



Актуален ли сейчас театр?

**ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ.**

# Работа с эпиграфом урока.

Театр, как и всякий большой художник, должен отзываться на благороднейшие течения современной жизни.

В.И. Немирович-Данченко.



# Работа с учебником

стр. 83, упр. 127 А, Б. Упр. 128

Тезисы	Ваше мнение, аргументы
1. Искусство всегда актуально для его ценителей	1. Согласен, не согласен, потому что....
2. Театру не страшны перемены	
3. Препятствием для развития театра является телевидение и кино.	

# Словарные слова

составьте со словарными словами словосочетания

Спектакль

Хореография

Ритуал

Режиссер

Пропаганда

Декорация

Дисгармония

Репертуар

пАрт{э}р

# Фразеологизмы



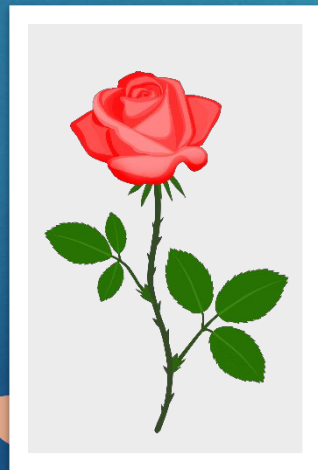
Фразеологизмы – устойчивые сочетания слов.

Мы понимаем фразеологизмы не буквально.

Твой рисунок моему  
в подмётки не  
годится!

Это ещё  
бабушка надвое  
сказала!

Какие подмётки,  
какие бабушки?!



# Признаки фразеологизмов

Нельзя заменить слова или вставить дополнительное слово.

Один член предложения.

Твой рисунок в подмётки не годится моему.

**≠** в подмётки + не годится

«намного хуже»

Переносное значение

# Фразеология

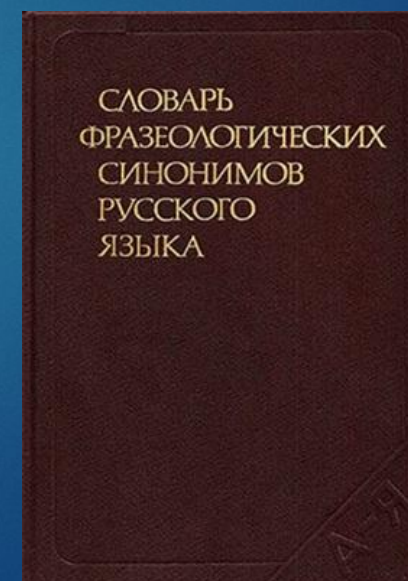
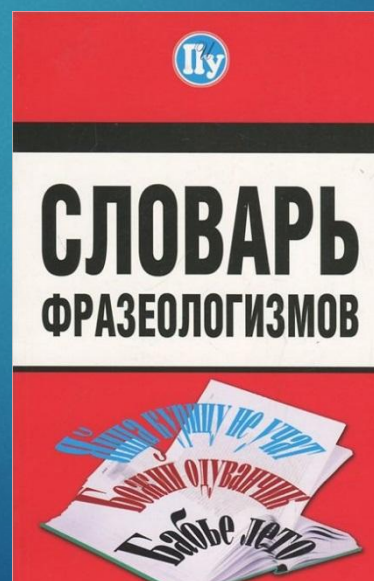


Греч. фразис  
(«выражение») +  
логос («учение»)



Наука, которая изучает  
устойчивые выражения

Всё количество  
фразеологизмов в языке





# Часто значение фразеологизма можно ИСТОЛКОВАТЬ ОДНИМ СЛОВОМ.

У фразеологизмов есть синонимы, омонимы, антонимы.

кот наплакал —

мало

сломя голову —

быстро

засучив рукава —

усердно

вешать нос —

унывать

ни к селу ни к городу —

неуместно

обвести вокруг пальца —

обмануть

Фразеологизмы могут  
вступать в те же  
отношения, что и  
слова.



# Фразеологизмы-синонимы

## Близкое или одинаковое значение

ВОДИТЬ ЗА НОС

обвести вокруг пальца

морочить голову

вешать лапшу на уши

втирать очки

ОБ  
МА  
НЫ  
ВА  
ТЬ

Распродажа!  
Ноутбуки и смартфоны  
всего  
за 1 рубль!



Мне кажется, меня  
ВОДЯТ ЗА НОС...

Нет, мы просто  
втираем вам  
очки!



# Фразеологизмы-антонимы

## Противоположные значения

куры не клюют

Много

кот наплакал

Мало

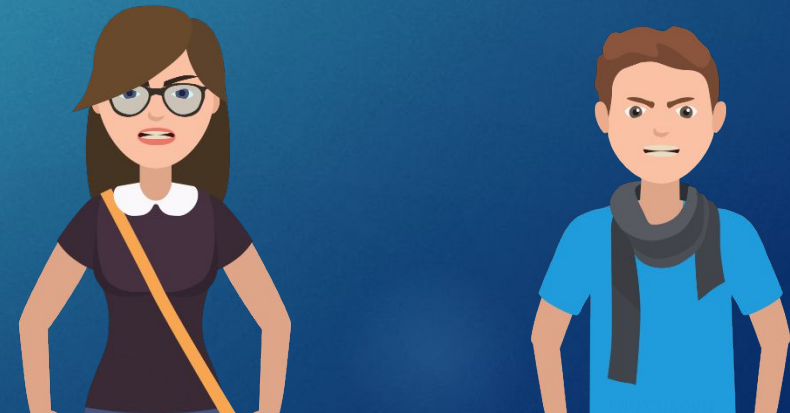


Водой не  
разольёшь

Дружба

Как кошка с собакой

Вражда



Запомним...

