



*Проект урока  
литературы в 5 классе.*

**Ф. И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...» .  
Музыка стиха.**



## Цель урока:

### 1. Учебные

- познакомить с пейзажными зарисовками осеннего времени года Ф. И. Тютчева;
- формировать умение анализировать поэтический текст, внимательно относиться к каждому слову в лирическом произведении;
- закрепить полученные умения определять тропы в художественном тексте;
- отметить музыкальность стихотворений Ф. И. Тютчева;

### 2. Развивающие

- развивать навыки выразительного чтения;
- совершенствовать коммуникативные и речевые навыки учащихся,
- творческие способности.

### 3. Воспитывающие

- привлекать учеников к прочтению и изучению лирических откровений русских писателей, в частности, Ф. И. Тютчева;
- воспитывать любовь и уважение к родной природе;
- утвердить значимость и ценность каждого слова;
- передать красоту и музыкальность поэтической речи;
- пробудить желание к созданию своих лирических откровений о природе

№	Этапы, содержание урока	Вре м.	УУД
1.	<p><b>Организационный момент.</b></p> <p>(Демонстрация музыкальной зарисовки)</p> <p><b>-Какое настроение передаёт эта композиция?</b></p> <p><b>-На что вы в первую очередь обратили внимание?</b></p>	3 мин	<p>Данный этап предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-предварительную организацию класса (проверка отсутствующих, рабочих мест, рабочей позы и внешнего вида учащихся, организация внимания);</li> <li>- мобилизирующее начало урока (“исходная мотивация”);</li> <li>- актуализация знаний учащихся.</li> </ul>

<p>2.</p>	<p><b>Создание положительной мотивации.</b></p> <p>Просмотр.</p> <p>Вопросы к беседе по выявлению первичного восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята, какую музыку вы слышали: медленную или быструю?</li> <li>- Грустную или весёлую?</li> <li>- Что нарисовала нам музыка?</li> <li>- Как бы мы озаглавили эту композицию?</li> <li>- Что изменилось бы в нашем восприятии, если бы музыки не было?</li> <li>- А какой осенний пейзаж нарисовали бы вы под эту музыку? (Устное словесное рисование).</li> </ul>	<p>10 м</p>	<p><b>Метапредметные УУД:регулятивные.</b></p> <p>Данный этап процесса обучения предполагает осознанное вхождение учащегося в пространство учебной деятельности на уроке.</p> <p>С этой целью на данном этапе организуется его мотивирование к учебной деятельности, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- актуализируются требования к нему со стороны учебной деятельности</li> <li>- создаются условия для возникновения внутренней потребности включения в учебную деятельность</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:построение речевых высказываний.</b></p>
-----------	---	-------------	--

## Эвристическая беседа по картине И.И.Левитана:

Рассмотрим репродукцию картины И. И. Левитана «Золотая осень»

-Какую музыку вы слышите?

-Какие краски, детали изображения вам бросаются в глаза?

- Какие эпитеты и метафоры вы бы подобрали.

Познавательные УУД.

Характерным признаком эвристической беседы является то, что учащиеся с помощью умелой постановки вопросов учителя и благодаря собственным усилиям и самостоятельному мышлению подводятся к приобретению новых знаний.

Коммуникативные УУД:

-планирование учебного сотрудничества

-построение речевых высказываний

Метапредметные УУД:- регулятивные (целеполагание). На данном этапе учащиеся самостоятельно формулируют тему и цели урока.

