

# **ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ СРЕДНИХ ВЕКОВ**

**Выполнила:**

**Бузаева Евгения Валерьевна**

**Научный руководитель: к.и.н., доцент**

**Кантимирова Р.И.**

# Актуальность выпускной квалификационной работы

В настоящее время все большее внимание в процессе обучения школьников акцентируется на применении интерактивных методов обучения. Сегодня большинство процессов обучения зависит от самостоятельности учеников, традиционные методы обучения, на данный момент, оказывают всю меньшую эффективность в процессе обучения и от учеников потребуются самостоятельное получение знаний, данный навык активно позволяют приобрести новые методы обучения, на которые они направлены.

Именно поэтому тема данного исследования актуальна и требует дальнейшего рассмотрения.

# Объект исследования

Учебно-воспитательный процесс с использованием интерактивных технологий в основной школе на уроках Средних веков при изучении темы «Столетняя война»



## **Цель исследования**

Целью данной работы является интерактивные технологии как средство коммуникативного взаимодействия всех участников учебного процесса при изучении темы «Столетняя война».

## **Задачи исследования**

1. проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме использования интерактивных технологий обучения.
2. рассмотреть содержательный потенциал курса Средних веков. Изучить и проанализировать различные формы применения интерактивных технологий по предмету.
3. изучить развитие методик активизации познавательных способностей обучающихся при обучении курса Средних веков.
4. проанализировать применение методов интерактивного обучения на уроках истории при изучении темы «Столетняя война».
5. провести анализ опытно-экспериментальной работы познавательной деятельности обучающихся по курсу Средних веков при изучении темы «Столетняя война».
6. разработать методическую часть, которая позволит определить ценность данной выпускной квалификационной работы

## **Гипотеза исследования**

Предполагается, что применение интерактивных технологий на уроках истории будет способствовать повышению интереса учителей и обучающихся.

## **Степень изученности проблемы**

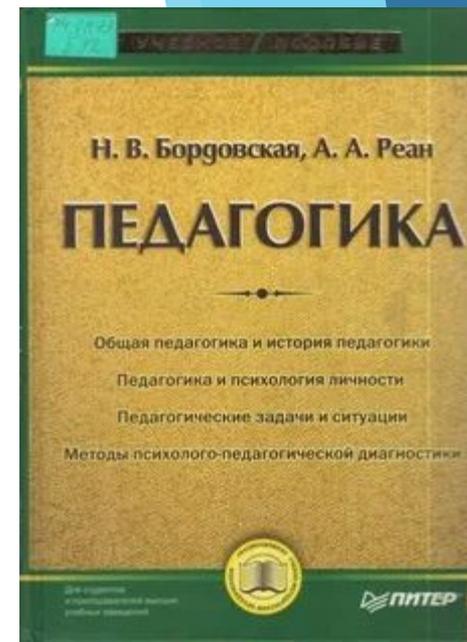
Тема применения интерактивных методов на уроках рассмотрена довольно широко. Имеются пособия, учебники и методические рекомендации по применению интерактивных методов при изучении школьного курса. В рамках данного исследования, рассмотрены работы отечественных педагогов и методистов XX-XXI вв.

Уроки с применением обратной связи, представленные в пособии «История. 5–8 классы. Интерактивные методы преподавания», интересно сделаны в интерактивном режиме. Участие в ролевых играх, использование информационных технологий для поиска и отбора учебных материалов, практический опыт использования интерактивной доски – во лишь некоторые из инструментов, доступных для активизации познавательной деятельности учащихся в 5-8 классах.

▶ В учебнике «Педагогика», авторы Бордовская Н.В. и Реан А.А., рассмотрены ключевые этапы становления, а также новейшие достижения педагогики. Изучается структура образовательного пространства в мире, разнообразие форм и направлений современной педагогической деятельности. Особое место в учебнике отведено анализу трудных педагогических ситуаций.

▶ Пособие Степанищева А.Т. «Методика преподавания и изучения истории» содержит рекомендации по философским элементам исторического образования, теоретическим, организационным и методическим основам учебных занятий, общим и специфическим методам преподавания и изучения истории, основным формам и методам самостоятельного изучения. В каждом параграфе дан практикум, в каждой главе – тест, приведены фрагменты из работ педагогов и историков с XVIII – XX вв.

▶ Работа Дорожкиной Н.И. «Современный урок истории» содержит теоретический и практический материал по проведению уроков истории с использованием различного рода современных технологий. Здесь представлены разработки интегрированных уроков, уроков по работе с историческими источниками, модульного обучения, уроков с элементами театрализации.



## Понятие интерактивного проблемно-поискового обучения

Интерактивное проблемно-поисковое обучение - наиболее полное, передающее суть совместной деятельности учителя и учащихся, взаимной активности в отношениях «субъект – субъектных» (А.М. Матюшкин )

**Интерактивные методы обучения могут решить учебные и организационные задачи:**

- 1) подчинение процесса обучения доминирующему влиянию преподавателя;
- 2) обеспечение активного участия подготовленных и неподготовленных учащихся в процессе обучения;
- 3) установление постоянного контроля за процессом обучения.



