

М. В. Ломоносов

САМОРОДОК ЗЕМЛИ РУССКОЙ

**«Для пользы общества коль радостно
трудиться».**

М. В. Ломоносов.

!



Великий русский ученый М.В. Ломоносов родился в то время, когда свою прогрессивную роль начали играть реформы Петра I. Строили новые города, сооружали каналы, появлялись мануфактуры.

Памятник Петру I в Архангельске (скульптор М. Антокольский).



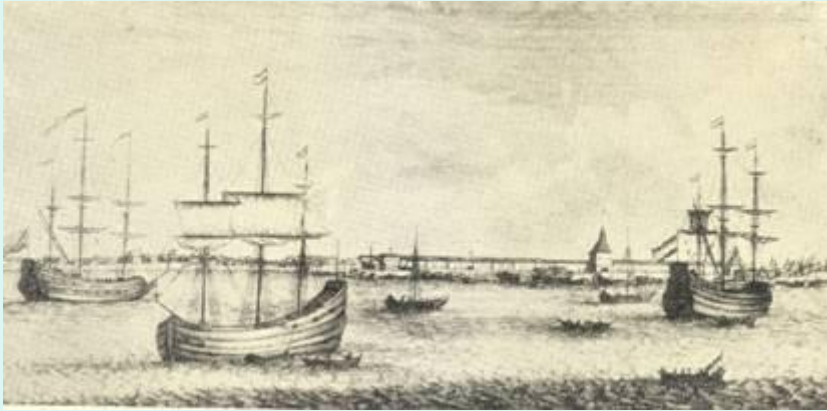
Михаил Васильевич
Ломоносов.

Михаил Васильевич Ломоносов родился 8 (19) ноября 1711 г. в деревне Мишанинской возле Холмогор Архангельской губернии (около середины XVIII в. она слилась с соседней деревней Денисовкой, которая и стала ошибочно считаться его родиной). В настоящее время Денисовка и другие слившиеся с ней деревни образовали село Ломоносово.



Место родины М. В. Ломоносова (с литографии XIX века).

Сын крестьянина Василия Дорофеевича Ломоносова, Михайло до 10 лет жил в доме дяди отца, Луки Леонтьевича, морехода и зверобоя. Только в 1722 году смог его отец приобрести собственный дом и закрепить за собой 34 сажени пахотной земли.



Вид города Архангельска в начале XVIII века.

Но главной гордостью семьи стало новое судно «Святой Архангел Михаил» построенное крестьянином соседней волости.

На этом судне юный Михайло Ломоносов ходил с отцом в моря. В этих трудных походах на промысел морского зверя закалялось его сердце и мужал характер.

Церковь Дмитрия Солунского в селе Ломоносово. 1726-1765



Строительство церкви Дмитрия Солунского велось на глазах у юного Михайлы Ломоносова. С ней связаны его первые шаги в овладении русской грамотой. Современники считали его «лутчим чтецом в приходской своей церкви». Даже самую дату его рождения мы знаем благодаря церковному архиву.



Ломоносов рано научился грамоте, прочел все книги, которые мог достать. В возрасте 14 лет он изучил «Арифметику» Л.Ф. Магницкого и «Славянскую грамоту» М. Смотрицкого.

Страницы из «Арифметики» Л. Магницкого.

«Имеючи отца хотя по натуре доброго человека, однако в крайнем невежестве воспитанного, и злую и завистливую мачеху, которая всячески старалась произвести гнев в отце моем, представляя, что я всегда сижу по-пустому за книгами, для чего многократно я принужден был читать и учиться, чему возможно, в уединенных и пустых местах, и терпеть стужу и голод, пока я ушел в Спасские школы» — вспоминал впоследствии М. В. Ломоносов.

Путь к науке

Морозным декабрьским
днем 1730 года
отправился
девятнадцатилетний
юноша с рыбным обозом в
Москву, выпросив у соседа
Фомы Шубного кафтан и
заняв три рубля.



Михаило Ломоносов.

Гравюра Н. Наговицына



Сухарева башня
(рисунок XIX века).

