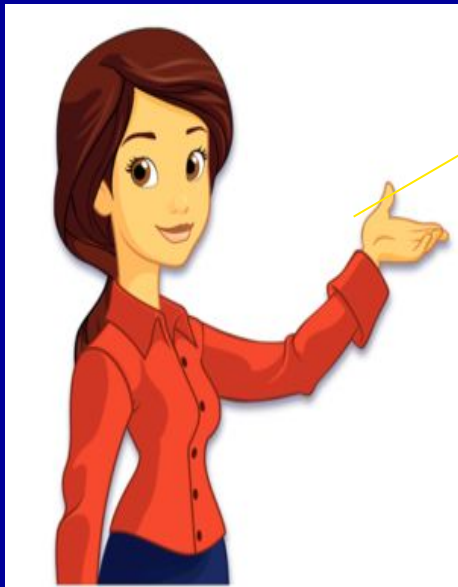


Узких А.Н.



- Стимулирование творческой деятельности учащихся
- на уроках литературы

- **Творческую деятельность своих учеников реализую с помощью следующих видов деятельности:**
- **Планирую и осуществляю деятельный подход при организации познавательного процесса.**
- **Создаю ситуации конкретных видов деятельности.**
- **Формирую собственное мнение, учу его высказывать, аргументировать.**
- **Создаю условия для проявления индивидуальности.**
- **Не скуплюсь на похвалу, отмечаю наиболее яркие и интересные работы и ответы.**

Приёмы, развивающие творческое мышление

- В системе развивать и активизировать творческое мышление мне помогают основные приёмы, развивающие воображение и внимание к слову. Среди них:
- Проблемное изложение теоретического материала.
- Самостоятельные наблюдения
- в ходе работы с текстом.
- Рецензирование выполненных работ.
- Сообщения учащихся.
- Устные высказывания различного характера.
- Метод «мозговой атаки».



Виды письменных работ

- Стимулируют творчество учащихся и виды письменных работ, выполнение разноуровневых заданий по русскому языку и литературе. Среди них:
 - - Ответ на проблемный вопрос.
 - - Составление плана.
 - - Поиск в тексте цитат, подтверждающих какую – либо мысль.
 - - Составление викторины, плана ответа, статьи.
 - - Творческие работы(сочинение по данному началу, по опорным словам).
 - - Сопоставление разных редакций текста.
 -



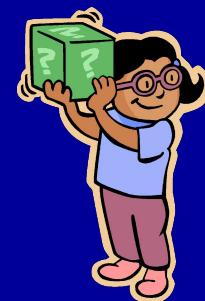
Примеры с уроков

- В программных произведениях я пытаюсь найти ключевые выражения, которые могут подтолкнуть учеников к рассуждению, вызвать работу мысли и чувств. Например, при изучении «Мцыри» обращаю внимание на строки:
 - **«...а душу можно ль рассказать?»** - прошу ребят написать миниатюру на эту тему. Результаты разные, но интересные.
 - Или ещё одна тема:
 - **«... для воли иль тюрьмы**
 - **на этот свет родимся мы?»**



Примеры с уроков

- В ходе изучения повести Пушкина «Капитанская дочка» апробировала следующие задания, связанные с проблемными вопросами:
 - - Если бы Пугачёв не помог Гринёву
 - освободить Машу Миронову из заточения Швабрина, смог ли сам герой освободить свою возлюбленную?
 - - Как сложилась бы дальнейшая судьба героев? Додумайте за автора.



Демонстрация материалов из папки
« Индивидуальные задания
для учащихся на уроках литературы»

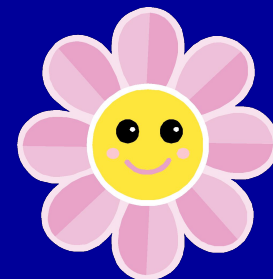
Примеры с уроков



- При изучении комедии
- Гоголя «Ревизор»
- предложила восьмиклассникам написать творческую работу на одну из тем:
 - - Чем может быть интересна современному читателю комедия «Ревизор»?
 - - Что произойдёт в городе после приезда настоящего ревизора?

Создание мотивации

- В процессе развития творческих способностей стараюсь создать мотивацию самостоятельной деятельности: устные выступления комментирую: **«Молодец!», «Умница!», «Замечательно!», «Достоин похвалы!»**, а в письменных работах делаю пометки **!!!**. Неудачные приёмы речевого оформления не просто подчёркиваю, а исправляю и показываю, как должно звучать предложение.



Поработаем корректором!

- Научить правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме помогают задания «Поработаем корректором!»

Исправь
е
ошибки!

Эта

задача

более
легче

Согласно
приказа

Я лично
не
против

Поработаем корректором!

• Исправьте ошибки

Сейчас завуч
подтвердил
о том,
что уроков
не будет

Мцыри, увидев
монастырь,
упал без памяти

Из
объявления
*Продаётся навоз
говяжий*

У нас в столовой
Самообслу-
живание:
покушал –
убирайся
сам

Постановка проблемы

- Один из приёмов, стимулирующих развитие творческих способностей, - постановка проблемы. В ходе решения проблемных заданий:
- подвожу учащихся к противоречию и предлагаю найти способ решения.
- предлагаю сделать сравнения, обобщения, выводы.
- ставлю конкретные вопросы на обоснование, логику рассуждения.
- даю исследовательские задания по тексту.
- побуждаю детей думать, творить, искать пути решения.

Выводы

- К каким же выводам я пришла в ходе поиска приёмов стимулирования творческих способностей учащихся?
- -Чтобы научить детей думать, открывать, учитель сам должен многое придумывать, апробировать, изобретать, быть человеком увлечённым.
- - Только в результате систематической работы у учеников появится интерес к творчеству, только тогда они будут стремиться открывать новое.

Выводы

**Русский язык и литература
дают большие возможности для
развития творческой личности.
Результатом работы в этой
области является участие моих
детей в городских,
Всероссийских и Международных
конкурсах, их победы.**

**Показываю папку
с наградным материалом
учащихся)**

Спасибо...

The image features a central rose in a deep blue hue, set against a dark blue background. The rose is the focal point, with its petals delicately unfurling. In the foreground, the word 'Спасибо...' is rendered in a bold, three-dimensional gold font, creating a strong contrast with the blue tones. The background is decorated with faint, concentric circular patterns that resemble ripples or light reflections, adding a subtle texture to the overall composition.