Для темы по истории Средних веков «Столетняя война» в основной школе был рассмотрен учебник «Всеобщая история. История Средних веков», авторами которой являются Е.В. Агибалова, Г.М. Донской.

- ▶ В одном параграфе и имеет большой объем информации. При изучении данного параграфа можно организовать групповую работу с иллюстративным материалом. Учебник соответствует всем требованиям ФГОС.
- ▶ В работе были использованы и государственные документы, регламентирующие государственную политику в сфере образования: Закон «Об образовании в РФ», ФГОС.
- ▶ В курсе «Всеобщая история» рассматриваются характерные черты основных исторических эпох, существовавших в их рамках цивилизаций и государств, раскрывается значение исторического и культурного наследия прошлого.



# Классификация интерактивных методов обучения

В соответствии с подходом А.В. Солововой.:

- в качестве формы кооперативного обучения авторы упоминают работу в парах, в ротационных тройках, технику «карусель», различные формы работы в микрогруппах и технику «аквариум»;

- форма совместного группового обучения, включающая такие методы как «микрофон», «мозговой штурм», «обучаясь — учусь», «пила», «ситуационный анализ» и «дерево решений» и др.;

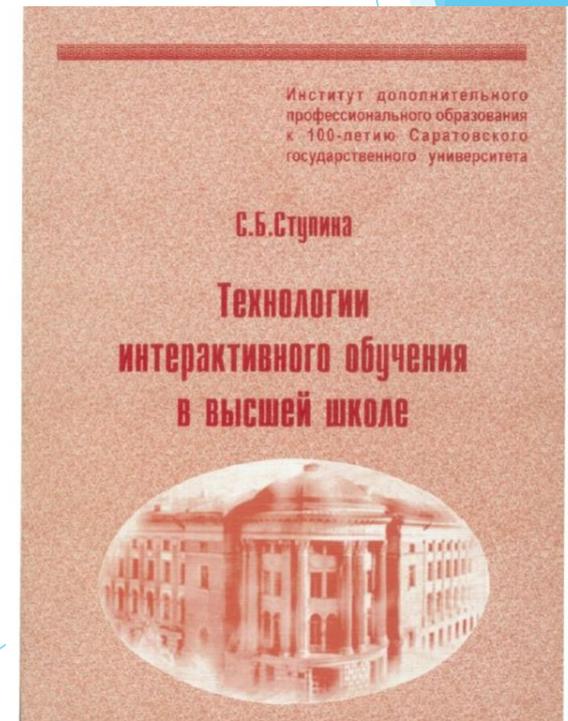
- метод кейс-моделирования включает в себя различные обучающие игры;

- работа с вопросами для обсуждения, включающие различные виды дискуссий, «метод пресса», «займи позицию», «измени позицию», «непрерывная шкала мнений» и т.д.



## С точки зрения С.Б. Ступиной:

- методы создания благоприятной атмосферы, организации коммуникации;
- методы организации обмена деятельностью;
- методы организации мыследеятельности;
- методы организации смыслов творчества;
- методы организации рефлексии;
- интеграционные методы (интерактивные игры).



- ▶ **Интересная классификация интерактивных форм и методов предложена Е. Кортаевой . Вполне справедливо рассматривая интерактивные формы и методы обучения как многоаспектное явление, исследователем разработана классификация интерактивных форм и методов по пяти критериям:**
  - ▶ – по организационной форме учебной деятельности: групповое обучение, обучение в малых группах, индивидуальное обучение;
  - ▶ – по целевому назначению: инструктирование, консультирование, информирование, мотивация, распознавание и контроль;
  - ▶ – по характеру деятельности: имитационные и не имитационные;
  - ▶ – по характеру взаимодействия: от субъекта взаимодействия (педагог, ученик, группа учеников, компьютер);
  - ▶ – по степени проявления самостоятельности участников обучения: репродуктивные и творческие.



# Современные технологии обучения

При изучении вопросов касаясь темы можно использовать современные технологии обучения, такие как:

дискуссия	эвристическая беседа,	«мозговой штурм»
ролевые, «деловые» игры	тренинги	кейс-метод
метод проектов	групповая работа	обсуждение видеofilьмов