# Фразеологизмы – устойчивые сочетания слов.



1. Переносное значение.
2. Непроницаемость.
3. Один член предложения.

У фразеологизмов есть  
ОМОНИМЫ, СИНОНИМЫ, АНТОНИМЫ.

# Фразеологические сращения

Используется только  
в таком виде.

Неясно, как возник  
фразеологизм.

с бухты-барухты

Непонятные слова.

В значении нет  
никакой связи с  
компонентами.

тянуть канитель  
во всю ивановскую  
собаку съесть  
гол как сокол  
попасть впросак



Сращения также  
называют  
идиомами.

Их крайне трудно  
перевести на другой язык.



# Исконно русские фразеологизмы

## Из бытовой речи



Зачем ты  
плюёшь  
в потолок?

Потому что я  
люблю  
бездельничать.

Я это запомню.



кот наплакал  
повесить нос  
сломя голову  
засучив рукава  
первый блин  
комом  
голова кругом

# Исконно русские фразеологизмы

## Связаны с профессиями



Этот корабль несётся  
на всех парусах!  
Кстати, хорошее  
выражение...

*шито белыми нитками*

*тянуть канитель*

*точить балясы*

*играть первую скрипку*

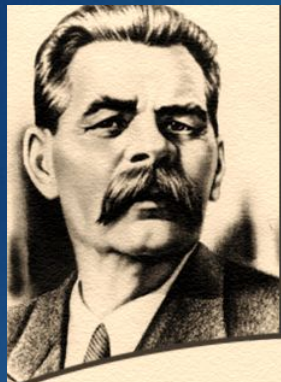
*стричь под одну*

*гребёнку*

*от а до я*

# Исконно русские фразеологизмы

Из книжной речи



*Максим  
Горький*

**Жизнь  
Клима  
Самгина**

А был ли  
мальчик?

слон и моська

тришкин кафтан

ежу понятно

в зобу дыханье спёрло

кисейная барышня

медвежий угол



# Займствованные фразеологизмы

## Античные фразеологизмы

между Сциллой и Харибдой



«МЕЖДУ ДВУХ ЗОЛ»

дамоклов меч  
нить ариадны  
сизифов труд  
кануть в Лету  
гомерический хохот  
прокрустово ложе

# Заемствованные фразеологизмы

## Фразеологизмы из Библии



Доказывать что-то недалёким людям – всё равно что метать бисер перед свиньями.



волк в овечьей шкуре

око за око

блудный сын

манна небесная

зарыть талант в землю

хлеб насущный

# Заемствованные фразеологизмы

Бытовая речь, исторические события, фольклор



В России я сидел, отдыхая, под ветвями развесистой клюквы...

*принцесса на горошине*

*буря в стакане воды*

*потерпеть фиаско*

*после нас хоть потоп*

*соломенная вдова*

*варфоломеевская ночь*

# Стр. 81, упр. 123 А

Прочитай фразеологизмы. Что они обозначают? Назови их источник.

Составь с двумя фразеологизмами сложные предложения, подчеркните фразеологизмы как члены предложения.



# Замени слова фразеологизмами

Друзья работали *рядом*.  
Опаздывая, мы *мчались*  
*быстро*.

Любит он *много говорить*.

Что вы здесь *бездельничаете*?

Почему вы не постарались, а  
работали *плохо*?

Потерпев неудачу, он совсем  
*приуныл*.

Они работали *не отдыхая*.

# Напиши фразеологизмы

## Очень...

Беречь...

Любить...

Ругать...

Крепко спать...

Громко кричать...

Быстро бежать...

Сильно краснеть...

Хорошо знать...

# ОТВЕТЫ

- ▶ 1. как зеницу ока
- ▶ 2. души не чаять, на руках носить
- ▶ 3. на чем свет стоит
- ▶ 4. как убитый
- ▶ 5. во все горло
- ▶ 6. во весь дух, во все лопатки
- ▶ 7. до корней волос
- ▶ 8. как свои пять пальцев

# Найди фразеологизмы - синонимы

## ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ- СИНОНИМЫ

Проще

пареной репы



**Выйти из себя.**

**Ноль внимания.**

**Валять дурака.**

**Довести до белого каления. И бровью не шевельнул.**

**И в ус не дуется. Как с гуся вода. Махнуть рукой.**

**Метать громы и молнии.**

**Под горячую руку. Рвать и метать.**

**Устроить сцену. Хоть трава не расти.**

**Бить баклуши. Палец о палец не ударить. Плеваться в потолок. Сидеть сложа руки. Считать ворон.**



# Подбери фразеологизм

1. Тесно
2. Темно
3. Маленький
4. Мало
5. Медленно
6. Рано
7. Близко
8. Плохо



# Домашняя работа

Стр. 87-88 упр. 136 А. Укажите в программе к спектаклю признаки аннотации и признаки, характерные для театральной программы.

