

Чтение в современном обществе

Детское чтение

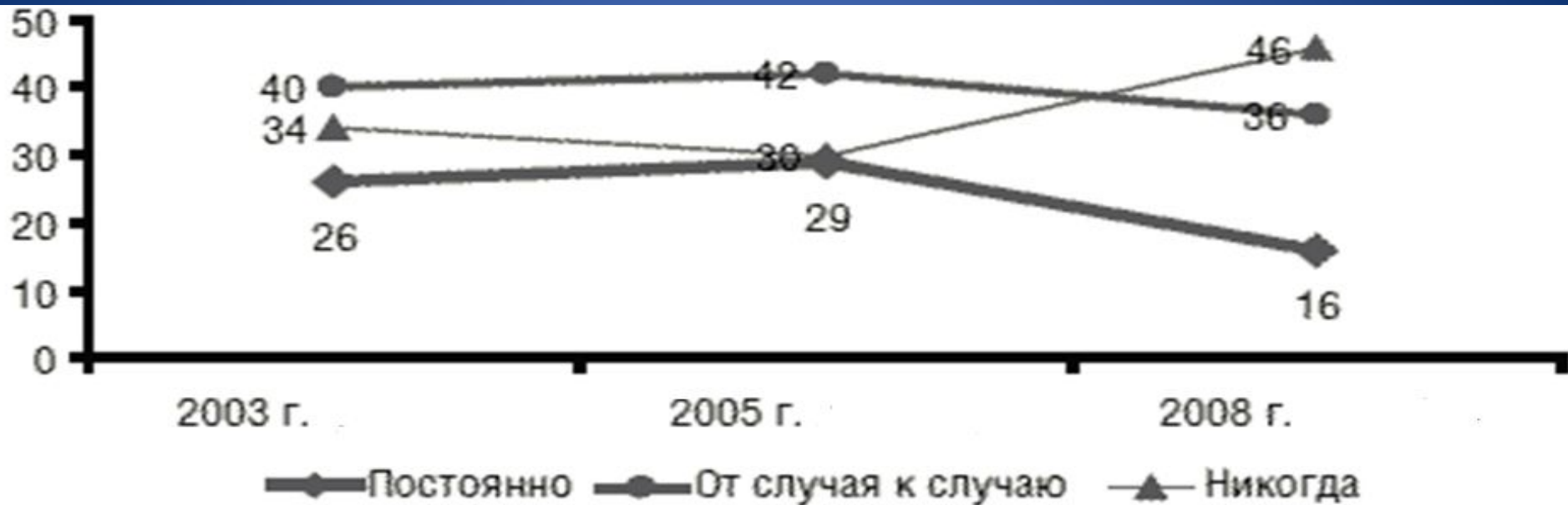
Во-первых, разберёмся что такое детское чтение. Детское чтение на современном этапе состоит из нескольких периодов:

- возраст 6 – 7 лет рассматривается как «детский» в читательском развитии, когда преобладают эмоциональное отношение к книге, вживание в образы героев.
- отроческий период – переход от детского к подростковому (примерно 10 – 11 лет), для которого характерна познавательная активность, переход от эмоционального восприятия к логическому, пристрастие к событийной стороне произведения.
- от 10 до 14 лет – подростковый период в детском чтении;
- дети 14 лет. На данном этапе эти читатели утрачивают некоторые характеристики чтения, сужается диапазон чтения, углубляется дифференциация читателей: одни читают меньше, другие более активно, различаются мотивы и круг чтения, оценки прочитанного. Наблюдается активное приобщение к литературе для взрослых.

Естественно, у каждого из этих возрастов есть свои особенности в чтении, но, к сожалению, проблемы есть на каждом этапе и многие их не могут решить. Об этих проблемах и о возможных вариантах их решений мы сегодня и поговорим.

Детское чтение сейчас

«Люди перестают мыслить, когда они перестают читать». Слова эти сказаны великим французским мыслителем Дани Дидро много лет назад. Но насколько актуальны сейчас! Сегодня резко обострились проблемы детского чтения?