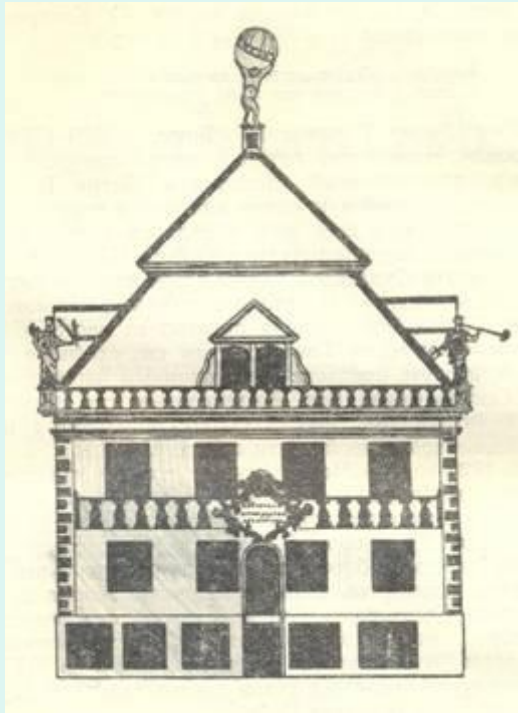
В Москве Ломоносов нашел земляка по фамилии Пятухин и поселился у него. Сначала он пошел в Цифирную школу, что была в Сухаревой башне, но ему этой «науки показалось мало».

Спасские школы



Заиконоспасский
монастырь.

15 января 1731 года М.В. Ломоносов был зачислен в самый младший класс Славяно-греко-латинской академии, так как ещё вовсе не разумел латыни. Ломоносову пришлось скрыть своё происхождение и назваться сыном дворянина.



В Славяно-греко-латинской академии Ломоносов получил основательную подготовку по древним языкам, в частности изучил латинский язык, на котором в то время писали научные труды.

Библиотека Киприянова находилась недалеко от академии, трудно предположить, что Ломоносов миновал такой кладезь знаний.



Ломоносову несомненно, ещё в Москве удалось познакомиться с изданиями Петербургской Академии наук.

Страница из «Исторических, генеалогических и географических примечаний в Вѣдомостях».



Вид академии наук и Петропавловской крепости (Петербург). С картины М. И. Махаева (XVIII век).

В конце 1735 года пришло Сенатское предписание выбрать из учеников Спасских школ двадцать человек «в науках достойных» и отправить в Петербург, в Академию наук. Архимандрит Герман отобрал двенадцать человек «не последнего разумения». В их число попал Михайло Ломоносов. 23 декабря 1736 года избранники на санях отправились в Петербург.

Петербург



Петербургская академия наук (XVIII век). Рисунок с гравюры Е. Виноградова.

Новоприбывших студентов приняли с важностью. Для них приобрели простые кровати, выдали по паре сапог и паре башмаков, шерстяные и гарусные чулки, немного полотна на рубахи и постельное бельё, редкий и частый гребень и кусок ваксы. Москвичей обучали по программе академической гимназии.



Летний дворец. Гравюра А. Грекова по рисунку М. Махаева.

Географический департамент планировал большую экспедицию в Сибирь. Экспедиции понадобился химик, знакомый с горным делом. 3 марта 1736 года было решено отправить за границу несколько студентов для изучения горного дела. Среди них оказался Михайло Ломоносов.

На чужбине



Христиан Вольф
(1679-1754).

«Петербургские руссы» были записаны в университетскую книгу 17 ноября 1736 года. Михайло Ломоносов в течение трех лет обучался в Марбургском университете под руководством немецкого ученого Х. Вольфа.

Вольф вел занятия по самым разнообразным предметам. Помимо логики, философии, метафизики, права, он читал универсальный курс математических наук, включающий теоретическую физику, механику, оптику, гидравлику, архитектуру, фортификацию, и даже пиротехнику. Рано и решительно отстранив от себя философские воззрения Вольфа Ломоносов долго сохранял к нему уважение как человеку.

В 1739 г. Ломоносов отправился в Фрейберг к специалисту по горному делу и химии Генкелю. В это же время Ломоносов пишет «Оду на взятие Хотина». В.Г. Белинский писал о ней в 1846 году «...с которой, по всей справедливости, должно считать начало русской литературы».

