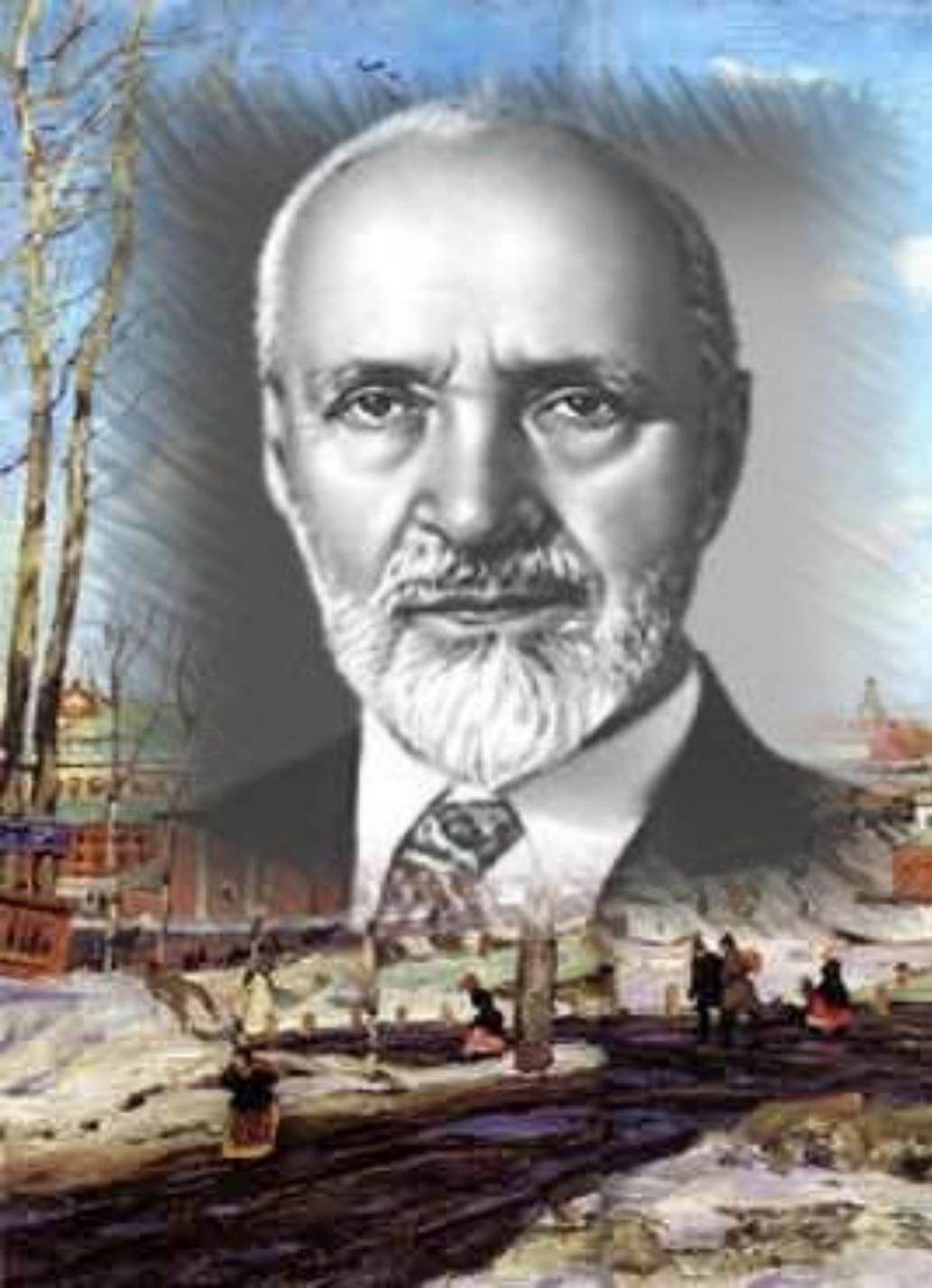


**Сочинение по картине К.Ф.Юона
«Конец зимы. Полдень»**

Презентацию подготовила учитель русского языка
и литературы Шамарина С.Т.





- **ЮОН**
Константин
Федорович [12
(24) октября
1875, Москва —
11 апреля 1958,
Москва],
российский
художник,
замечательный
мастер пейзажа.