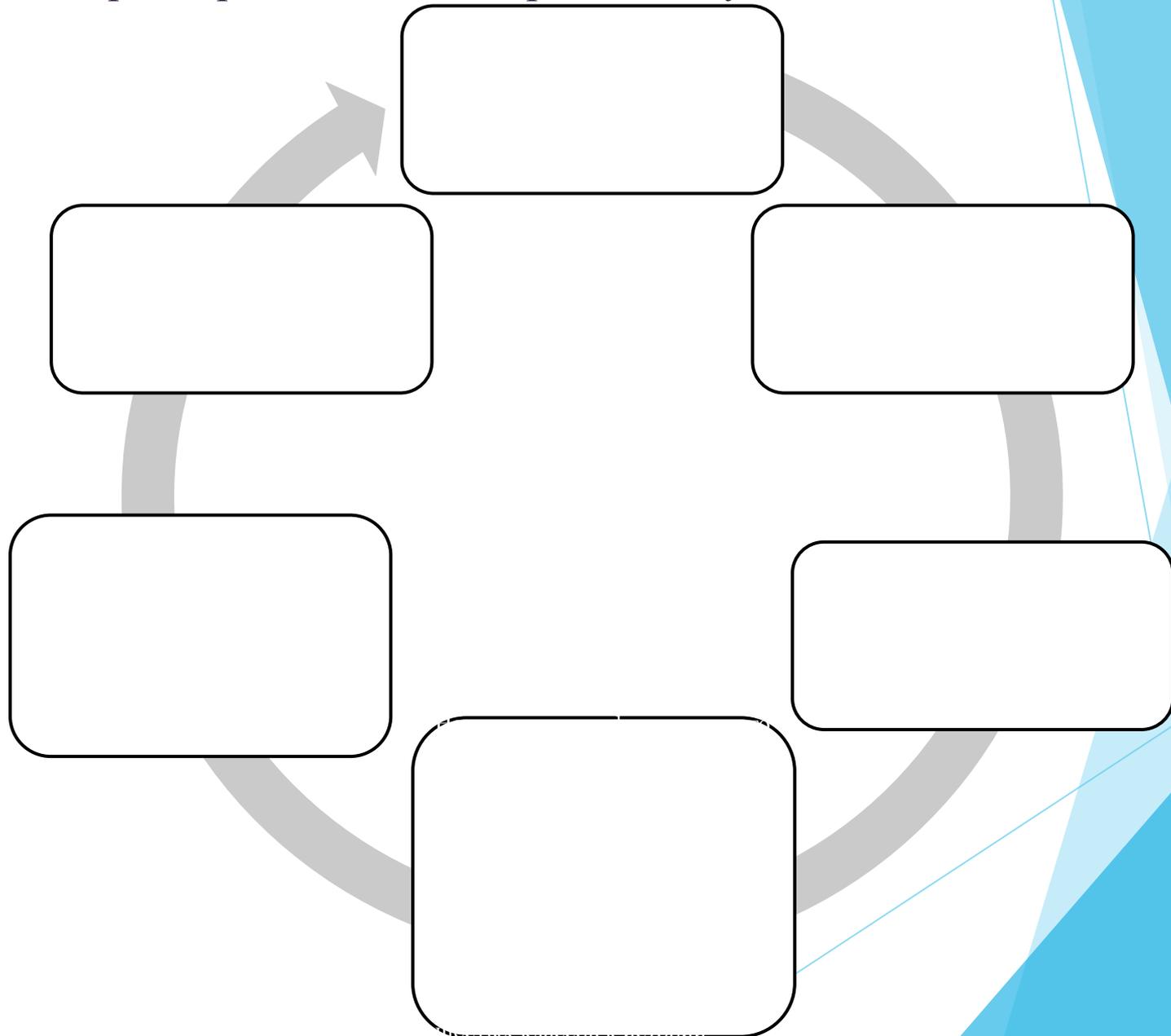


Тема «Столетняя война» подробно освещается в учебниках по Истории Средних веков в 1 параграфе и имеет большой объем информации. При изучении данного параграфа можно организовать групповую работу с иллюстративным материалом.

- ▶ Использование интерактивных форм и методов – не самоцель, а средство для создания атмосферы доброжелательности и взаимопонимания, помочь обучающимся в достижении успеха и стимулирования творческого потенциала.
- ▶ Систематически применяя инновационные формы и методы, учителя могут достичь целей урока и выполнить поставленные задачи. Для достижения этой цели необходимо:
  - ▶ – **определить уровень готовности класса к освоению той или иной технологии;**
  - ▶ – **провести достаточную предварительную подготовку;**
  - ▶ – **обеспечить последовательность в освоении учениками определенных приемов работы;**
  - ▶ – **дать ученикам инструктивные материалы.**



# Организация экспериментальной работы в применении интерактивных технологий на уроках Истории Средних веков в процессе изучения темы «Столетняя война»



## Методическая карта №1. Интерактивные методы обучения на уроке усвоения новых знаний

Этап урока	Интерактивные методы
Организационный этап.	-
Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.	Игровой сюжет
Актуализация знаний.	Дискуссия, солидарный опрос, программируемый опрос, «Верю – не верю»
Первичное усвоение новых знаний.	Методический прием «Учимся сообща», «Находка для шпиона»
Первичная проверка понимания.	Деловая игра, обсуждение, «Два, четыре – вместе»
Первичное закрепление.	«Лото», опросная цепочка, метод проектов
Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.	-
Рефлексия(подведение итогов занятия).	Групповое обсуждение, «Антиконференция»