Горькая нужда и мелкие придирки Генкеля делала жизнь во Фреберге невыносимой. «Во Фрейберге мне не токмо нечего было есть, но и нечему было учиться», - писал Ломоносов в Петербург. Ломоносов подался в Марбург, повидал Христиана Вольфа и женился на той самой девушке, с которой вёл переписку из Фрейберга.

Возвращение

8 июня 1741 г. Ломоносов вернулся в Россию.

Он возвратился в Академию наук и в 1742 году становится Адъюнктом физического класса. Ломоносов пишет диссертацию «О тепле и стуже», собирает материалы для своего курса «Риторики», участвует в литературном конкурсе – переложении псалма 143 русскими стихами. «Они останутся вечными памятниками русской словесности...», - писал Пушкин о Ломоносовских переложениях псалмов в 1825 году. В это же время в Петербург прибывает жена Ломоносова. В августе 1745 г. Ломоносов становится профессором химии (академиком) Петербургской академии наук.



Леонард Эйлер
(1707-1783).

Диссертация Ломоносова
была послана к Эйлеру и
получила отзыв
«великими похвалами
преисполненный».



В 1744 году Ломоносов представляет в Академию наук составленную им «Риторику». В 1748 году «Риторика» была напечатана. Это было первое в России печатное руководство по теории литературы и ораторскому искусству. Став настольной книгой для нескольких поколений русских людей, «Риторика» воспитала в них чувство долга, справедливости, любви к отечеству.



1 июля 1746 года последовал именной указ строить химическую лабораторию. Ломоносов занял её в середине октября 1748 года.



Перегонный куб из химической лаборатории Ломоносова.

В своей лаборатории Ломоносов вёл большую исследовательскую и научно-техническую работу, выполняя поручения различных ведомств. Ученый основал многие химические производства: неорганических пигментов, глазурей, стекла, фарфора.

С Л О В О
○
П О Л Ъ З Ъ Х И М И И ,

ВЪ ПУБЛИЧНОМЪ СОБРАНИИ
ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ НАУКЪ

СЕНТЯБРЯ 6 ДНЯ 1751 ГОДА

ГОВОРЕННОЕ

МИХАЙЛОМЪ ЛОМОНОСОВЫМЪ

Ломоносов по-новому осознал роль и значение химии, её место среди наук, изучающих природу. Он называл химию наукой.

«Слово о пользе Химии»
Ломоносова.

Величайшим научным достижением М.В. Ломоносова стало открытие и обоснование «всеобщего естественного закона» сохранения вещества и движения, по праву именуемого законом Ломоносова: «...Все перемены, в натуре случающиеся, такого суть состояния, что, сколько чего у одного тела отнимется, столько присовокупится к другому, так, ежели где убудет несколько материи, то умножится в другом месте... Сей всеобщий естественный закон простирается и в самые правила движения; ибо тело, движущее своею силою другое, столько же оныя у себя теряет, сколько сообщает другому, которое от него движения получает...»

Торжественные хвалебные оды Ломоносова становятся неотъемлемой принадлежностью официальных торжеств. Елизавета жалует Ломоносова исключительно за его поэтические заслуги. О Ломоносове-учёном она не имеет представления. В 1748 году Она пожаловала сочинителю две тысячи рублей, которые были привезены на двух возах. В то время двадцать пять рублей весили два пуда.

В своих одах Ломоносов неустанно ратует за развитие науки в отечестве и просвещение русского народа. Лозунги, выдвигаемые Ломоносовым, до известной степени обязывали правительство с ними считаться.

«Грамматика» Ломоносова вышла в свет в 1757 году и выдержала 14 изданий. До Ломоносова не было подлинной грамматики русского языка. Он называет грамматику знанием, «как говорить и писать чисто российским языком...»

В 1758 году Ломоносов представил И.И. Шувалову рукопись первого тома «Российской истории».

Рукопись увидела свет уже после смерти автора .

В 1760 году Ломоносов издаёт «Краткий Российский летописец», предназначенный для ознакомления с историей Петра I.

Мозаичное искусство



Петр Великий мозаичный портрет работы Ломоносова.

