

Шестое февраля.

**Пунктуация в предложениях с
однородными членами и в
сложносочинённых
предложениях.**

Цели урока:

- Научиться расставлять знаки препинания в простых осложненных, а также в сложных предложениях; развить навыки пунктуационного анализа предложения; воспитать внимательность.

Укажите все цифры, на месте которых пишется:

- **Н:** На долгожда(1)ую премьеру балета «Лебеди(2)ое озеро» были прода(3)ы все билеты, даже «избалова(4)ые» зрители жаждали посетить это торжестве(5)ое событие.
- **НН:** В этот безветре(1)ый день было бы стра(2)о остаться дома, поэтому Павел надел льня(3)ые брюки, прихватив с собой кожа(4)ый рюкзак, купле(5)ый на прошлой неделе, и отправился в парк, чтобы насладиться весе(6)им днем.

Укажите все цифры, на месте
которых пишется **НН**.

1. Ране(1)ый в бою солдат шел по усыпа
(2)ому си(3)ими и крас(4)ыми цветами
полю со своим смышле(5)ым не по годам
сыном.

2. В да(1)ый момент со(2)ый Ваня лениво
рассматривал свежекраще(3)ый пол
гости(4)ой и раздраже(5)о вздыхал.

Работа по теме:

Формулировка задания 16 из демоверсии.

"Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений".

Алгоритм выполнения 16 задания ЕГЭ по русскому.

1. Выделите грамматическую основу. Будьте особенно внимательны в тех случаях, когда части ССП - односоставные предложения, поскольку их легко не заметить и перепутать с однородными или второстепенными членами.
2. Если предложение простое, то обратите внимание на однородные члены, которые присутствуют в предложении. Вспомните правила, при которых ставится запятая и особые случаи постановки/отсутствия запятой между однородными. Особого внимания заслуживает постановка запятой между однородными членами, связанными повторяющимися союзами.
Совет: лучше всего рисовать схему однородных членов на листке, чтобы не запутаться в запятых.
3. Если предложение сложное, применяем правило постановки запятой в ССП (в ССП обычно ставится запятая). Не забываем про случаи отсутствия запятой в ССП.
4. Выпишите ответ. В качестве ответа выступают две цифры, записанные в произвольном порядке.

Закрепление

- Урок №32

Задание 5. Заполнить таблицу.

1. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Андерсен сделал сказку интересной как для взрослых так и для детей.

2) Не то мысли не то воспоминания не то мечты бродили в голове Оленина.

3) Кум стоял ни жив ни мертв.

4) Уже в 20-е годы XIX века поезда перекрыли скорость самой быстрой лошади вдвое и втрое и стали лучшим средством передвижения.

5) Внезапно из-за леса выползла темная туча и сразу стало свежо.

2. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Молнии то с размаху бьют в землю прямым ударом то полыхают на чёрных тучах.
- 2) От сквозняков сами по себе отворялись двери и окна и захлопывались с невероятным грохотом.
- 3) В отсутствие Риты Басков все соседние и дальние каменья на животе излазал и высмотрел.
- 4) Через пять дней после их единственного и незабываемого вечера в Парке культуры и отдыха имени Горького сосед подарил Соне тоненькую книжечку Блока и ушёл добровольцем на фронт.
- 5) Поначалу болото было неглубоким и Лиза успела успокоиться и даже повеселела.

3. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Суриков явился не только наследником но и великим новатором русской исторической живописи.
- 2) Сама личность А.И. Куинджи привлекала молодёжь и служила ей ярким примером беззаветной преданности искусству.
- 3) На долю Архипа Куинджи выпали громкая слава и забвение широкая популярность и непонимание.
- 4) И стар и млад приобщается к красоте пейзажей Куинджи.
- 5) На выставке картин Куинджи выступали художники и горячо спорили критики.

Проверочная работа:

1. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Морозный и тонкий воздух зацепал в носу и иголочками уколол щёки.

2) Илья Репин любил называть себя «посредственным тружеником» и ежедневным каторжным трудом отрабатывал своё громкое имя.

3) Ветер засвистел и зашумел в вершинах сосен загудел и завыл в печных трубах.

4) После чемпионата мира по футболу радовались и тренер и футболисты и болельщики команды.

5) Тринадцатилетним мальчиком Репин попал на выучку к иконописцу и через три года его стали приглашать в соседние губернии расписывать церкви и писать образа.

2. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Мне жилось плохо и я часто плакал тайком.
- 2) Мы мало знаем о характере Аносова и его привычках о страстях этого человека и его заблуждениях.
- 3) Кое-где при дороге попадаются угрюмая ракита да молодая берёзка.
- 4) Василий Львович не расслышал её слов или не придавал им настоящего значения.
- 5) А в лесу трубит рог и раздаются крики загонщиков.

Домашняя работа:

- Урок №32.
- Конспект теоретического материала.