## Методическая карта №2. Интерактивные методы обучения на уроке комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)

Этап урока	Интерактивные методы
Организационный этап.	-
Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.	Игровой сюжет
Актуализация знаний.	«Вопрос автору (интервью)», дискуссия, «Цепочка слов»
Первичное усвоение новых знаний.	Case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ)
Первичная проверка понимания.	«Перформанс», сюжетно-ролевая игра
Первичное закрепление.	Баскет-метод, взаимная проверка
Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.	-
Рефлексия (подведение итогов занятия).	«Займи позицию», анализ ситуаций, Методика «Попс-формула», синквейн

### Методическая карта №3. Интерактивные методы обучения на уроке актуализации знаний и умений (урок повторения)

Этап урока	Интерактивные методы
Организационный этап.	-
Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.	Игровой сюжет
Актуализация знаний.	«Пинг-понг», «Найди ошибку», рецензия на устный ответ, взаимная проверка
Первичное усвоение новых знаний.	«Мозговой штурм», метод «Да – нет»
Первичная проверка понимания.	«Круглый стол», солидарный опрос
Первичное закрепление.	Метод синектики, деловая игра
Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.	-
Рефлексия(подведение итогов занятия).	«Древо решений», дебаты

### Методическая карта №4. Интерактивные методы обучения на уроке контроля знаний и умений

Этап урока	Интерактивные методы
Организационный этап.	-
Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.	Ролевая игра
Актуализация знаний.	«Цепочка слов», «Пинг-понг»
Первичное усвоение новых знаний.	Методический прием «Зигзаг», «Микрофон»
Первичная проверка понимания.	«Узнай меня», информационный лабиринт
Первичное закрепление.	Дебаты, круглый стол, викторина
Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.	-
Рефлексия (подведение итогов занятия).	«Шесть шляп мышления» (методика Эдварда де Боно), круглый стол

# Применение интерактивных технологий на уроках по теме Истории Средних Веков «Столетняя война»

Умение отстаивать  
собственную позицию и  
уважать различные  
точки зрения

- **дискуссия**

Развитие навыков  
аудирования и  
критического мышления

- **«рецензия  
на устный  
ответ»**

Развитие у учащихся  
умения анализировать  
исторические тексты и  
дальнейшее развитие их  
интереса к  
исторической

- **«учимся  
вместе»**

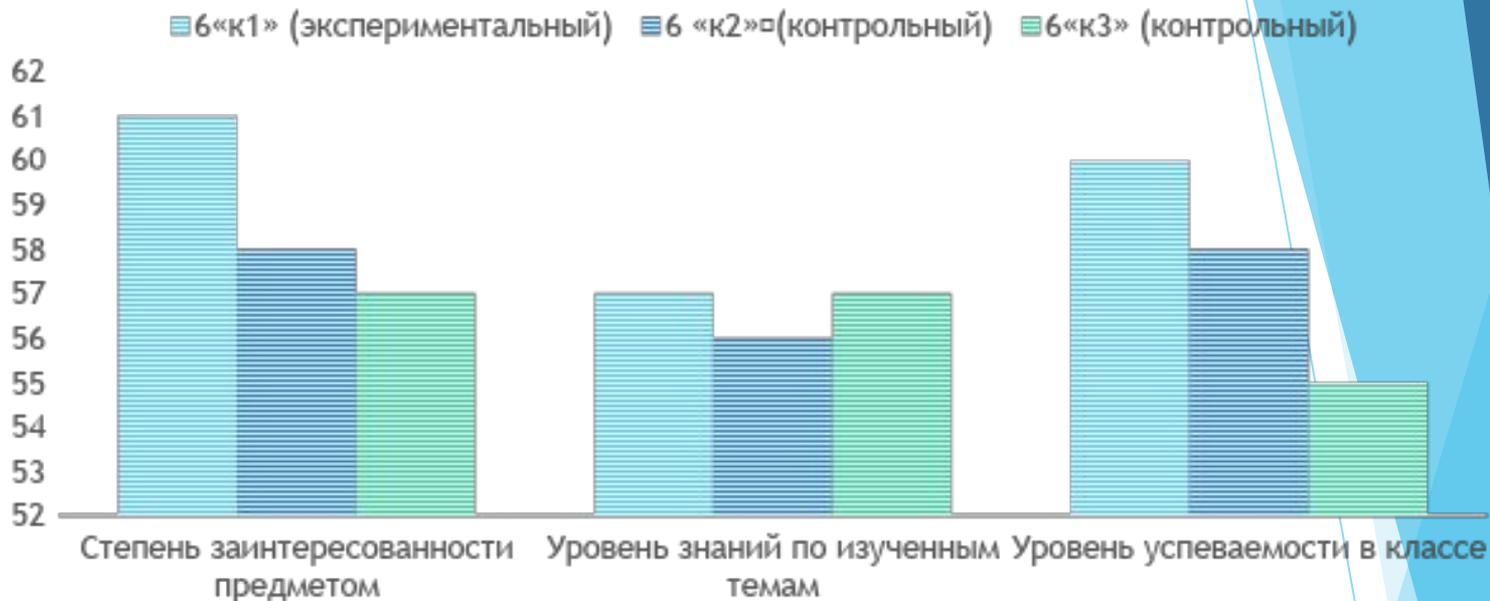


Анализ результатов опытно-экспериментальной работы по использованию интерактивных технологий обучающихся при изучении Истории Средних веков в процессе изучения темы «Столетняя война»