<p>4. <b>Изучение нового материала.</b></p> <p><b>Не то, что мните вы – природа: Не слепок, не бездушный лик – В ней есть душа, в ней есть свобода, В ней есть любовь и есть язык...</b></p> <p><b>Ф. И. Тютчев</b></p> <p><b>Установка на восприятие текста:</b>  Прослушаем один из осенних шедевров Ф. И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...»  Прослушивание аудиозаписи А.Смирнова «Есть в осени первоначальной...»  <b>- Выявление первичного восприятия:</b>  Поделитесь своими впечатлениями:*(запись в тетрадь)  - опишите настроение произведения  - опишите свои ощущения</p> <p><b>Повторное чтение стихотворения детьми (самостоятельно).</b>  - При чтении, пожалуйста, отметьте для себя поэтические слова или выражения, передающие настроение природы.</p>	<p>10 м</p> <p>Познавательные УУД.  Характерным признаком эвристической беседы является то, что учащиеся с помощью умелой постановки вопросов учителя и благодаря собственным усилиям и самостоятельному мышлению подводятся к приобретению новых знаний.</p> <p>Коммуникативные УУД:  - планирование учебного сотрудничества  - построение речевых высказываний</p> <p>Метапредметные УУД: - регулятивные (целеполагание). На данном этапе учащиеся самостоятельно формулируют тему и цели урока.</p> <p>Метапредметные УУД: познавательные действия (умение слушать). Личностные УУД, Коммуникативные УУД:</p> <p>Основная цель данного этапа - выбор способа и средств их реализации.</p> <p>Для этого необходимо, чтобы учащиеся:  - коммуникативной форме сформулировали конкретную цель своих будущих учебных действий,);  - предложили и согласовали <i>тему</i> урока, которую учитель может уточнить;  - выбрали <i>способ</i> построения нового знания (<i>как?</i>) - метод <i>уточнения</i></p> <p><i>Предметные УУД:</i>  <i>средства</i> для построения нового знания (с помощью <i>чего?</i>) – выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта (тропы, поэтический синтаксис и т.д);  - выразительно читать наизусть лирическое</p>
---	---

**Первичная проверка понимания( анализ произведения)**

**Эвристическая беседа:**

**-Какие краски, наполняющие стихотворение, мы отразим?**

**-Назовите художественные средства, детали, с помощью которых в воображении воссоздаётся целостная картина:**

**-эпитеты**

**-олицетворение**

**-метафора**

**объясните смысл строчки «Короткая, но дивная пора»**

**-Какие ассоциации вызывает слово «хрустальный»?**

**-Назовите художественный прием.**

**-«где бодрый серп гулял» – «теперь уж пусто всё - простор везде»**

**На какие размышления наводят нас эти противопоставления?**

7 мин

**Предметные УУД: определение изобразительно-выразительных средств языка**

**-отвечать на вопросы по прочитанному и прослушанному тексту**

**-работа с литературоведческими терминами**

**Метапредметные УУД:**

**-на основе анализа стихотворения уметь формулировать вывод**

**-умение самостоятельно организовывать свою собственную деятельность**



**Итак, подведём итоги:**

**Каждое слово или выражение значимы, имеют в стихотворении глубокий смысл, выражают авторское восхищение родной природой осенью и вместе с тем вызывают в нас различные ассоциации, ощущения, образы.**

**Тютчев не рисовал каких-то фантастических, неземных красот. Он изображал только то, что не однажды видел всякий человек.**

**Но в каждом его слове звучит такая нежность, такая любовь к природе, что его стихи понятны и близки любому человеку.**

**Вслед за автором каждый из нас в своём воображении нарисовал осенний пейзаж.**

**10 м**

**Устная рефлексия:обнародывание своей позиции**

**Первичное закрепление.**

**Ученики предлагают собственные зарисовки:**

**-выразительное чтение**

8 мин

**Метапредметные УУД:**

-контроль в форме сличения способа действия и его результата

**КоммуникативныеУУД:**

Точно выражать свои мысли .

Рефлексия

5мин

РегулятивныеУУД:

Коррекция и осознание того, что усвоено:

- осознание качества и уровня усвоения
- оценка результатов работы

**«Стихи Тютчева о природе – почти всегда страстное признание в любви. Тютчеву представляется высшим блаженством, доступным человеку, – любоваться многообразными проявлениями жизни природы...» (Из очерка «Поэзия Тютчева»).**

**В. Я. Брюсов**

**И пусть каждый из вас теперь, ещё раз прочитав эпиграф к уроку, добавит к этому сообщению своё:**

**«Тютчев – в своих стихах об осенней природе...»**

**«Осенняя природа в стихах Тютчева (представлена, заставляет нас...»**

Сегодня я узнал...

Мне материал понятен...

Я доволен своей работой...

## **Домашнее задание.**

**1. Выучить наизусть «Есть в осени первоначальной...»**

**И одно на выбор (творческое).**

**а). Нарисовать красочные пейзажи осени с помощью: акварели или гуаши, слов (в своём стихотворении) или музыки ( если кто-то из вас уже пробовал себя в роли композитора и занимается в музыкальной секции).**



KMP - MP4 Audio/  
Video File