давал свой мудрый ответ.

Как-то один человек решил перехитрить мудреца. Поймал он бабочку, легко зажал её в свой кулак и пошёл к мудрецу. Думает: «Спрошу я: какая у меня в руке бабочка — живая или мёртвая? Если мудрец скажет, что живая, то я зажму сильнее кулак, придавлю её и покажу, что вот, мол, мёртвая. А если мудрец скажет, что мёртвая, то выпущу её, пусть летит».

Так и сделал: поймал человек бабочку и пошёл к мудрецу. Пришёл и говорит: «Мудрец, ты у нас всё знаешь, тогда скажи, живая у меня в руке бабочка или мёртвая?»

Мудрец подумал и сказал: «Всё в твоих руках».

Типы чтения текстов

Просмотровое чтение предполагает нахождение конкретной информации – единицы информации и конкретного факта.



МУДРОСТЬ ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ

Книги – корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению.

(Бэкон Френсис)

Книги – дети разума. (Дж. Свифт)



Всюду, где есть пашня, всюду, где есть ум человеческий, должна быть книга.

(В. Гюго)

Моим лучшим другом является тот, кто дал мне книгу, которую я ещё не читал.

(А. Линкольн)



Любите книгу, она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пёстрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий, она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, человечеству.

(М. Горький)



Книга – альфа и омега всякого знания, начало начал каждой науки.

(Цвейг Стефан)

Каждую книгу нужно уметь читать.

(Паскаль Блез)



“Узелок на память”
 Главный редактор:
 О.А. Попова
 5-13-92; 5-16-97

ПРИХОДИТЕ, ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ.
 Адрес редакции: МОКУ СОШ№2
 Кабинет литературы №342
 Газета отпечатана ИП Раевских С.А.
 г.Луза, ул.Пушкина, д.12

Фотоматериалы из
 архива учащихся из
 7 “а” класса
 МОКУ СОШ №2

Узелок на память

12+

ГАЗЕТА ДЛЯ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ ЧИТАТЬ

Читать – это ещё ничего не значит; что читать и как понимать читаемое – вот в чём главное дело.

К. Д. Ушинский



ЧИТАЙТЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ:

/Стратегии смыслового чтения

стр.1

/«Весь мир есть одна долгая притча...»

стр.2-3

/Мудрость тысячелетий.

стр.4

- **Смысловое чтение** – фундамент всех обозначенных в стандарте компетенций.
- **Цель смыслового чтения:** максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлечённую информацию.
- **Стратегии смыслового чтения:**
 - поиск информации и понимание прочитанного;
 - преобразование и интерпретация информации;
 - оценка информации.
- Современное образование требует, чтобы ученик не только владел суммой знаний по предмету, но и успешно использовал их в разнообразных ситуациях, умел и хотел учиться всю жизнь. Творческая личность должна обладать инструментом для самообразования, самовоспитания, владеть приёмами анализа, синтеза, уметь делать выводы, рассуждать. Всё это может дать человеку **ЧТЕНИЕ.**

«Весь мир есть одна долгая притча...»

Каждый из нас хоть раз в жизни задавал себе вопросы: правильно ли я поступил в той или иной ситуации? Как надо было поступить, чтобы позже не сожалеть о содеянном? На эти вопросы нам помогут дать ответ притчи.

Притчи соединяют в себе мудрость и простоту, учат нас думать, находить решения проблем, развивают мышление, интуицию и воображение. Одни из них приносят вдохновение, другие заставляют смеяться, третьи — задуматься...



КНИГА

Ученик спросил старца:

-Зачем ты каждый день читаешь Книгу?
Ведь ты уже читал её?

Спросил и старец:

-А зачем ты сегодня ел? Ведь ты же ел вчера?
-Для того, чтобы жить. Без пищи я умру, - пожал плечами ученик.
-Вот и я каждый день читаю, чтобы духовно не умереть, - ответил старец.

ВЕДРО С ЯБЛОКАМИ

Купил человек себе новый дом — большой, красивый — и сад с фруктовыми деревьями возле дома. А рядом в стареньком домике жил завистливый сосед, который постоянно пытался испортить ему настроение: то мусор под ворота подбросит, то ещё какую гадость натворит.

Однажды проснулся человек в хорошем настроении, вышел на крыльцо, а там — ведро с мусором. Человек взял ведро, мусор вывалил, ведро вычистил до блеска, на собирал в него самых больших, спелых и вкусных яблок и пошёл к соседу.

Сосед, услышав стук в дверь, злорадно подумал: «Наконец-то я разозлил его!». Открывает дверь в надежде на скандал, а человек протянул ему ведро с яблоками и сказал:

— Кто чем богат, тот тем и делится!



ДВА ВОЛКА

Когда-то давно старик открыл своему внуку одну жизненную истину.

— В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло — зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь... Другой волк представляет добро — мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность...



Внук, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил:

— А какой волк в конце побеждает?

Старик едва заметно улыбнулся и ответил:

— Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

МУДРЕЦ



Это произошло давным-давно.

В одном городе жил мудрец. Все люди города обращались к нему с вопросами, и на все он давал свой мудрый ответ.