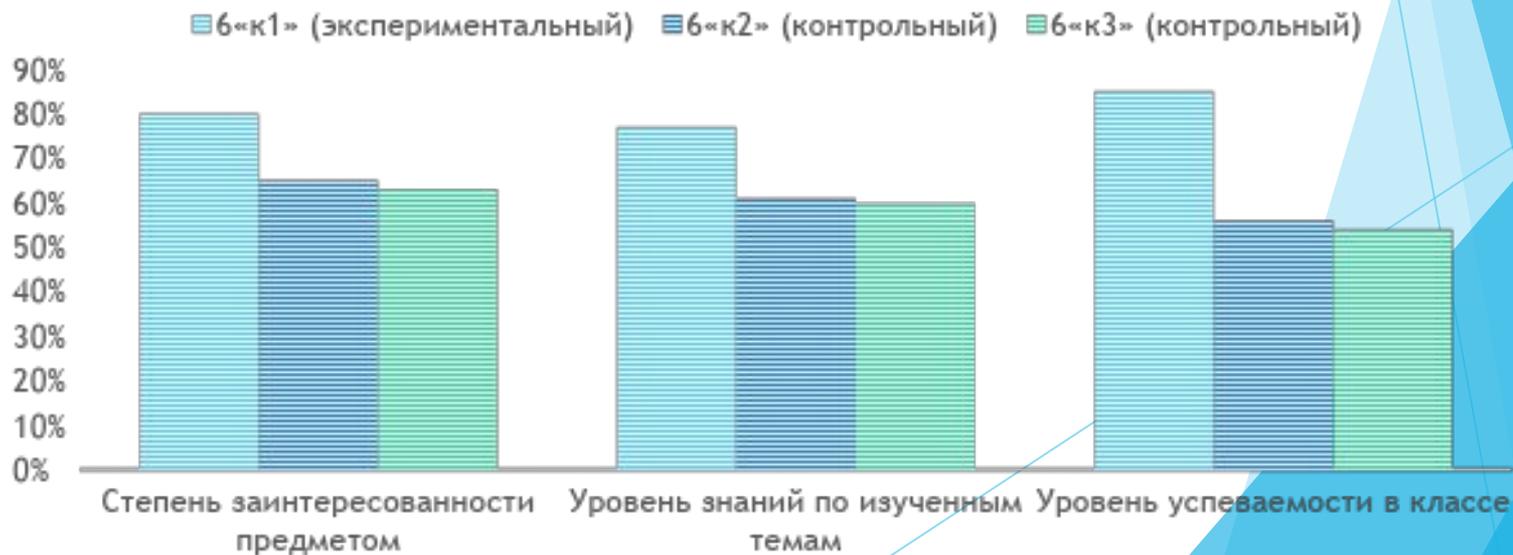


The image contains five empty, rounded rectangular boxes stacked vertically, each with a black border. These boxes are intended for the user to input their analysis results.