Эти результаты опроса и результаты даны в процентах, как видно по вышепредставленному числу постоянно читающих сократилось на 10%, а читающих от случая к случаю - на 4%. Число же никогда не читающих людей возросло на 12%.

Детское чтение сейчас

Но это результаты всероссийских опросов. А что мы имеем в 6-х классах нашей школы? А мы имеем:

- ❖ У 60% школьников нет времени для чтения
- ❖ 20% школьников предпочитают книгам компьютер и телевизор
- ❖ 50% школьников ограничиваются списком рекомендованной литературы, а 20% вообще не читают летом (что свидетельствует о том, что читать они не любят)
- ❖ 60% учащихся предпочитают фантастику, а классику читают лишь 20%(для 20% жанр не имеет значения)
- ❖ 20% опрошенных считают, что книги не способны помочь в жизни
- ❖ 70% начали читать только перед поступлением в школу (в 6 – 7 лет)
- ❖ 80% отвечавших считают, что зарубежная литература гораздо интереснее отечественной
- ❖ 30% учащихся предпочитают электронные книги

Из всех этих фактов следует что литература приходит в упадок и современные школьники просто перестают ею интересоваться, что само по себе ужасно.

В чём причина?

Чтобы решить проблему надо знать её исток. Попробуем сформулировать основное

- ❖ плохое обучение ребёнка чтению;
- ❖ не поддержание интереса ребёнка к чтению;
- ❖ слишком много отвлекающих моментов (Интернет, телевидение, компьютерные игры);
- ❖ не хватает свободного времени;
- ❖ В семье это не принято.

Причём 1, 2 и последний пункты приходится на семью. Из этого следует:

Когда родители с книгой, то и дети тоже читают. А когда родители возмущаются, что дети не читают, но при этом сами не читают, то какие претензии можно предъявлять ребёнку? Хорошая книга в руках родителей и их ребёнка – добрый знак того, что в этой семье будут царить читательская атмосфера, духовные единства. В семье формируется личность ребенка, ее изначальное отношение к чтению. Семейные чтения – это главный путь приобщения детей к миру книги. Если чтение является важной частью жизни взрослых членов семьи, ребенок это улавливает и впитывает. Впечатления, полученные в детстве, остаются на всю жизнь и реализуются детьми уже в собственной семье.

Только ли семья?

Это результаты опросов библиотекарей на тему «Какие дети больше всего читают?». Из результатов следует, что по мнению библиотекарей кроме семьи оказывает большое внимание ещё библиотека и учителя, следовательно и они должны стараться привить любовь к чтению.

	школьная библиотека	детская библиотека	В целом:
Дети, которым любовь к чтению привили в семье.	100,00%	91,30%	94,60%
Дети, посещавшие детский сад.	10,70%	10,90%	10,80%
Дети, хорошо освоившие компьютер.	3,60%	4,30%	4,10%
Дети, которые читать начали до школы.	32,10%	28,30%	29,70%
Дети, которым любовь к чтению привил учитель.	64,30%	34,80%	45,90%
Дети, родители которых имеют высшее образование.	7,10%	10,90%	9,50%
Дети, которые стали посещать библиотеку до школы.	39,30%	52,20%	47,30%

Что же всё-таки происходит?

Сегодня утрачивается не только культура чтения, но и культура речи, поскольку не осваивается значительная часть репертуара литературной классики, которая в свою очередь даёт соответствующий словарный запас. Дело не в том, какое средство будет выбираться – книга или компьютер, где будет текст – на бумаге или на экране монитора. Дело в другом: что же именно будет там читаться, как будет идти процесс восприятия и понимания текста и какую информацию, какие знания, какую культуру и искусство будут впитывать дети.

Возможно стоит задуматься...

Но дело не в статистике и не в процентах. «А в чём?» - спросите вы. А на самом деле проблема кроется в каждом из нас. Вот вместо того чтобы перед сном смотреть телевизор или сидеть в контакте можно почитать интересную книгу. Можно про себя, а можно вслух для сидящих рядом младших сестёр или братьев. А можно уговорить родителей выделить время на семейные чтения - было бы желание.