

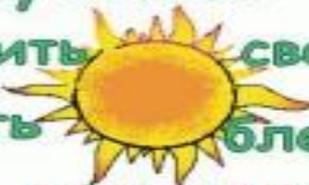
СИСТЕМНЫЕ ОТНОШЕНИЯ В ЛЕКСИКЕ. СИНОНИМЫ, АНТОНИМЫ, ОМОНИМЫ, ПАРОНИМЫ

ЛЕКЦИЯ №4.

A decorative graphic element consisting of several horizontal lines of varying lengths and colors (teal, white, and light blue) extending from the left side of the slide towards the right.

СИНОНИМЫ, АНТОНИМЫ, ОМОНИМЫ

лучиться
светить сверкать
сиять блестеть
искриться



СИН
означают
одно и тоже



АНТ
противо-
положные

ОНИМ

смеяться плакать
маленький высокий



ОМ
пишутся
динаково

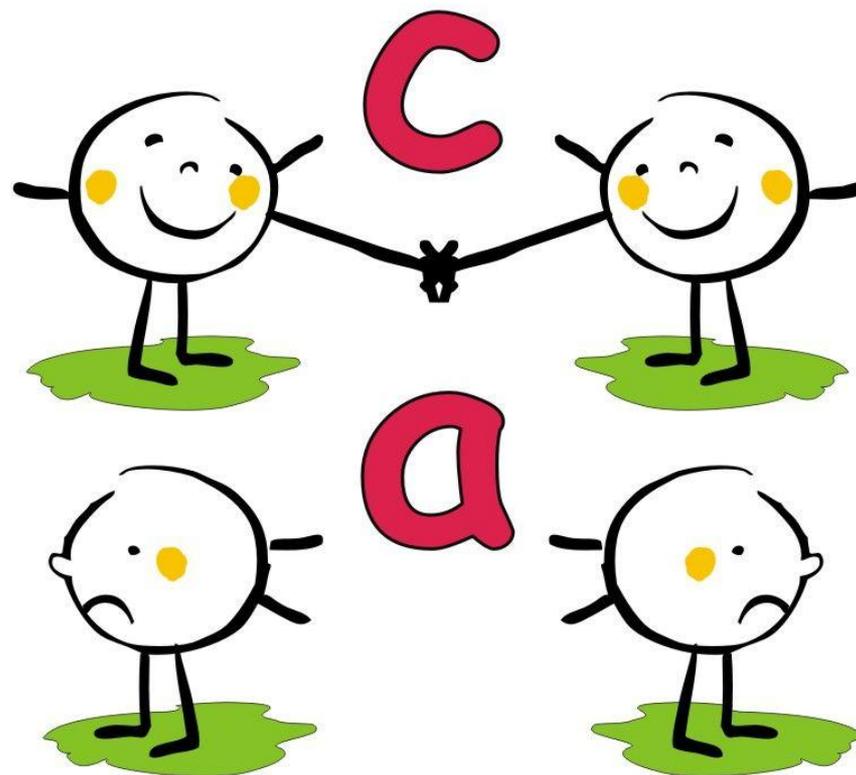
ручка



ПЛАН:

- 1. Лексические синонимы и их типы
Синонимический ряд**
- 2. Лексические антонимы и их типы
Функции антонимов в речи**
- 3. Лексические омонимы Пути
возникновения омонимов**
- 4. Паронимы**

1. Лексические синонимы и их типы. Синонимический ряд



Лексические синонимы –

- слова с одинаковым или близким значением. Обычно они относятся к одной и той же части речи. Например: *метель – вьюга – пурга – буран; глаза – очи – гляделки*

Типы синонимов:

- а) **абсолютные** – одинаковые по лексическому значению и стилистической окрашенности (лингвистика – языкознание);
- б) **стилистические** (опыт – нейтральное, эксперимент – книжное);
- в) **смысловые**: гнев – ярость (сильный гнев);
- г) **однокоренные** (неграмотный – безграмотный) и **разнокоренные** (алый – красный)

