

Тема урока

- О лирике. Стихотворная речь. Стихосложение. Двусложные размеры стиха.

- **Лирика** – греческое слово.
- 1. Вид поэзии, преимущественно выражающий личные настроения и переживания поэта.
- Стихотворения, в которых поэт раскрывает чувства, переживания, настроения, называются **лирическими**.

- **Ритм** (греч.) – стройность, соразмерность- периодическое повторение элементов стиха через определённые промежутки; расстановка ударений.

- **Рифма** (от греч. соразмерность) – созвучие окончаний стихов.
- **Рифма** – важнейший фактор ритма в стихотворном тексте: она отмечает границы стихов и связывает стихи между собой.
- **Рифмовка** – система, порядок чередования рифм в стихе.

Виды рифмы:

- 1. Перекрёстная рифма:
1-3, 2-4 строкой (а в а в)
- 2. Охватная рифма:
1-4, 2-3 строкой (а в в а)
- 3. Вольная рифма:
1-2, 3-4. (а а в в)

- **Мужская рифма**- с ударением на последнем слоге.
- **Женская рифма**- ударение на предпоследнем слоге.
- **Дактилическая рифма**- на третьем от конца.

- **Строфа** (от греч. – поворот) – группа стихов, объединённых системой рифм Чередование рифм повторяется из строфы в строфу.

- **Размер – порядок чередования слогов в стихотворной строке.**

Двусложные размеры:

- Хорей - двусложная стопа с ударением на первом слоге. (- -)
- Всем во/-про-се/ го му/-дрён/.
- Ям б - двусложная стопа с ударением на втором слоге. (- -)
- Мо-роз/ и солн/-це; день/ чу-дес/-ный!

- **Стихосложение - основные законы построения стихотворной речи.**

М.Ю.Лермонтов «Парус»

- Белеет парус одинокой
В тумане моря голубом!..
Что ищет он в стране далёкой?
Что кинул он в краю родном.

Ёлочка:

- В лесу родилась ёлочка
В лесу она росла
Зимой и летом стройная
Зелёная была.

А.С.Пушкин «Зимнее утро»

- Мороз и солнце; день чудесный!
Ёще ты дремлешь, друг прелестный,-
Пора, красавица, проснись:
Открой сомкнуты негой взоры
Навстречу северной Авроры,
Звездою севера явись!

А.С.Пушкин «Няне»

- Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя.
Одна в глуши лесов сосновых
Давным-давно ты ждёшь меня.

Творческая работа:

- Попробуйте сами сочинить небольшое **стихотворение (четверостишие)** хореем и ямбом о природе родного края, о школьной жизни.

Мама .

- Моя мама – красавица,
Моя мама – моя опора.
Я люблю свою маму,
И она любит меня.