ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ РЕЧИ



ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ – это стиль, которым пользуются журналисты, общественные деятели. В этом стиле создаются высказывания, рассчитанные на большую аудиторию.

Цель публицистических высказываний:

- -информирование,
- -передача общественно значимой информации с одновременным воздействием на читателя, слушателя,
- убеждением его в чем-то,
- -внушением ему определённых идей, взглядов,
- -побуждением его к поступкам, действиям.

ЖАНРЫ ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО СТИЛЯ

- Статья в газете, журнале;
- Очерк;
- Репортаж;
- Интервью;
- Фельетон;
- Ораторская речь;
- Речь защитника или адвоката на суде;

Дискуссия;

Доклад на нравственно-этические и общественно-политические темы.

СФЕРА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО СТИЛЯ

- Общественно-экономические;
- Политические;
- Культурные отношения.

Слово публицистический — от лат.publicus, что значит «общественный, государственный».

Публицистика (общественнополитическая литература на современные, актуальные темы).

Публицист — автор произведений на общественно-политические темы.

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО СТИЛЯ

- Логичность (часто текст строится как научное рассуждение: выдвигается проблема, анализируются и оцениваются пути её решения, делаются выводы),
- Образность, эмоциональность, оценочность, призывность (эффективно воздействовать на воображение и чувства читателя),

Общедоступность

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ

- Общенаучная терминология (сближает публицистический стиль с научным — выступления отличаются достоверностью фактов, конкретностью, строгой обоснованностью);

- Употребление эпитетов, сравнения, метафоры, разговорных и даже просторечных слов, оразеологических оборотов

усиливают эмоциональное воздействие

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ

- Употребление сущ. в Р.п. (голос мира, страны ближнего зарубежья, уровень жизни);
- Употребление абстрактных сущ. (воля, совесть, власть);
- Употребление прилагательных в превосходной степени (жесточайший)
- **Оценочная лексика** (военщина, деликатничать, кляузничать);

Иноязычные слова (брифинг, тайм-аут, консенсус);

Фразелогизмы (сесть в лужу).

СИНТАКСИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ

- Простые и сложные предложения с использованием однородных членов, вводных слов, причастных и деепричастных оборотов;
- Вопросительные и отрицательные предложения с риторическими вопросами, обращениями (Родина! Как же тебя не восхвалять за терпение?);
- Вопросно-ответная форма (Что такое Гоголь в нашей литературе? По крайней мере, в настоящее время он является главою литературы, главою поэтов...)

КАК ВЕСТИ ДИСКУССИЮ

- Старайтесь полемизировать, возражать аргументированно, доказывать истину фактами, а не силой голоса;
- Защиту взглядов превращайте в наступление;
- Старайтесь не использовать недобросовестные средства (искажение фактов, уход от главного);
- Находить в себе мужество признавать верное и у противника вашей идеи.