Синонимы различаются

- 1) *оттенками* лексического значения
- 2) *принадлежностью к разным стилям речи*
- 3) *эмоционально-экспрессивной окраской*

Синонимический ряд -

- это синонимы, объединенные общим значением и расположенные в определенном порядке
- **Доминанта** -исходное слово в синонимическом ряду
- *жилище* (доминанта)– обиталище, берлога, логово;

ФУНКЦИИ СИНОНИМОВ

- **а) замещение** - позволяет избежать повторов
- **б) уточнение** наиболее точно выразить мысль, может уточняться значение
- **в) экспрессивно стилистическая**

2. Лексические антонимы и их типы Функции антонимов в речи

ЗИМОЙ ПОГОДА **ХОЛОДНАЯ**,
А ЛЕТОМ... **ТЁПЛАЯ**



АНТОНИМЫ -

- слова одной части речи с противоположными лексическими значениями: *друг – враг, рассвет – закат, истина – ложь*
- В отличие от синонимов, антонимический ряд состоит из двух слов (*плохой – хороший*).

Виды антонимов

- **разнокорневые** антонимы имеют различные корни: *веселье – грусть*
- **однокорневые** антонимы имеют один и тот же корень, а противоположность значений выражается с помощью приставок:
 - *подъехать – отъехать, вбежать – выбежать,*

Функции антонимов

- 1. Служить средством создания **антитезы**
- 2. Используются для выражения **полноты охвата** явлений
- 3. Антонимия лежит в основе **оксюморона**
- 4. **Анафразис** - использование одного из антонимов вместо другого : *Откуда, умная, бредешь ты, голова?*

3. Лексические омонимы Пути возникновения омонимов

КОСА



Лексические омонимы (от греч. homos - *одинаковый* и опута - *имя*) -

- слова одной и той же части речи, имеющие одинаковое звучание и написание, но совершенно различные лексические значения.
- **1. Полные** – коса, кран (*парадигма полная - есть формы ед.ч.и мн.ч*),
- **2. Неполные** – лук (*парадигма неполная - есть формы ед. числа, нет форм мн.ч.*)

От лексических омонимов следует отличать

- **омофо́ны** – слова, совпадающие в звучании, но различающиеся в написании: *компания – кампания, пруд – прут, посветить – посвятить;*
- **омо́графы** – слова, совпадающие в написании, но различающиеся в произношении, т.е. отличающиеся местом ударения: *стре́лки – стрелки́, му́ка – мука́, па́хнуть – пахну́ть;*

ОТЛИЧАТЬ

- **омоформы** – слова, совпадающие в некоторых **грамматических формах**: *пасть* (сущ.) – *пасть* (глагол), *три* (числит.) – *три*(глагол), *стекла* (род. п. сущ.) – *стекла* (прош. вр. глаг.).

Стилистические функции ОМОНИМОВ:

- а) используются в разных стилях речи для повышения ее выразительности
- б) часто используются для создания каламбуров (игра слов)
- в) используются в стихотворениях

Омонимы появляются:

- если совпадают в звучании и написании брак «некачественное изделие» (из нем. Brack) – брак «супружество» (от рус. глагола брать (замуж)).
- в результате совпадения слов, заимствованных из разных языков: кок «взбитая прядь над лбом» (франц. Coq – петух) – кок «повар на судне» (голландск. kok).
- в результате образования новых слов: кризис – критический; критика – критический.

Омонимы появляются:

- в результате распада многозначного
СЛОВА: бродить «ходить» (бродить по лесу) – бродить «(о жидкости) быть в состоянии брожения» (вино бродит).

Омонимы – многозначные слова

- Кровавый **бой** – сражение
- Чернокожий **бой** – слуга

Между синонимами нет связи – омонимы

- Морской **бой** – сражение
- Кулачный **бой** – борьба, поединок
- **Бой быков** – состязание, сражение
- Синонимы входят в один синонимический ряд – значения многозначного слова

Омонимы – многозначные слова ?

