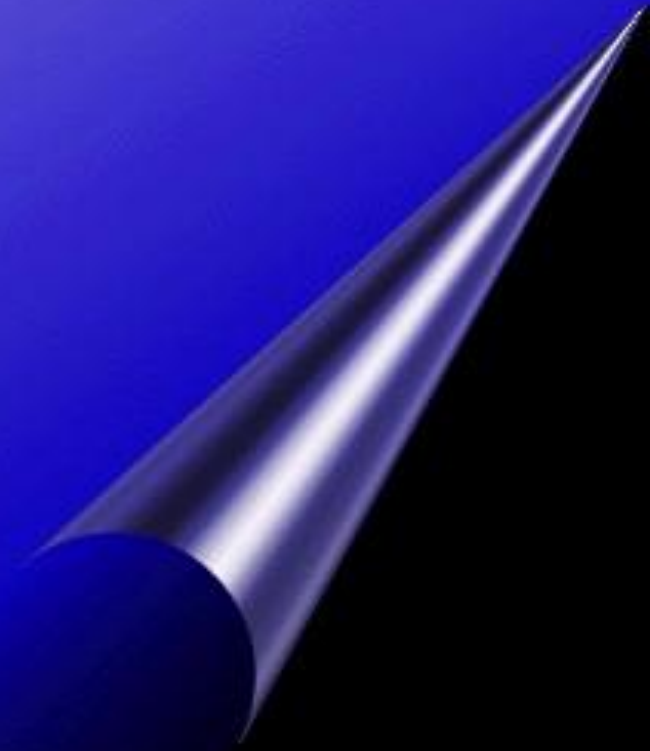


УРОК ЛИТЕРАТУРЫ
И. Тургенев
СТИХОТВОРЕНИЯ
В ПРОЗЕ



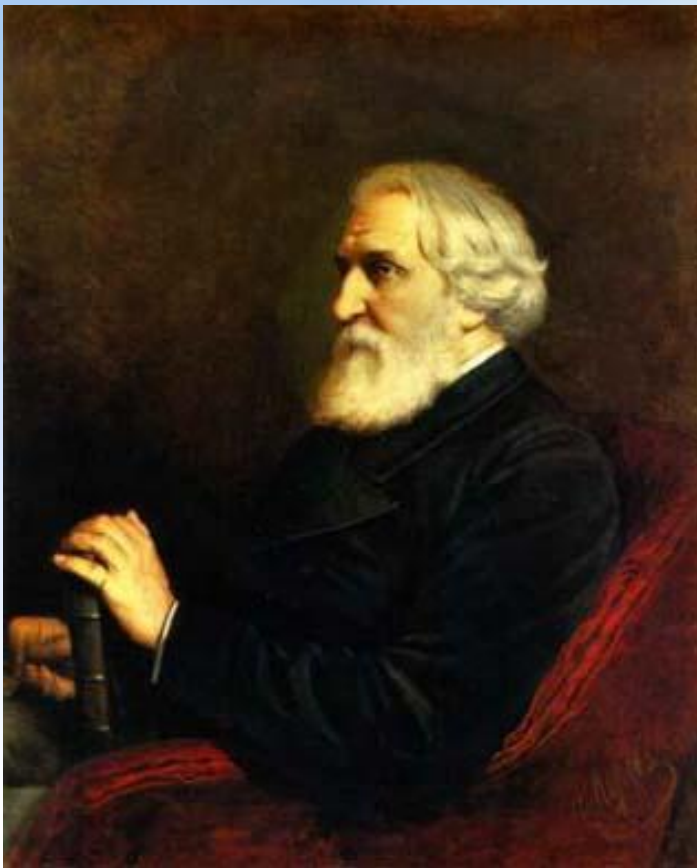
ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ УРОКА



Напоминаем учащимся, что на уроке мы продолжаем знакомство со стихотворениями в прозе И.С.Тургенева, оцениваем выразительное чтение наизусть. Можно и самому учителю (при соответствующем музыкальном оформлении) прочитать одно из стихотворений-раздумий, задать вопросы: «Что заронил вам в душу этот маленький щелевр?». «О чем вспоминает



Работа с портретом



- Таким видел автора стихотворений в прозе художник В.Перов :
- -седые волосы ;
- -грустный, задумчивый взгляд ;
- -сравните этот портрет и портрет работы В. Щербакова, созданный в последние годы жизни И. Тургенева.



Анализ текста

Стихотворение «Близнецы»

-Почему так много внешних описаний проявлений гнева?

-Это страшно,когда ссорятся близкие люди?

-Почему у автора спорят близнецы ,а не просто два человека?

-Почему автор не объясняет близнецам,что ругаться нельзя, а просто подводит их к зеркалу ?

Разве только потому, чтобы самому не было жутко?

-Может ли это стихотворение остановить подобный спор в семье читателя?

Стихотворение «Два богача»

-Действительно ли Ротшильд богач? А мужик?

-Чем богат мужик?(доброта,щедрость, милосердие)



Сравнительный анализ стихотворения
(образы двух богачей)

Громадные
доходы

Все превозносят

Дети ,больные ,
старые

Богач

Хвалю и
умиляюсь

Последние
гроши

Вспоминает
автор

Сирота-
племянница

Убогое
семейство





Вопросы для беседы :

- Почему автор не говорит о своем отношении к поступку мужика? (мужик поступил так не для того, чтобы им умилялись , он не мог поступить по другому.)

-Почему Ротшильд «далеко до мужика»?

-Выразите свое отношение к словам М.Е.Салтыкова-Щедрина: «После прочтения...легко веритья ,тепло чувствуется.Ощущаешь явственно,как нравственный уровень в тебе поднимается.»