- Для художника характерны натурные пейзажи, четкие по композиции, порождающие устойчивый образ обжитой земли, знаменитой своими древностями или просто привлекающей типическими чертами национального ландшафта («К Троице», 1903; «Весенний солнечный день», 1910; «Мартовское солнце», 1915). Последняя картина, запечатлевшая простой уголок сельского Подмосковья в переходную пору «весны света», стала одной из самых популярных



- Юон с увлечением писал русскую зиму ,восхищаясь декоративной щедростью русской природы ,ее красочным богатством, разнообразием красок в различные времена года и суток.
- Подмосковные пейзажи Юона всегда оживлены фигурками людей ,а если их нет ,то на их присутствие намекает яркая крыша сельского дома или извивающаяся в снегу тропинка.





«Мостик»





«Зима. Черные березы. Сергиев Посад»





«Мартовское солнце»





«Русская зима»





«Конец зимы. Полдень. Лигачево»



1. Какие приметы ранней весны отражены в пейзаже?

2. Что вы видите на переднем плане картины?

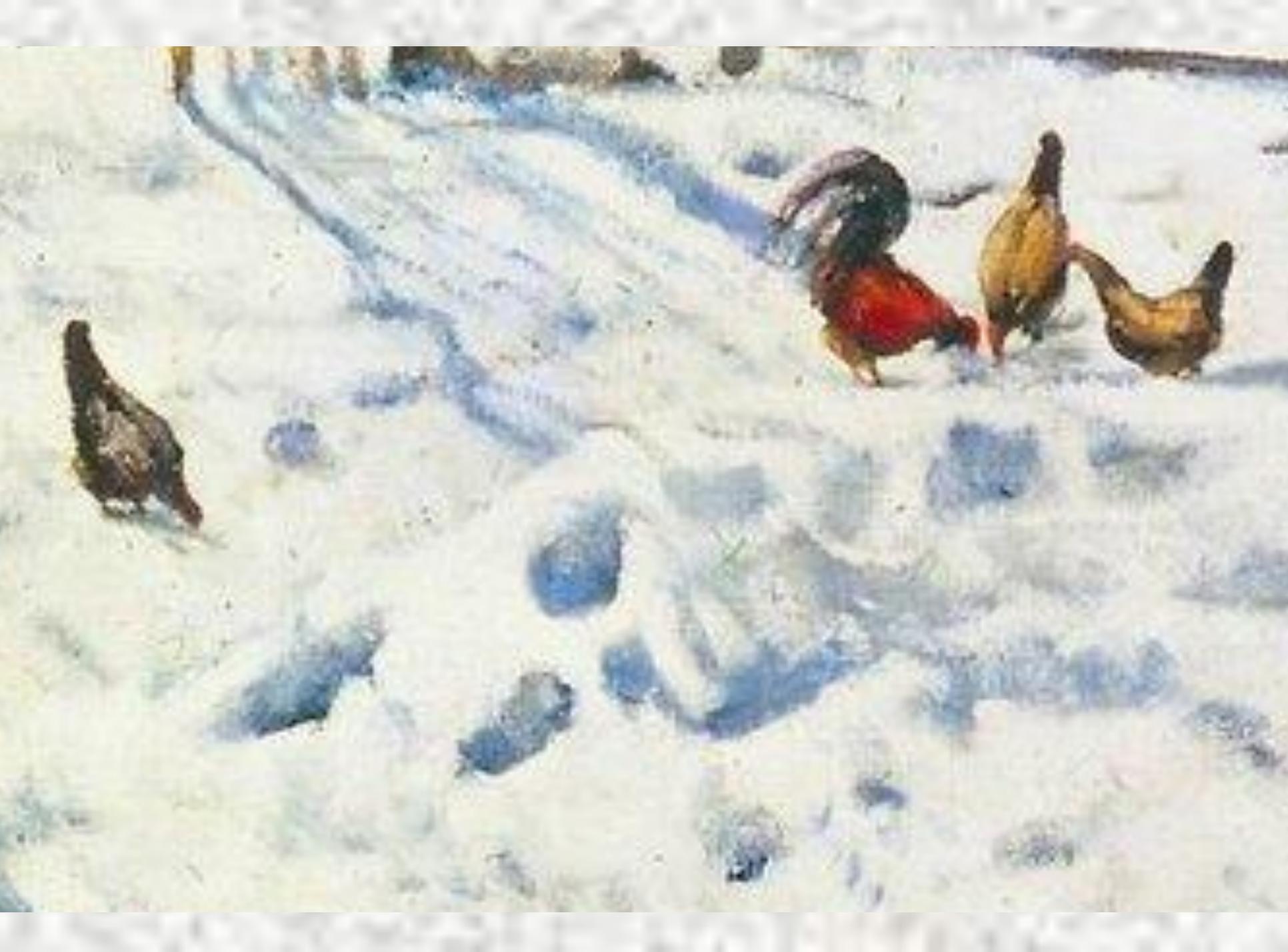
3. Какое сочетание красок использует автор?

