

# Тест

**«Страдательные  
причастия настоящего  
и прошедшего  
времени»**

# 1 вариант

**А1. Укажите  
страдательное  
причастие  
настоящего времени**

1. Пускающий
2. Приделанный
3. Составляемый
4. Оставленный

# 2 вариант

**А1. Укажите  
страдательное  
причастие  
настоящего времени**

1. Волнуемый
2. Оструганный
3. Заточенный
4. Звонящий

# 1 вариант

**A2. От какого глагола  
не образуется  
страдательное  
причастие прошедшего  
времени?**

1. Приехать
2. Убедить
3. Прочитать
4. Обойти

# 2 вариант

**A2. От какого глагола  
не образуется  
страдательное  
причастие прошедшего  
времени?**

1. Придавить
2. Убедить
3. Следовать
4. Посвятить

# 1 вариант

**А3. В каком причастии на месте пропуска пишется буква И?**

1. Запуска..мый
2. Жела..мый
3. Слыш..мый
4. Привлека..мый

# 2 вариант

**А3. В каком причастии на месте пропуска пишется буква И?**

1. Оберега..мый
2. Завис..мый
3. Усваива..мый
4. Освеща..мый

# 1 вариант

**А4. В каком причастии на месте пропуска пишется буква А(Я)?**

1. Озадач..**н**ный
2. Загруз..**н**ная
3. Озаглавл..**н**ный
4. Взлеле..**н**ный

# 2 вариант

**А4. В каком причастии на месте пропуска пишется буква А(Я)?**

1. Заряж..**н**ный
2. Натруж..**н**ные
3. Откруч..**н**ный
4. Посе..**н**ный

# 1 вариант

**В1. Выпишите из данного предложения страдательное причастие прошедшего времени**

*В «Повестях Белкина» Пушкин явился в роли бытописателя, изображающего современную ему жизнь обыкновенных людей, и приписал авторство выдуманному лицу.*

# 2 вариант

**В1. Выпишите из данного предложения страдательное причастие настоящего времени**

*Иллюстрация художника Галактионова к сцене «В келье Пимена», появившаяся в 1827 году, с первой публикацией «Бориса Годунова», передаёт величие духа летописца, значительность совершаемого им под сводами кельи.*

# **1 вариант**

**A1.3**

**A2.1**

**A3.3**

**A4.4**

**B1.**

**выдуманному**

# **2 вариант**

**A1.1**

**A2.3**

**A3.2**

**A4.4**

**B1. совершаемого**