



**Конкурсное задание
«Методический семинар»**

Тема: «Проектная деятельность учащихся на уроках технологии как средство развития творческих способностей и формирование универсальных учебных действий учащихся»

***Автор: учитель технологии высшей квалификационной
категории
Козачек Валентина Валерьевна***

***Место работы: МАОУ «СОШ с УИОП №14»
г. Магадана***



**Образование -
это процесс жизни,
а не подготовка к
будущей жизни.**

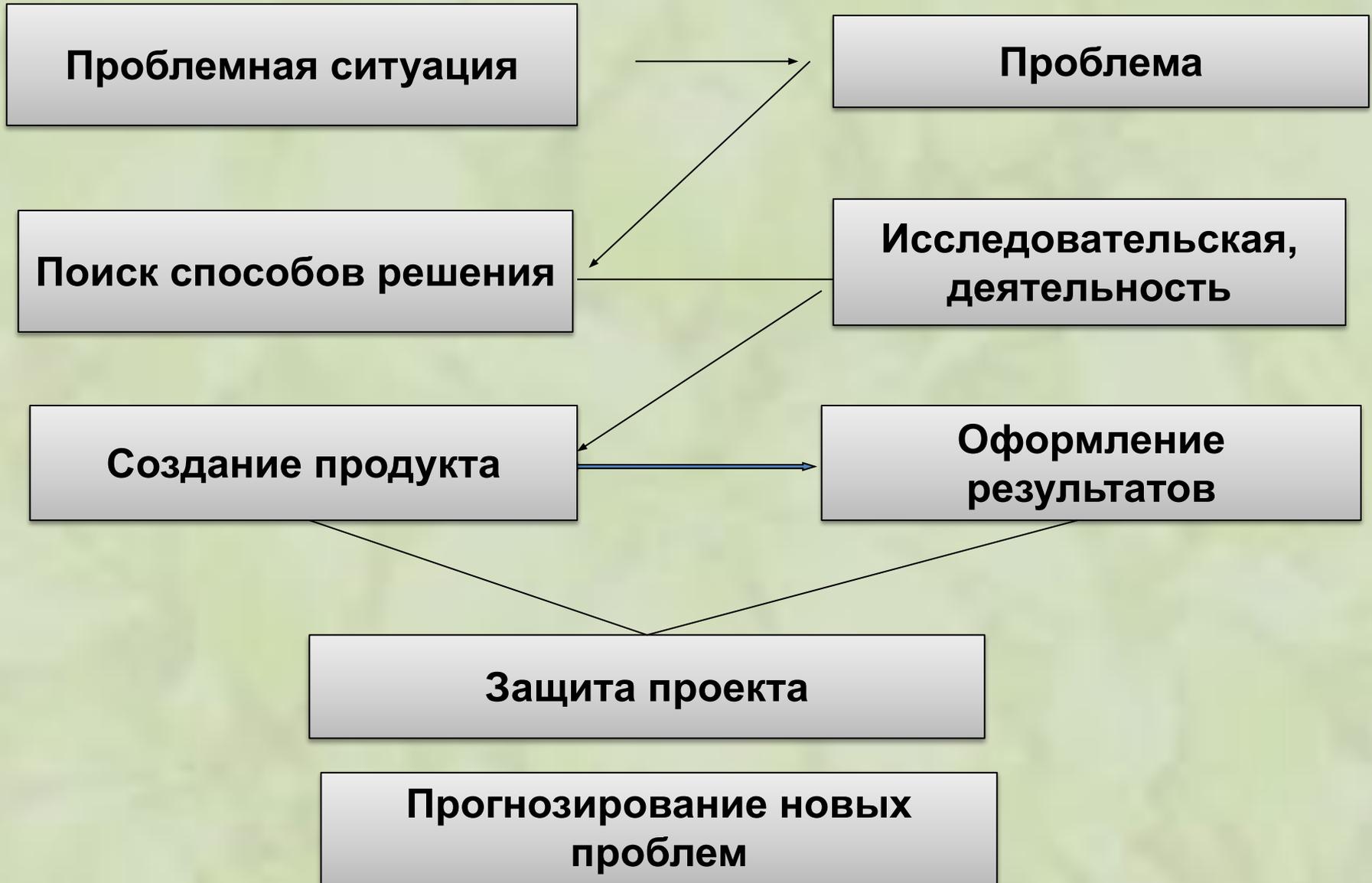
**Джон
Дьюи.**

Цель: обобщение педагогического опыта использования метода проектов для развития творческих способностей учащихся.

Задачи:

- формирование универсальных учебных действий обучающихся;
- демонстрация примеров проектов, направленных на развитие творческих способностей обучающихся;
- показать результативность метода проектов для формирования познавательной активности и стимулирования творческих способностей обучающихся.

