

Формирование орфографической зоркости на уроках русского языка



*Учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ №20 г.о.Красногорск
Однорог Ольга Евгеньевна*

**Как с уст румяных без улыбки,
Без грамматической ошибки
Я русской речи не люблю.**

А. С. Пушкин

**Какое это счастье – быть грамотным!
Жизнь могут двигать только очень
грамотные люди.**

М . Горький. «В людях»



«Грамотное письмо – не просто движение пишущей руки, а особая речевая деятельность. Чем развитее ребёнок, чем богаче его словарь и синтаксис, чем правильнее его произношение, тем легче даётся ему правописание».

Н.С.Рожественский



**Как помочь учащимся писать грамотно?
Как развивать орфографическую зоркость?
Как добиться грамотного письма у детей?**

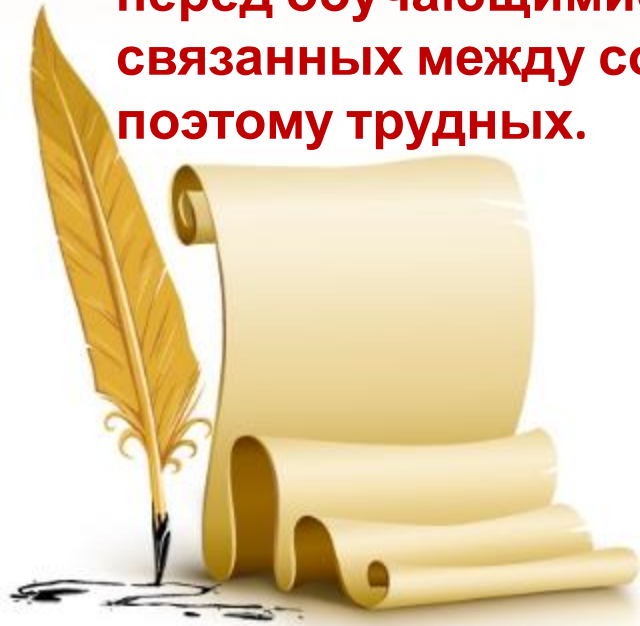
Формирование орфографической зоркости – одна из главных задач уроков русского языка в школе, так как с ней связано приобретение орфографического навыка.



Орфографическая зоркость – это умение замечать орфограммы, то есть те случаи при письме, где при едином произношении возможен выбор написания.

Отрицательные факторы в обучении правописанию.

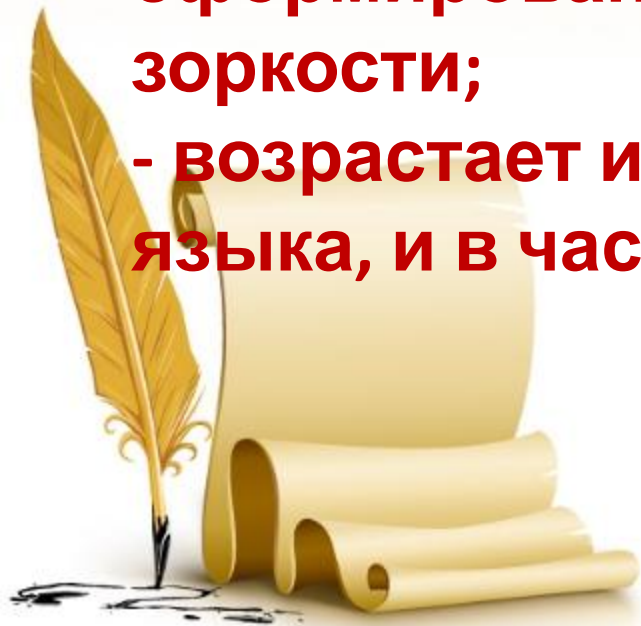
- **Снижение у школьников читательского интереса.**
Если высокую культуру чтения считать фактором грамотного письма, то её снижение – одна из причин неблагополучия в правописании
- **Понижение уровня познавательного интереса обучающихся.**
- **Система правил трудна, не всегда осмысленна, нередко предстаёт перед обучающимися как набор разрозненных правил, мало связанных между собой, не имеющих единого обоснования и поэтому трудных.**





Систематическая работа, основанная на использовании эффективных приемов и средств формирования орфографической зоркости, даёт положительные результаты:

- обучающиеся усваивают основные виды орфограмм.**
- достигается довольно высокий уровень сформированности орфографической зоркости;**
- возрастает интерес детей к урокам русского языка, и в частности, к орфографии.**



Что ж оно будет, коли все грамотными станут?
А.Козачинский «Зелёный фургон»