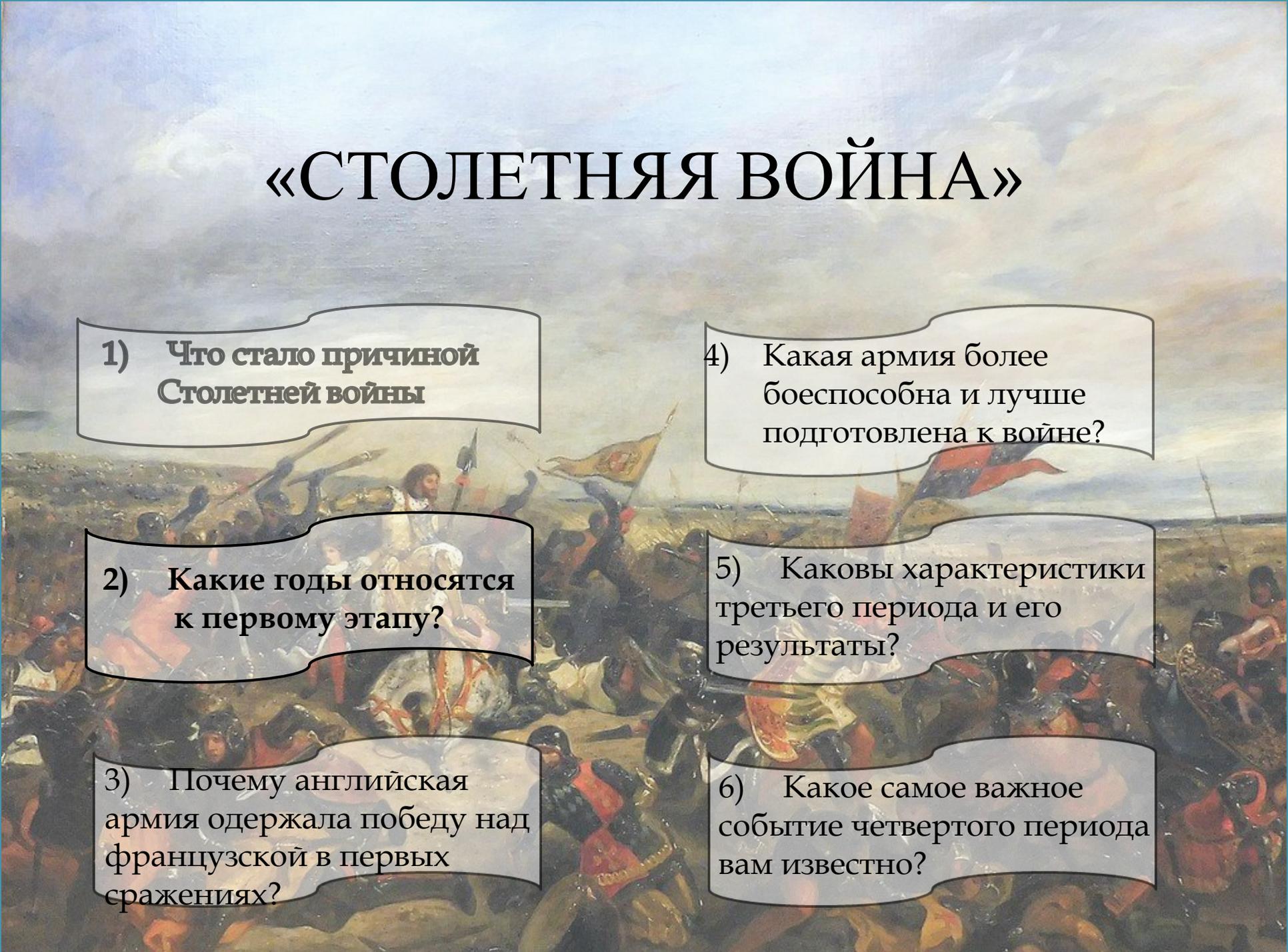
## «Уровни познавательной активности школьников до эксперимента»