- **Такт** (*ритм*) тактовый, тактный, тактировать.
- **Такт** (*чувство меры*) тактичный, тактичность, бестактный.
- **Хлеб** (*злак*) хлебные всходы.
- **Хлеб** (*продукт*) хлебный запах.

4. Паронимы

Паронимы - слова, сходные по звучанию, но имеющие разные значения (ритмичный – ритмический).

Стилистические функции паронимов:

- а) **уточнение** значения слова (Лицо его мне знакомо. Личность его мне знакома.);
- б) **большая экспрессивность,**
выразительность речи
- в) для **речевой характеристики**
персонажа или для создания комического
эффекта (Ему была поручена заглавная роль.)

Примеры

- Примеры слов, совпадающих в своем значении: *абонемент – абонент, великий – величественный, враждебный – вражеский, домашний – домовитый – домовый* и др.

Парономазия

- Это стилистическая фигура, в которой в предложении рядом размещаются слова, близкие друг другу по звучанию, но разные по своему смысловому значению (например, «Тот не глуп, кто на слова скуп»).

паронимы



бочка - почка



башня - пашня



балка - палка



коса - коза



крыша - крыса



Виды паронимов

Синонимические

Проводить опыт, производить опыт

Стилистические

Стать рядом встать рядом

Образование паронимов

- 1) образуются посредством **приставок**: *опечатки – отпечатки*,
- 2) **суффиксов**: *цветовой – цветочный*,
- 3) встречаются паронимы, один из которых имеет **непроизводную основу**, а другой – **производную основу** с приставкой (*ждать – выждать*), с суффиксом (*гнездо – гнездовье*), с приставкой и суффиксом (*груз – нагрузка*).

Значительное место занимают:

- **имена существительные** : база – базис, жилец – житель, знамение – знамя,
- **имена прилагательные**: лирический – лиричный, экономический – экономичный – экономный.
- **наречия** : убедительно – убежденно, явно – явственно
- **глаголы**: одевать – надевать, выплатить – заплатить – оплатить.

Смешение паронимов

- *Не забудь **одеть** шапку!* (правильно: *надеть*).
- В парикмахерской : *Мы создадим вам **эффективную** внешность* (правильно: *эффектную*).
- *бобр* – это «животное из отряда грызунов», а *бобёр* – это «мех бобра».

Вопросы и задания

• Выполните тест:

- **1. Бор** - “сосновый лес, растущий на сухом, возвышенном месте” и **бор** - “стальное сверло, употребляемое в зубо врачебном деле” – это
 - А) омонимы
 - Б) паронимы
 - В) полисемия
- **2. Лоцман - боцман, нары - нарты, кларнет - корнет, инъекция - инфекция** – это
 - А) омонимы
 - Б) паронимы
 - В) полисемия
- **3. Какое выразительное средство** используется при создании каламбура? (*Трамвай представлял собой поле брани*)
 - А) омонимы
 - Б) паронимы
 - В) полисемия
 - Г) антонимия
 - Д) синонимия

Выполните тест:

- 4. **зло** (сущ.) – **зло** (кр. форма прил.) – **зло** (нареч.) – это
 - А) полные омонимы
 - Б) омоформы
 - В) омографы
 - Г) омофоны
 - Д) неполные омонимы

Исправьте ошибки. Перепишите верно предложения

- *Свернув у огромного валуна, мы прошли по открытой каменной долине к устью реки.*
- *Мы и не заметили, как поднялся ветер и по небу поползла темная дождливая туча.*
- *Учиться в университете нелегко – за короткое время нужно освоить большое количество нового материала.*

Исправьте ошибки. Перепишите верно предложения

- Множество фактов – климатические и температурные условия, сроки обработки, характер освещения – влияют на развитие растения.
- Наша туристская группа была представлена самой себе, инструктора нам так и не дали.