Летом 1752 года Ломоносов заканчивает свою первую мозаичную работу – образ Богоматери по картине итальянского мастера Солимены. В 1753-1757 годах в Мозаичной мастерской были выполнены четыре портрета Петра Великого.

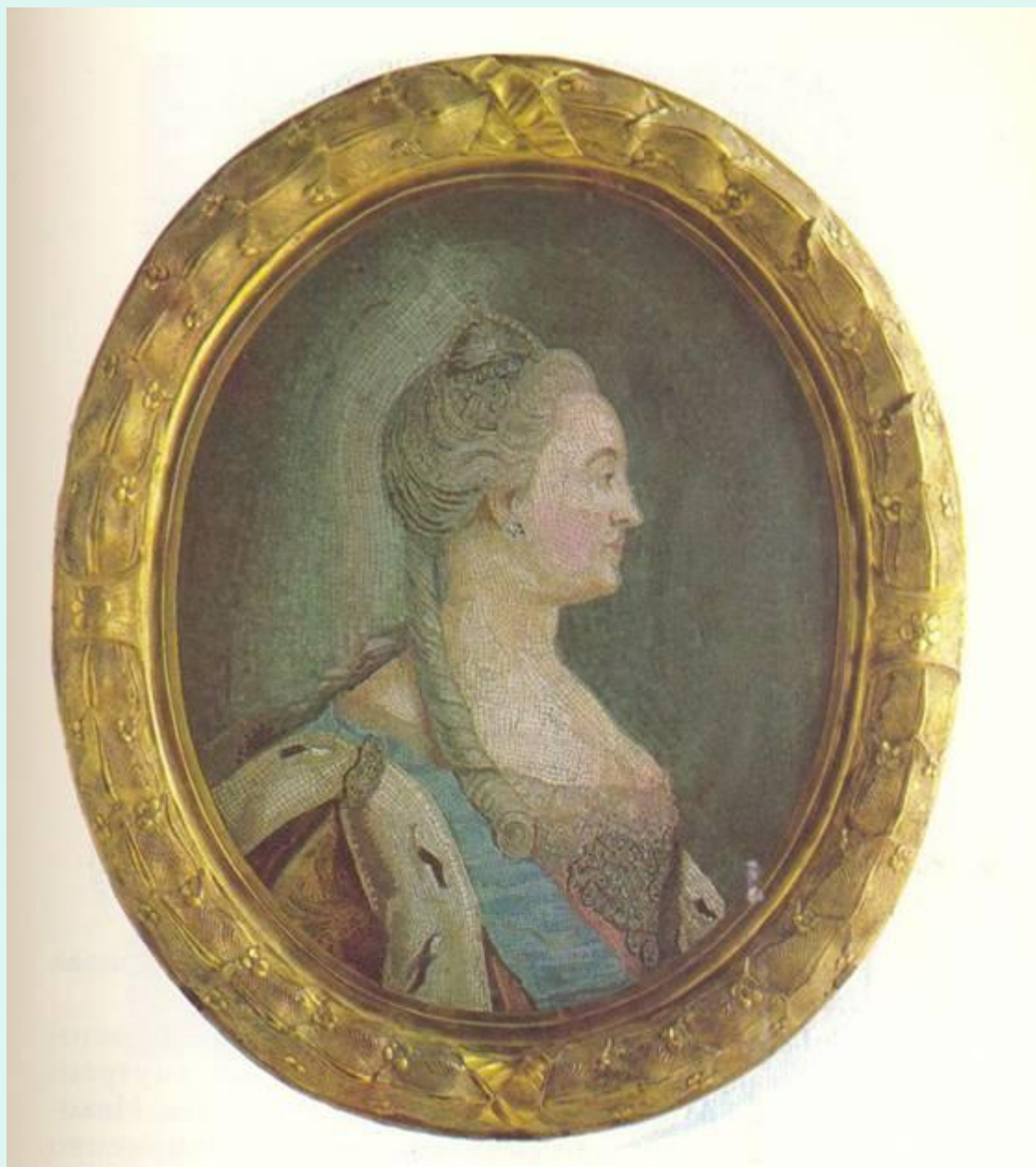


Ломоносов
развивает и
совершенствует
мозаичное
искусство.