## «Уровни познавательной активности школьников после эксперимента»



# «СТОЛЕТНЯЯ ВОЙНА»



1) Что стало причиной Столетней войны

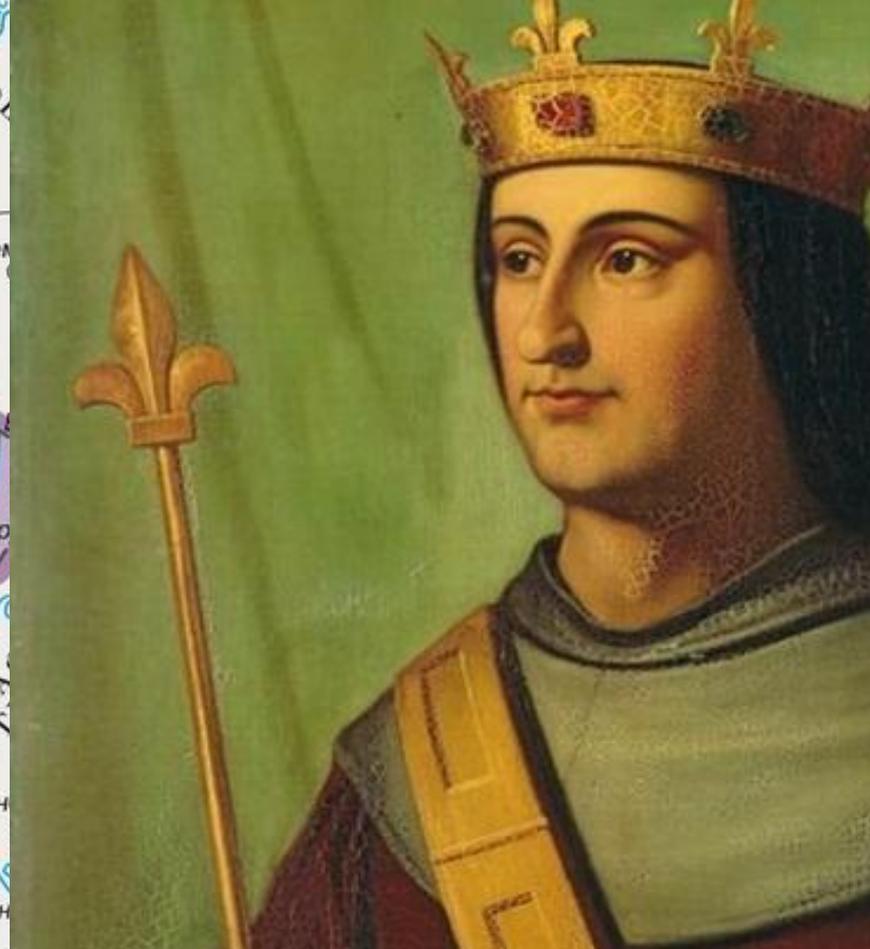
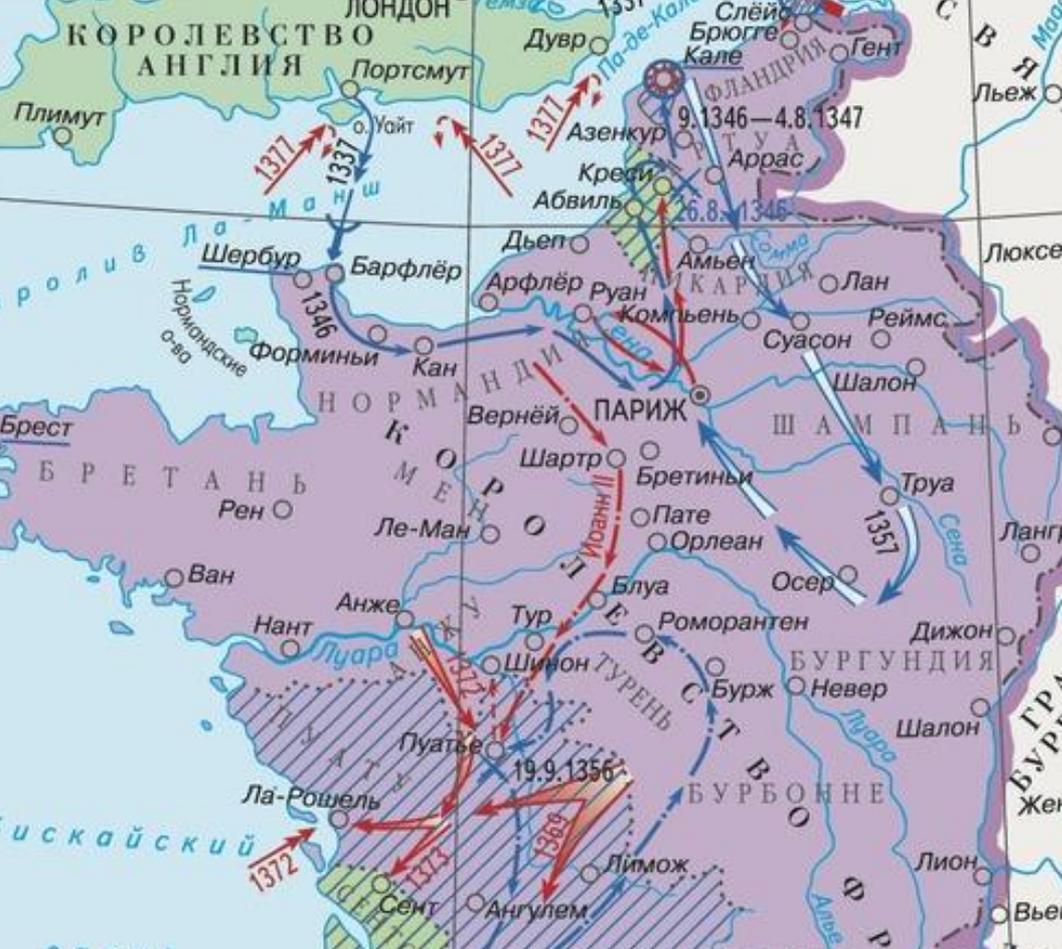
2) Какие годы относятся к первому этапу?

3) Почему английская армия одержала победу над французской в первых сражениях?

4) Какая армия более боеспособна и лучше подготовлена к войне?

5) Каковы характеристики третьего периода и его результаты?

6) Какое самое важное событие четвертого периода вам известно?



Стремление королей Франции завоевать французскую территорию (Аквитанию), принадлежавшую королю Англии, и завершить объединение страны. Желание Англии и Франции контролировать богатые города Фландрии





В 1428 году англичане осадили Орлеан. Взятие этого города открыло им путь на юг Франции и дало возможность завоевать всю страну. В Орлеане решалась судьба Франции. Если бы крепость пала, у Франции не было бы шансов на победу