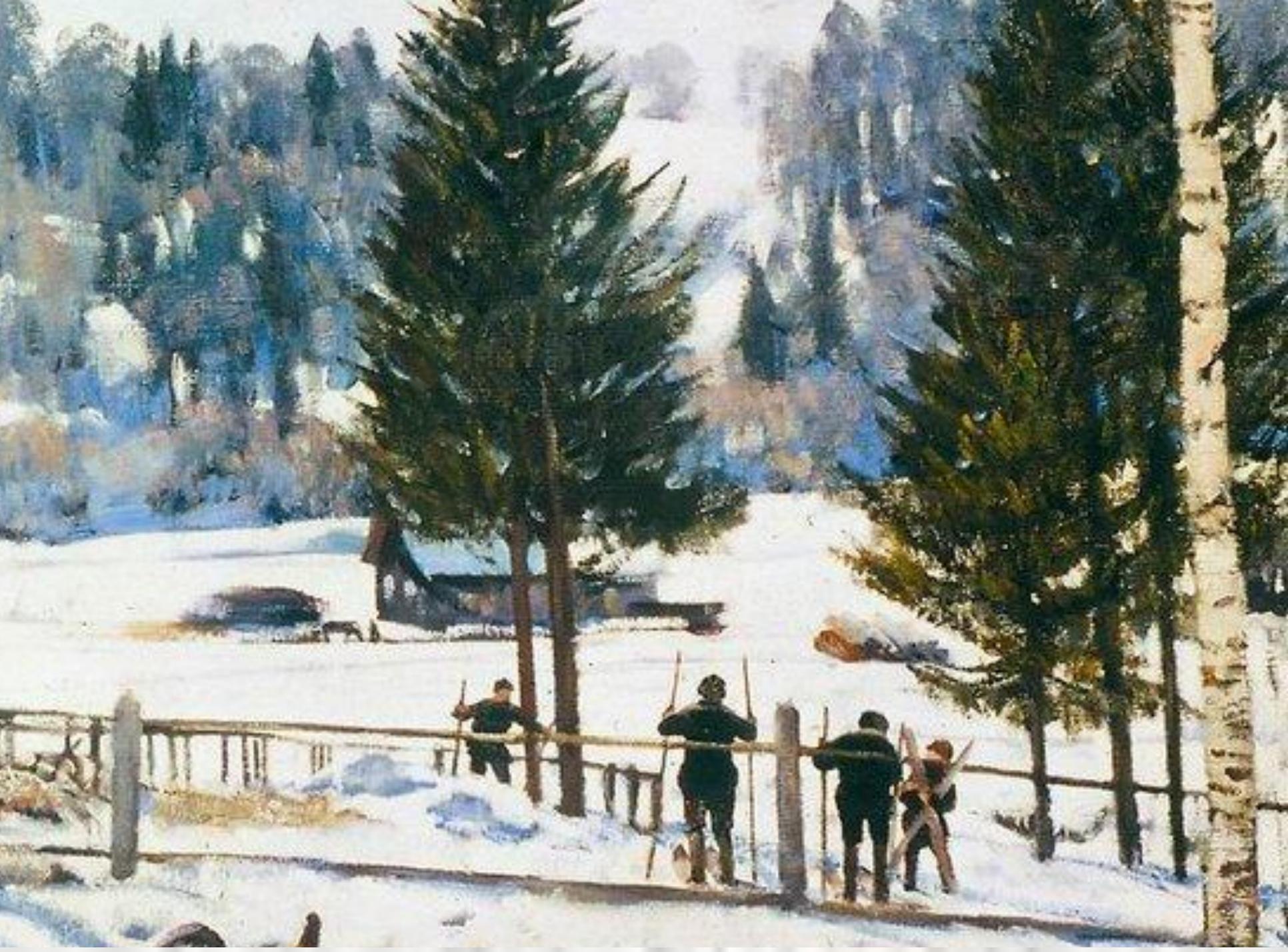
4. С какой целью а пейзаж включена жанровая сценка?

