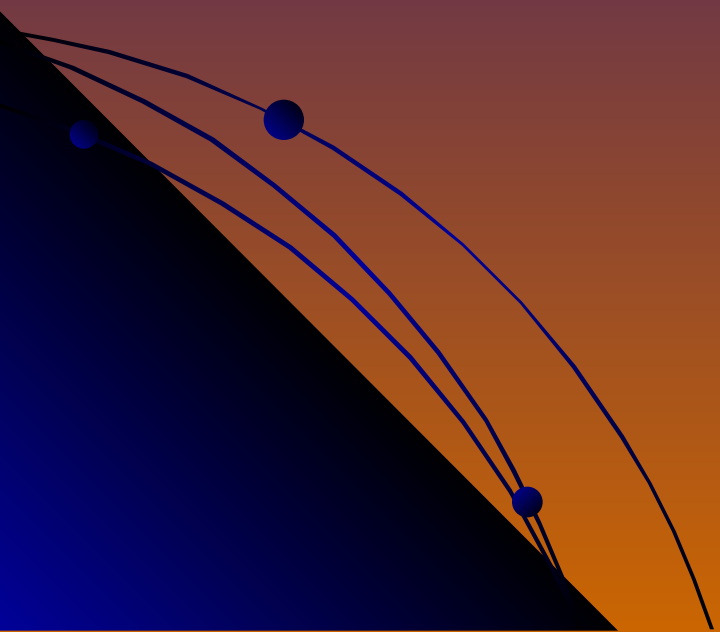


Учитель живет до тех пор, пока
учится; как только он перестает
учиться, в нем умирает учитель.

К.Д. Ушинский



Современный урок

- ▶ Учитель – не единственное действующее лицо на уроке
- ▶ Монологическое объяснение и требование воспроизвести сказанное – не основной метод в обучении

Современный урок

- ▶ Взаимодействие по типу: «учитель – ученик» и «ученик – ученик»
- ▶ Ситуации естественного общения, с опорой на жизненные проблемы
- ▶ Не ученик существует для предмета, а предмет для ученика
- ▶ Принятие учащегося таким какой он есть

Типы уроков (стандартные)

- ▶ Изучение нового материала
- ▶ Формирование и закрепление знаний
- ▶ Обобщение и систематизация знаний
- ▶ Проверка и оценка знаний
- ▶ Комбинированный урок

Типы уроков (нестандартные)

- ▶ Урок–игра
- ▶ Урок–соревнование
- ▶ Урок–сказка
- ▶ Урок–экскурсия
- ▶ Урок–диалог
- ▶ Практические занятия

Принципы нестандартных уроков

- ▶ Отказ от шаблона в организации урока
- ▶ Вовлечение учащихся в активную деятельность на уроке
- ▶ Развитие коммуникативной функции речи
- ▶ Не развлекательность, а занимательность урока

Цели и задачи урока

- ▣ Цель определяет задачи и средства
- ▣ Цель одна, задач несколько
- ▣ Формулировка цели и задач зависит от типа урока

Задачи урока

- ▣ Задачи: образовательные, коррекционно-развивающие, воспитывающие
- ▣ Задачи для учителя
- ▣ Задачи для учащихся

Образовательные задачи

- Дать понятие
- Уточнить
- Расширить
- Обобщить
- Проверить
- Выявить
- Закрепить
- Дифференцировать
- Систематизировать
- Формировать
- Тренировать
- Учить применять
- Учить пользоваться

Коррекционно-развивающие задачи

- ▶ Корректировать ... путем выполнения ...
- ▶ Развивать ... через выполнение...
- ▶ Корректировать и развивать ... при работе с ...
- ▶ Развивать ... на основе упражнений ...

Внимание

- ▶ Произвольное и непроизвольное
- ▶ Объем внимания
- ▶ Устойчивость внимания
- ▶ Распределение внимания
- ▶ Переключение внимания

Восприятие

- ▶ Зрительное
- ▶ Слуховое
- ▶ Осязательное
- ▶ Узнавание и называние предметов (положение в пространстве, величина, цвет, размер, форма и т.п.)