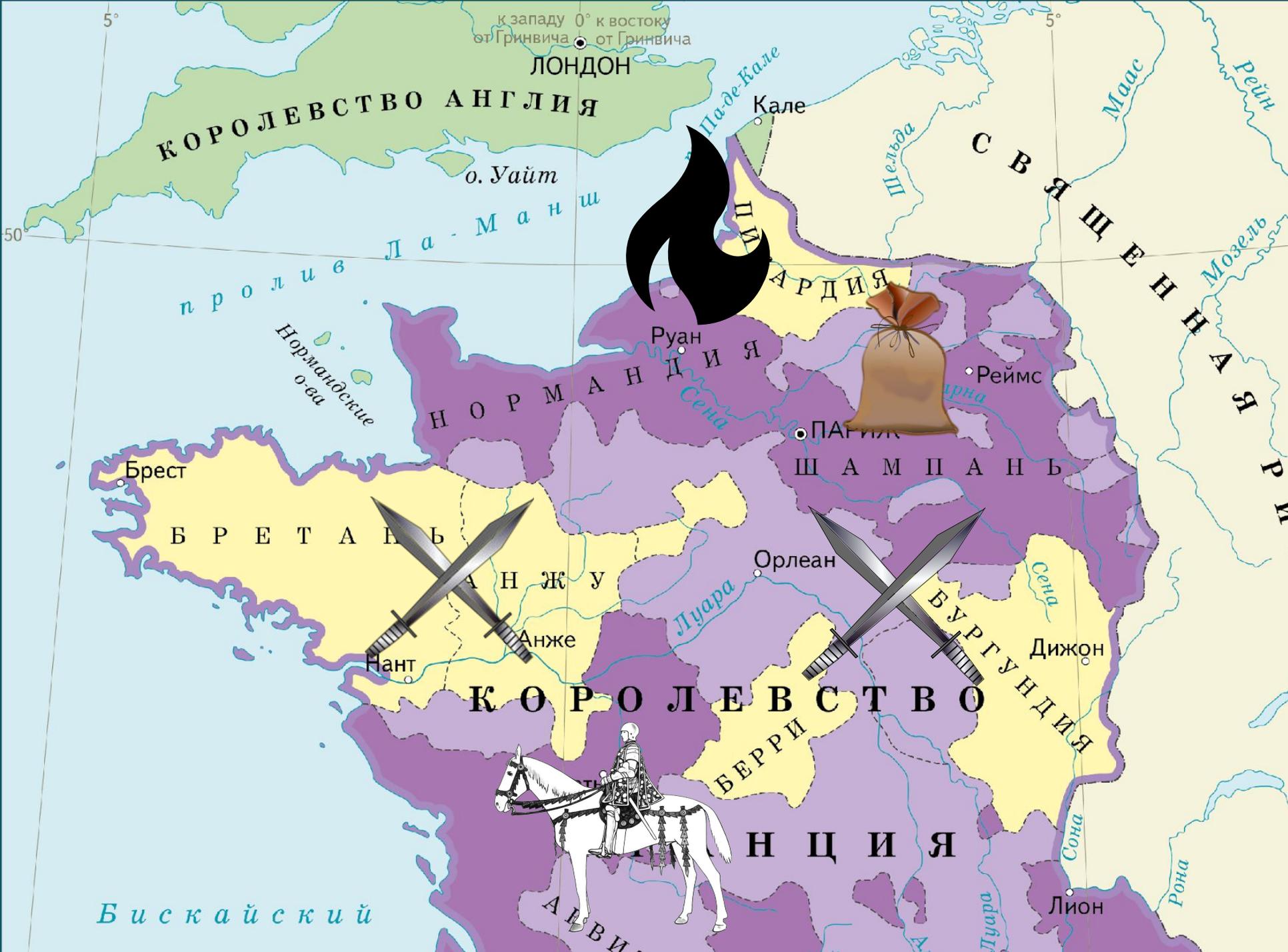


## *Жанна Д, Арк – народная героиня французского народа*

*Подвиг Жанны д'Арк усилил патриотические и национальные чувства французов и содействовал перелому в освободительной войне.*

*Главное значение подвига Жанны д'Арк в истории Франции заключается в том, что во время полного развала и разномыслия она твёрдо указала средство к спасению, а именно – на патриотизм, на любовь к родине, которая должна была сплотить самые разнородные взгляды и стремления.*





к западу 0° к востоку  
от Гринвича от Гринвича

ЛОНДОН

КОРОЛЕВСТВО АНГЛИЯ

о. Уайт

пролив Ла-Манш

Нормандские  
о-ва

НОРМАНДИЯ

Руан

С В Я Щ Е Н Н А Я  
Р И М С К А Я  
И М П Е Р И Я

П И М



Реймс

ПАРИЖ

ШАМПАНЬ

Брест

БРЕТАНЬ

АНЖУ

Орлеан

Нант

Анже

Луара

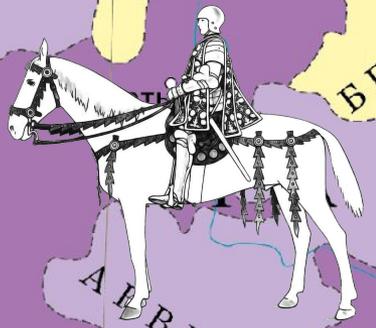
БУРГУНДИЯ

Дижон

КОРОЛЕВСТВО

БЕРРИ

ФРАНЦИЯ



Бискайский

АВЕНИОН

Лион

Луара

Сона

Рона

**Спасибо за внимание!**