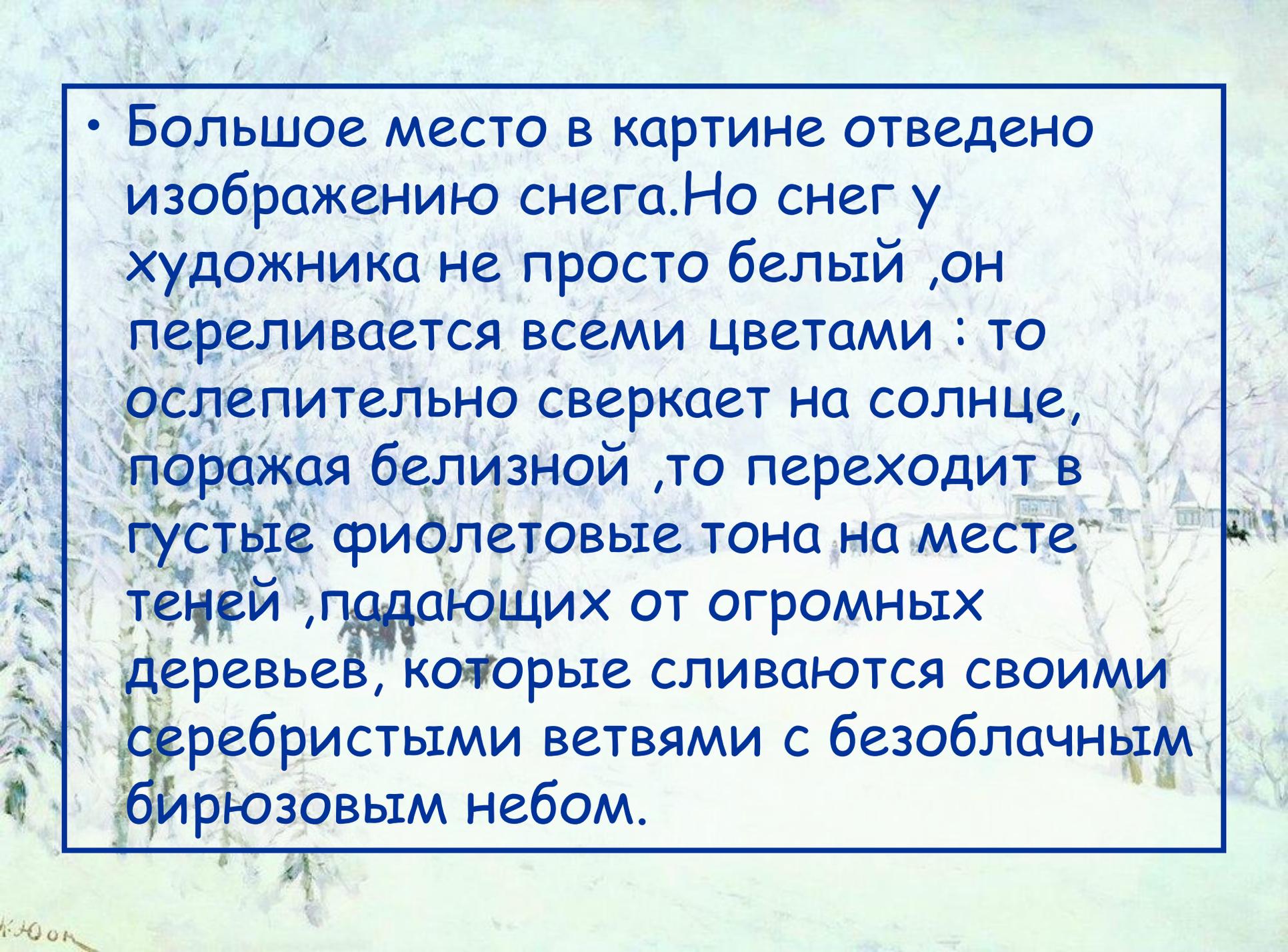










- 
- A painting of a winter landscape. The scene is dominated by snow-covered trees and buildings. The sky is a pale, hazy blue. The overall mood is serene and quiet. The text is overlaid on the painting, describing the use of color in the snow.
- Большое место в картине отведено изображению снега. Но снег у художника не просто белый, он переливается всеми цветами: то ослепительно сверкает на солнце, поражая белизной, то переходит в густые фиолетовые тона на месте теней, падающих от огромных деревьев, которые сливаются своими серебристыми ветвями с безоблачным бирюзовым небом.