Елизавета Петровна
мозаичный портрет
работы мастерской
Ломоносова.



Петр Шувалов.
Портрет графа работы
мастерской
Ломоносова.



Екатерина II.
Мозаика
ломоносовской
мастерской.



В 1764 году была закончена «Полтавская баталия», завершение всех трудов Ломоносова в области мозаики, самая значительная работа русского мозаичного искусства за целое тысячелетие.

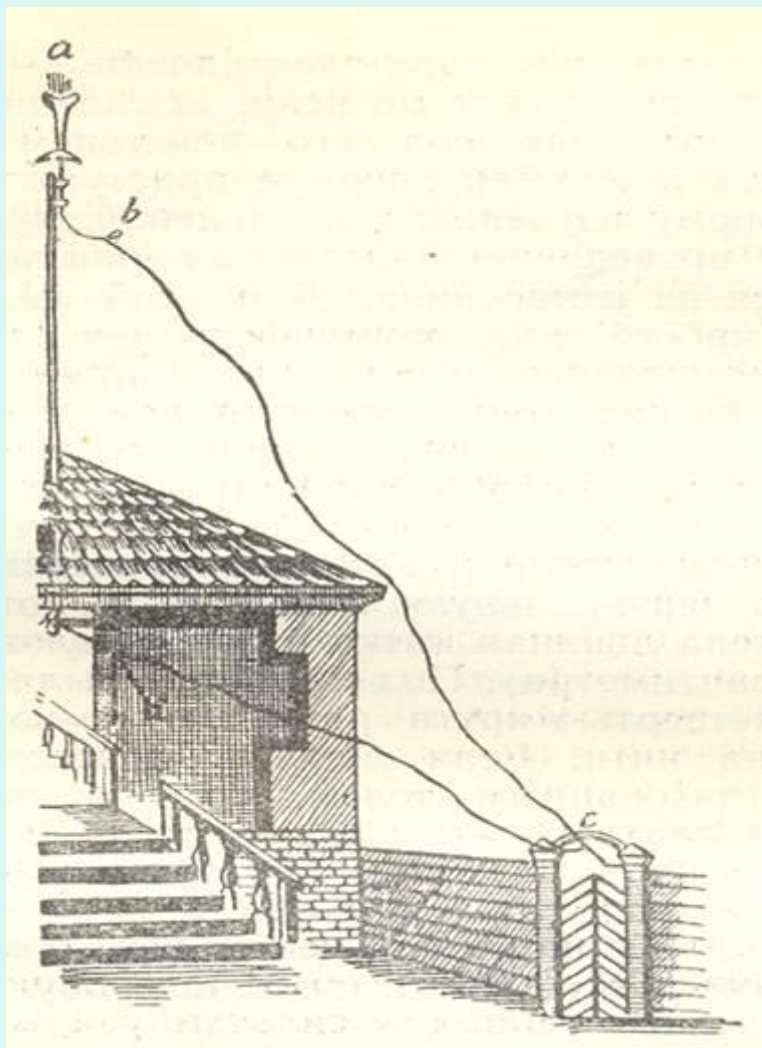


«Полтавская баталия».
Мозаика
ломоносовской
мастерской.
Общий вид.
1762-1764.



Петр I на
коне.

Фрагмент
«Полтавской
баталии».



Вместе со своим другом Георгом Рихманом Ломоносов занимался исследованием атмосферного электричества. Их опыты описывались № 50 за 1752 год в «Санкт-Петербургских новостях».

«Грозовая машина».