Память

- ▶ Запоминание, сохранение, воспроизведение
- ▶ Вербальная (словесная)
- ▶ Образная, зрительная (представление)
- ▶ Моторная (двигательная)

Память

- ▶ Эмоциональная
- ▶ Кратковременная
- ▶ Долговременная
- ▶ Оперативная
- ▶ Репродуктивная
- ▶ Произвольная
- ▶ Непроизвольная

Мышление

- ▶ **Виды:** наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое
- ▶ **Операции:** анализ, синтез, сравнение, обобщение
- ▶ **Формы:** понятие, суждение, умозаключение

Речь

- ▶ Устная и письменная
- ▶ Регулирующая, планирующая, анализирующая функция
- ▶ Фонетическая сторона
- ▶ Грамматическая сторона
- ▶ Лексическая сторона
- ▶ Интонационно-выразительная сторона

Речь

- ▶ Словарь (активный и пассивный)
- ▶ Синтаксическая структура (предложение)
- ▶ Диалогическая и монологическая речь
- ▶ Правильность произношения

Моторика

- ▶ Крупная и мелкая
- ▶ Координация движений (произвольность и целенаправленность)
- ▶ Пространственная ориентировка
- ▶ Удерживание равновесия
- ▶ Быстрота двигательных реакций

Эмоционально-волевая сфера

- ▶ Умение выражать свои чувства
- ▶ Адекватная оценка своих и чужих действий
- ▶ Навык самоконтроля
- ▶ Усидчивость и выдержка

Воспитывающие задачи

- Воспитывать интерес к учебе, предмету
- Умение работать в парах, в команде
- Самостоятельность
- Нравственные качества
- Трудолюбие

Форма обучения

- Три формы обучения: групповая, парная и индивидуальная
- Классно-урочная школа – школа группно-парно-индивидуальной формы обучения

Методы в обучении

- Метод – самостоятельная структурная единица
- Имеет определенную цель
- Решает определенную задачу
- Ведет к усвоению материала
- Строится из приемов
- Работает на цель урока, реализует задачи урока

Классификация методов (по источнику знаний)

- Словесные: рассказ, объяснение, беседа
- Наглядные: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т.п.
- Практические: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение

Классификация методов (по характеру познавательной деятельности)

- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Метод проблемного изложения
- Частично-поисковый
- Исследовательский

Прием – это часть метода

- Прием не имеет самостоятельной задачи, а подчиняется той задаче, которая выполняется с помощью метода
- Одинаковые приемы могут быть использованы в разных методах и наоборот

Этапы урока

1. Организация начала урока
2. Проверка домашнего задания
3. Подготовка к усвоению новых знаний
4. Изучение нового материала
5. Первичная проверка знаний

Этапы урока

6. Закрепление знаний
7. Обобщение и систематизация знаний
8. Контроль и проверка знаний
9. Подведение итогов урока

Типы вопросов

1. Требующие названия
2. Воспроизведение фактов
3. Сопоставление предметов или явлений
4. Выяснение причинно-следственных отношений
5. Обсуждение, приведение доводов

Проговаривание алгоритма

- Что делаю (речь регулирующая)
- Что сделал (речь анализирующая)
- Что буду делать (речь планирующая)

Характер обучения инструктивно-авторитарный

- Рассказ учителя
- Чтение текста в учебнике
- Ответы на вопросы учителя
(вопросы из учебника)
- Рассматривание иллюстрации
- Повторение рассказа учителя
(текста учебника)

Характер обучения ЛИЧНОСТНО-ЗНАЧИМЫЙ

- Постановка предположений
- Выдвижение проблемы
- Обсуждение гипотезы
- Сравнение полученных выводов с текстом учебника (рассказом учителя)
- Поиск эмоциональных опор (иллюстрация, ТСО)
- Составление графического плана-опоры

Самоанализ урока

- Видеть и называть в готовом уроке его элементы
- Реализовывать поставленные задачи
- Достаточно самокритично анализировать свой урок
- Творчески подходить к подготовке урока