

# Мастер-класс по теме: «Приемы работы с текстом при подготовке части С в ГИА и ЕГЭ».

## Часть 1. Подготовка к ГИА

Выполнила:

учитель высшей категории

Захарченко Ольга Александровна

# Три способа компрессии текста

- ❖ исключение подробностей, деталей (удаление);
- ❖ обобщение конкретных, единичных явлений (объединение);
- ❖ сочетание исключения и обобщения (замена).

# Приемы сжатия материала

- сокращение отдельных членов предложения, некоторых однородных членов предложения;
- образование сложного предложения путем слияния двух смежных предложений, повествующих об одном и том же предмете речи;
- сокращение сложного предложения за счет менее существенной части;
- разбивка сложного предложения на сокращенные простые;
- перевод прямой речи в косвенную;
- пропуск предложений, содержащих второстепенные факты;
- пропуск предложений с описаниями и рассуждениями.

# Задания, способствующие вычленению главной информации

- Прочитайте предложения (текст) и подчеркните в них главную информацию.
- Какие предложения, перестроив, можно соединить?
- Объясните деление текста на абзацы. Сформулируйте микротему каждого из них.
- Замените ряд однородных членов обобщающим наименованием.
- Упростите выражение, заменив его синонимом.
- Запишите предложение(я), употребив нейтральные синонимы, исключив детали.
- Определите и запишите основную проблему текста.
- Сравните два текста (один — подробный, второй — сжатый вариант). Сравните основную информацию текстов. Различается ли она?

# Требования к сжатому изложению

- наличие предложений, выражающих мысль, общую для каждой смысловой части;
- использование по возможности грамматических форм, отличных от предъявленных для восприятия;
- установление смысловой связи между предложениями;
- использование уместных, точных и лаконичных языковых средств обобщенной передачи содержания.

# Сочинение на лингвистическую тему

**Рассуждение** – это словесное изложение, разъяснение, подтверждение или опровержение какой-либо мысли, суждения.

**Рассуждение** отличается от описания и повествования сложными синтаксическими конструкциями и абстрактным характером лексики.

# Структура текста-рассуждения

- 1) **тезис** (утверждение или опровержение какого-либо суждения, понятия);
- 2) **доказательство** этой мысли, убедительные **аргументы**, приводимые в поддержку тезиса;
- 3) **вывод.**

# Алгоритм выполнения задания С2.1

- **Тема сочинения**, как правило, содержится в вопросе. Начинаем работу с небольшого **вступления**, в котором можно, например, кратко изложить суть вопроса или дать определение понятия, которое подведет к проблеме, затронуть общие теоретические сведения.
- Затем выдвигаем **тезис, то есть главную мысль**, которую будем доказывать. Задайте себе вопрос: «Что необходимо знать, чтобы обосновать тезис?» Так мы найдем **аргументы** — теоретически обоснованные ответы на вопрос (необходимо привести два аргумента). Проанализировав материал, отбираем нужные языковые явления, обязательно используя лингвистические термины и в соответствии с обоснованием подкрепляем (иллюстрируем) примерами из текста. Для перечисления аргументов используйте вводные слова: **во-первых, во-вторых, в-третьих, наконец, итак, следовательно**. Аргументы оформляйте с красной строки.
- **Заключение** содержит **выводы** о необходимости знания орфографических и пунктуационных правил и т.п.



# Зачем нужны знаки препинания?

- во-первых, знаки препинания — это особая часть графической системы русского языка, бывают одиночными и парными;
- во-вторых, в современном письменном русском языке используется 10 знаков препинания, а словарь лингвистических терминов называет и одиннадцатый — абзац и красную строку;
- в-третьих, они выполняют различную функцию:
  - знаки завершения (конец предложения; абзац и красная строка),
  - знаки выделения (парные или двойные знаки в середине предложения: запятые, тире, скобки, кавычки; например, при обособлении и обращении),
  - знаки разделения (одиночный знак: запятая, точка с запятой, тире, двоеточие; например, при разграничении простых предложений в составе сложного, при перечислении однородных членов);
- в-четвертых, каждый знак препинания в устной речи требует определенной (характерной) для него паузы и интонации.

# Алгоритм выполнения задания С2.2

- Начинаем со **вступления**. Оно может быть связано с определением темы и проблемы исходного текста, а может содержать вопрос-размышление, подводящий к рассуждению (вопросно-ответная форма). Последний прием, как правило, и помогает большинству справиться с началом работы. Но необходимо помнить, что вступление не должно быть затянутым, большим; достаточно двух-трех предложений.
  - **Основная часть** работы — ответ на поставленный вопрос, подтверждаемый аргументами из текста.
  - **Аргумент** — это доказательство какой-либо мысли или утверждения.  
Аргумент из прочитанного текста предполагает использование сведений, почерпнутых из предложенного отрывка, и оформляется либо в виде цитаты, либо с указанием номера предложения.
- Внимание! Цитирование или ссылка на номер предложения является аргументом только тогда, когда есть объяснение, комментарий ситуации (поступка, проблемы и т.п.) или языкового явления и его подтверждение примером-иллюстрацией из текста.**
- Каждый аргумент записывайте с красной строки. При этом в работе над сочинением старайтесь использовать ответы, которые вы дали при выполнении заданий группы А, так как они связаны с содержанием данного текста.
  - **Заключение** содержит выводы и подводит итог всему сказанному.