Сущность метода проектов



Виды проектов

исследовательский

главной целью является
выдвижение и проверка гипотезы с использованием
современных научных методов

информационный

акцент поставлен на работу с информацией
и презентацию продукта

практико-ориентированный

нацелен на решение социальной проблемы
прикладного характера

творческий

проект, центром которого является творческий продукт
результат самореализации участников проектной группы

Виды проектов

По длительности

- краткосрочные
(1-5 уроков)
- среднесрочные
(10-15 уроков)
- долгосрочные
(до года)

По количеству участников

- личностные
- парные
- групповые

Основные критерии оценки проектных работ

- **Актуальность темы проекта.**
- **Оригинальность.**
- **Эстетика оформления.**
- **Качество готового продукта.**
- **Экологическая составляющая.**
- **Экономические и маркетинговые критерии.**
- **Презентация готового продукта.**

Этапы работы

1



ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

2



КОНСТРУКТОРСКИЙ

3

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ

создание продукта

4



ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

(анализ полученных результатов,
выводы, оформление проекта, защита)

Звездочка обдумывания



1. **Что?** – название
2. **Для кого?** – кто может использовать.
3. **Из чего?** - материалы.
4. **Как?** – техника изготовления
5. **Какие?** - виды и формы, отделки.
6. **Чем?** –оборудование и инструменты.
7. **Сколько?** – трудовые и финансовые затраты.
8. **Где?** – место использования.

Схема краткосрочного проекта

Постановка проблемы и поиск путей решения
(с 1-20 минуту урока).

Планирование, сбор информации,
изготовление и оформление продукта
(с 20-ой по 50-ю минуту урока).

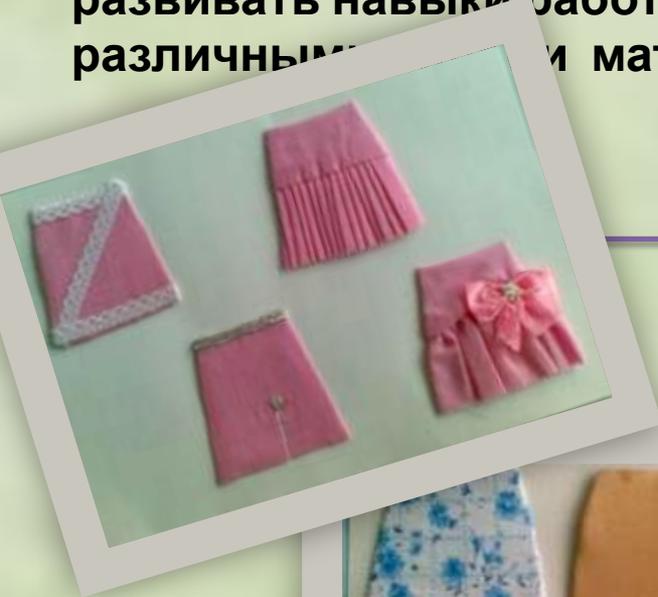
Презентация
(с 50-ой по 70-ую минуту урока).

Самоанализ и самооценка
(с 70-ой по 80-ую минуту урока).

Краткосрочный проект по технологии

ЦЕЛЬ

Изучение видов и способов моделирования юбки в зависимости от фасона, развивать навыки работы с различными материалами.



ПРИМЕР

6 класс.

Тема: «Моделирование юбок»

Учитель : создание стенда различных по фасону и силуэту с учетом моделирования .

Ученики с помощью полученной и найденной ими информации создают макеты юбок с учетом фасона юбки и выбранного материала.

РЕЗУЛЬТ

1. Устойчивая мотивация к изучению необходимой литературы в поисках необходимой информации.
2. Умение распознавать свойства конструкционных материалов
3. Выполняют моделирование и макетирование изделий.
4. Происходит укрепление межличностных отношений внутри класса.

Коллективный проект

ЦЕЛЬ

Изучение видов народных промыслов. Закрепление полученных знаний на практике с учетом местных особенностей, доступности материала и экологичности.



РЕЗУЛЬТ

1. Учатся находить и визуализировать информацию.
2. Устойчивая мотивация к изучению новой технике изготовления работ.
3. Овладевают навыками преобразующей деятельности.
4. Происходит укрепление межличностных отношений

Метапредметный проект по технологии и истории



ЦЕЛЬ

Изучение устройства быта и национальных традиций Запорожского казачества, воссоздание того или иного изучаемого объекта, предоставляя макеты, а также источники информации о технологии создания объекта.

ПРИМЕР

7 класс.