Как-то один человек решил перехитрить мудреца. Поймал он бабочку, легко зажал её в свой кулак и пошёл к мудрецу. Думает: «Спрошу я: какая у меня в руке бабочка — живая или мёртвая? Если мудрец скажет, что живая, то я зажму сильнее кулак, придавлю её и покажу, что вот, мол, мёртвая. А если мудрец скажет, что мёртвая, то выпущу её, пусть летит».

Так и сделал: поймал человек бабочку и пошёл к мудрецу. Пришёл и говорит: «Мудрец, ты у нас всё знаешь, тогда скажи, живая у меня в руке бабочка или мёртвая?»

Мудрец подумал и сказал: «Всё в твоих руках».

Приём «Ассоциативный

куст»
Духовная

Мудрост
ь

пища

Помощни

к

Литерату
ра

Книга

Библиоте
ка

Читате
ль



Типы чтения текстов

Ознакомительное чтение направлено на извлечение ключевой информации или выделение главного компонента содержания текста.



Притча «Ведро с яблоками»

Купил человек себе новый дом – большой, красивый – и сад с фруктовыми деревьями возле дома. А рядом в стареньком домике жил завистливый сосед, который постоянно пытался испортить ему настроение: то мусор под ворота подбросит, то ещё какую гадость натворит.

Однажды проснулся человек в хорошем настроении, вышел на крыльцо, а там – ведро с мусором. Человек взял ведро, мусор вывалил, ведро вычистил до блеска, насобирал в него самых больших, спелых и вкусных яблок и пошёл к соседу.

Сосед, услышав стук в дверь, злорадно подумал: «Наконец-то я разозлил его!» Открывает дверь в надежде на скандал, а человек протянул ему ведро с яблоками и сказал: «Кто чем богат, тот тем и делится!»



Приём «Верно ли, что . . .»

- Купил себе человек новый дом. **Да.**
- Рядом в большом особняке жил сосед.
Нет.
- Сосед постоянно пытался испортить настроение. **Да.**
- Однажды на крыльце человек увидел ведро с мусором. **Да.**
- Человек вернул ведро с мусором соседу.
Нет.



Типы чтения текстов

Изучающее чтение

ориентировано на извлечение полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста в целом или отдельных его компонентов.



Притча «Два волка»

Когда-то давно старик открыл своему внуку одну жизненную истину.

- В каждом человеке идёт борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло – зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь...

Другой волк представляет добро – мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность...

Внук, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил:

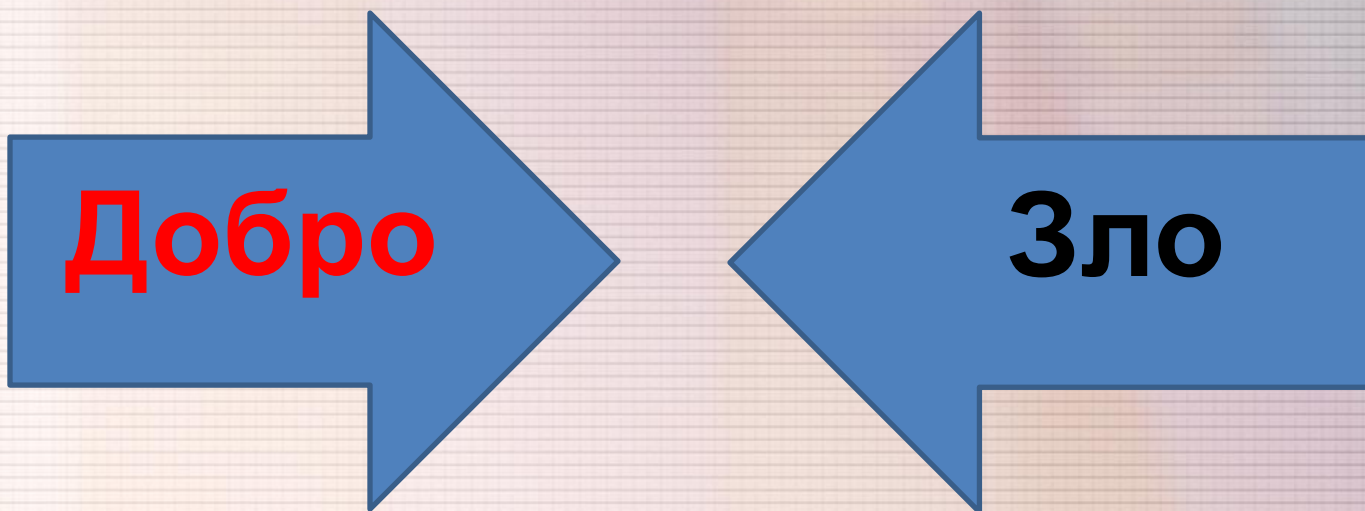
- А какой волк в конце побеждает?

Старик едва заметно улыбнулся и ответил:

- Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.



Приём «Ключевые слова»



Интересные приёмы работы с текстом:

- «Рюкзак – помощник»;
- «Закладки – подсказки»;
- «Чтение с остановками»;
- «Восстанови текст»;
- «Пирамидная история».



В процессе работы формируем умения:

- **ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;**
- **находить в тексте требуемую информацию;**
- **выделять не только главную, но и второстепенную информацию;**
- **читать внимательно и вдумчиво.**



**Читать - это ещё ничего не значит,
что читать и *как понимать*
прочитанное – вот в чём главное
дело.**

К.Д. Ушинский

