

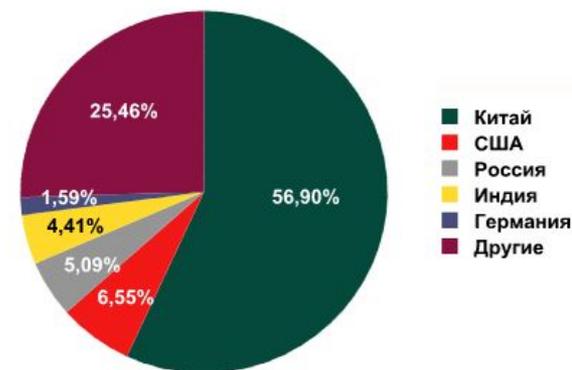


**Добро  
пожаловать в  
творческую  
лабораторию!**

# Чем можно заниматься в лаборатории?



"Лаборатория Касперского"



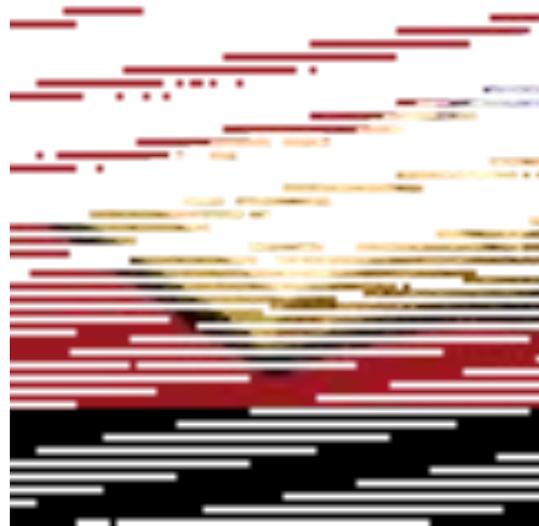
# Этапы проведения эксперимента:

- *постановка проблемы*
- *работа с текстом, с научной литературой*
- *выбор экспериментального инструмента*
- *проведение эксперимента по плану*
- *представление результата эксперимента*



# Удивительное и прекрасное имя – Пушкин.

Он для нас само воплощение поэзии.  
СИНОНИМ ВЫСОКОГО



# О чем СТИХОТВОРЕНИЕ ?

О  
свободе





# СДЕЛАЕМ ВЫВОДЫ

*Это произведение о свободе или о неволе?*

**В. Рождественский писал: «Узник» - один из самых замечательных стихов Пушкина на вечную его тему – свобода.**

**Каждая строчка говорит о ней, хотя само слово ни разу не встречается в тексте».**



**Здесь единоборство невольнического и свободолюбивого начал**

# АНТИТЕЗА

**(с др-греч. «противопоставление») – литературный прием, который заключается в резком противопоставлении понятий, явлений, образов, связанных между собой в контексте.**

# ***Вопросы, требующие многовариантных ответов:***

- **Было ли трудно? Почему было трудно?**
- **Что открыли, узнали на уроке?**
- **Оправдались ли ваши ожидания от урока?**
- **Над чем заставил задуматься урок?**



# Домашнее задание

- 1. Выучить стихотворение наизусть.**
- 2. Нарисовать схему размещения персонажей стихотворения.**