Тема: «Самобытность Запорожского казачества»

Учитель воссоздание полной картины обустройства и иерархии в Запорожской Сечи

Ученики с помощью полученной и найденной ими информации создают макеты жилища, флагов сотен, одежды, кухни.

РЕЗУЛЬТ

АТ

1. Учатся находить и визуализировать информацию.
2. Учащиеся создают макеты флагов, символов власти, одежды, жилища, блюд национальной кухни
3. Происходит укрепление межличностных отношений внутри класса.

Виды презентаций проектных работ

История Российской открытки: виды, филокартия, изготовление



Зубрянова Ольга,
7 Б класс

Руководитель:
Козачек В. В., учитель трудового обучения
Зубрянова Е. А., учитель информатики

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением
отдельных предметов №14»

Карвинг по свечам резные свечи

Творческий проект выполнили
Учащиеся 10-А класса
Бондарь Владимир
Буданова Марина
Руководитель проекта
Семенова Валентина Валерьевна
Учитель технологии

г. Магадан
2015г

Управление образования Мариупольского городского совета
Общеобразовательная школа I-III ступеней №45

Жеуты из бисера



ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ВЫПОЛНИЛА
УЧАЩАЯСЯ 10-Б
НОВИК ОЛЬГА
РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА
СЕМЕНОВА ВАЛЕНТИНА ВАЛЕРЬЕВНА
УЧИТЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ

2014г.

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением
отдельных предметов №14»

КВИЛЛИНГ НЕОБЫЧНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ОБЫЧНОЙ БУМАГИ.

Выполнила:
Слюсарь Рената
8-А класс
Учитель:
Семенова В.В.

г. Магадан 2015

ВЛИЯНИЕ КОРСЕТА НА ФОРМИРОВАНИЕ ФИГУРЫ

Руководитель проекта
Учитель технологии

Семенова В.В.

Исследовательский
проект
Учащейся 11 класса

Еремеевой Анастасии

Правила успешности:

1. В команде нет лидеров. Все члены команды равны.
2. Команды не соревнуются.
3. Все члены команды должны получать положительные эмоции от общения друг с другом и оттого, что они в месте выполняют проектное задание.
4. Каждый должен получать удовольствие от чувства уверенности в себе.
5. Все должны вносить свой вклад в общее дело. Не должно быть так называемых «спящих партнеров».
6. Ответственность за конечный результат несут все члены команды, выполняющие проектное задание.



Организация

Телефон: ...
Дл. часа: ...

Проектная деятельность учащихся на уроках технологии

Учитель:
Семикова
Валентина
Валерьевна



МАОУ «СОШ №10 Пгт. 14»

Создание буклетов по направлениям деятельности

Что такое метод проектов?

Метод проектов – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых (порой и путем самообразования).



Содержание творческого проекта

1. Организационный
2. Конструкторский
3. Технологический
4. Заключительный

Творческий проект



Методика
и технология
творческого
проекта



УЧЕНИК

- Умеет находить информацию и структурировать её
- Учится работать с таблицами и графиками
- Развивает творческий потенциал
- Знакомится с народным творчеством
- Расширяет практические навыки и умения
- Учится работать в разных техниках
- Получает навыки публичных выступлений
- Может рассчитать себестоимость изделия
- Знает как проводить маркетинговые исследования



«Я знаю для чего мне нужно познавать это всё и где я могу применить эти знания»



Результативность проектной деятельности

Городской конкурс по технологии
(г. Мариуполь)

Исследовательские работы учащихся

I и II места

После
урока

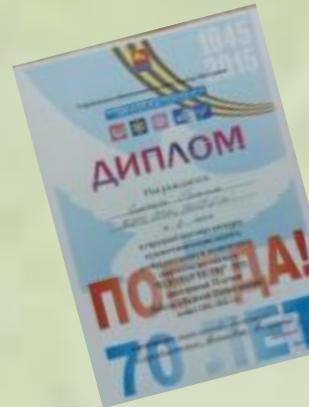
Всероссийский конкурс «Красота родного края»
Лауреат II степени



Результативность проектной деятельности

Научно -
практическая
конференция

Муниципальные
выставки
“Чудотворчество”
“Сохраним Земли
очарование”



Вывод

Любой проект – имеет огромный потенциал для решения новых задач.

Проектная деятельность основывается на деятельностном, развивающем, личностно-ориентированном подходах в обучении.



Хоть выйди ты не в белый свет,
А в поле за околицей, —
Пока идешь за кем-то вслед,
Дорога не запомнится.
Зато, куда б ты ни попал
И по какой распутице,
Дорога та, что сам искал,
Вовек не позабудется.

(Н.Рыленков)

Спасибо за внимание

