



ВИКТОРИНА ПО БАСНЯМ

ИВАНА АНДРЕЕВИЧА КРЫЛОВА

Подготовила: учитель русского языка
и литературы Бунькова Е.А.

1. Сколько всего басен написал И. Крылов:
100, 200 или 300?

(Около 200 басен)

2. На какое дерево взгромоздилась ворона,
чтобы съесть сыр?

(На ель)

3. Чем похожи сказка «Лисичка-сестричка и
волк» и басня «Волк и лисица»?

(В обоих произведениях лиса
обманывает волка, и он остается
голодным)

4. Какой из четырех человеческих
недостатков высмеивал И. Крылов в басне:
«Свинья под дубом»: жадность, трусость,
невежество или лень?

(Невежество)

5. Кто сказал такие слова?
«Друзья! К чему весь это шум? Я ваш
старинный сват и кум...»

Волк («Волк на псарне»)

6. Какие персонажи брались везти поклажу в одной из басен И. А. Крылова? Лебедь, Рак и Щука

7. Из какой басни этот отрывок?
«Спой, светик, не стыдись! Что, ежели, сестрица, При красоте такой и петь ты мастерица...»?

«Ворона и Лиса»

8. О каком событии, произошедшем в России, идет речь в басне «Волк на псарне»?

- а) об Отечественной войне 1812 года
- б) о восшествии на престол Александра I
- в) о дне рождения Николая II
- г) об отмене крепостного права

а) об Отечественной войне 1812 года

9. Приведите примеры басен И.А.Крылова, в названии которых присутствуют растения.

«Свинья под дубом»
«Лисица и виноград»
«Дуб и трость»

- * У сильного всегда бессильный виноват:
Тому в истории мы тьму примеров слышим.



и не пишем.

звучат эти слова?

В чем виноват ягненок в басне «Волк и ягненок»?



- А. В том, что намутил воду волку
- Б. В том, что волку хочется есть +
- В. В том, что разбудил волка
- Г. В том, что напугал волка



* "До того ль, голубчик, было?
В мягких муравах у нас
Песни, ревность всякий час
Т... жило".

Кт



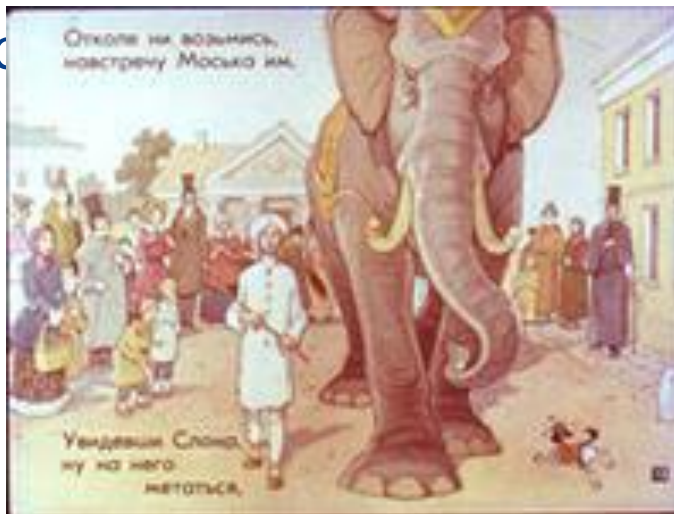
- * Перечислите героев басни, которые "затеяли сыграть квартет".



* Кто смеялся над чужой бедой?



* Кого "покажут" в цирке, что напоказ"?



- * Куда попал ночью волк, думая залезть в овчарню?



- * Слова из какой басни стали крылатым
идит око, да зуб неймет"?



* Какие герои басен здесь зашифрованы?

– и – и – а

о – ё –

– о – ь – а

– о – о – е –

в – – –

– у – а – е –

– т – е – о – а

Ответы: Лисица, Осел, Моська, Соловей, Волк, Муравей, Стрекоза.

Уж сколько раз твердили миру,
Что лезть гнусна, вредна; но только все не
впрок,
И в сердце льстец всегда отыщет уголок.

* Из какой басни эта мораль?



*

Невежда также в ослепленье
Бранит науки и ученье,
И все ученые труды,
Не чувствуя, что он вкушает их плоды.
Из какой басни это изречение?



Закончите фразу:

Ты всё пела? Это дело...

(Так поди же попляши).

А вы друзья, как не садитесь...

(Всё в музыканты не годитесь).

У сильного всегда...

(Бессильный виноват).

Когда в товарищах согласья нет...

(... на лад их дело не пойдет, и выйдет из него не дело, только мука).

Назовите басни Крылова о:

лисе

(«Ворона и лисица», «Лисица и виноград», «Волк и лисица», «Добрая лисица», «Лиса», «Лисица и осел»);

волке

(«Волк и ягненок», «Волк на псарне», «Лев и волк», «Волк и кот», «Волк и пастухи», «Волки и овцы»);

Крылов создавал оригинальные басни и переводил басни других народов. Но, используя часто традиционный басенный сюжет, встречавшийся у Лафонтена или у Эзопа, Крылов всегда преображал басню, рисуя в ней картины русской жизни, русской природы, русского быта.

Крылов–баснописец оказал влияние на всех русских писателей, на развитие всей русской литературы.

Оригинальность языка, живописности, меткости характеристик и умению находить в жизни народа истинную поэзию у него учились Пушкин и Гоголь, Некрасов и Островский.

Спасибо за игру. Я надеюсь, вам понравились басни, и вы ещё не раз будете их перечитывать.