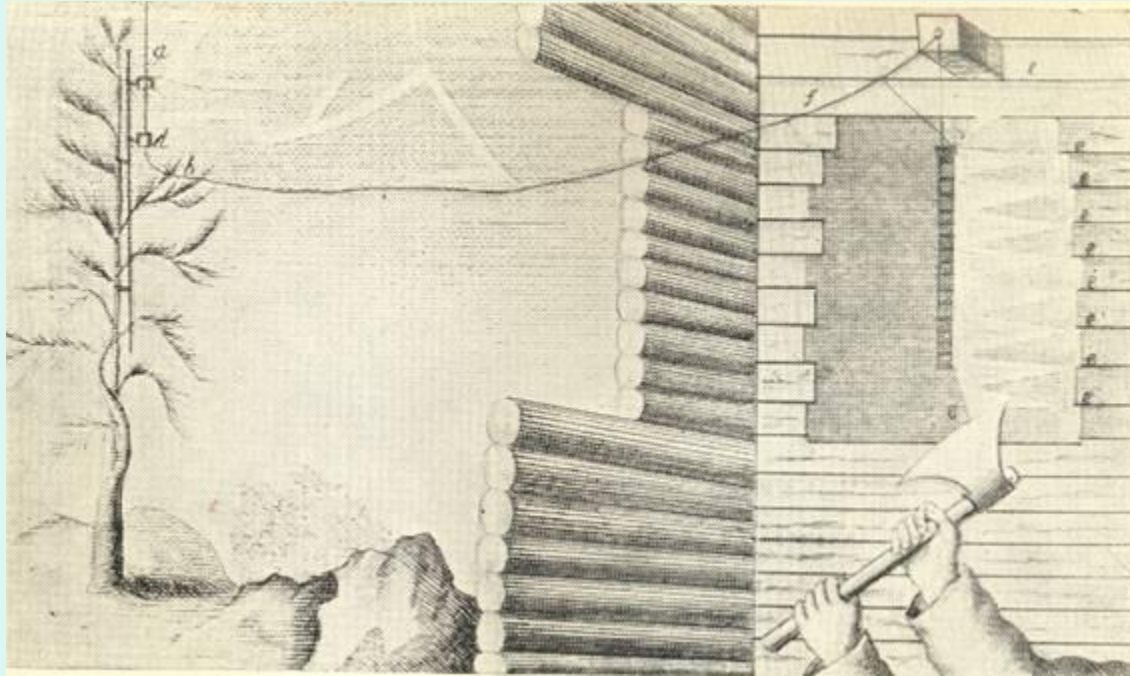
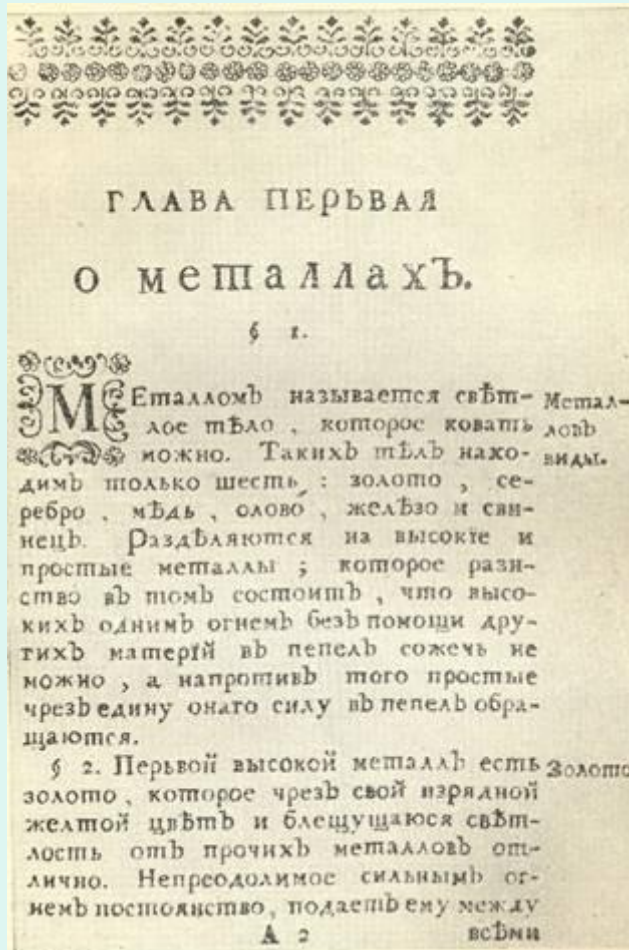


Рисунок приложенный к
«Слову о явлениях воздушных...».

«Слово о
явлениях
воздушных, от
Электрической
силы
происходящих»
было
произнесено
публично
Ломоносовым 26
ноября 1753
года.

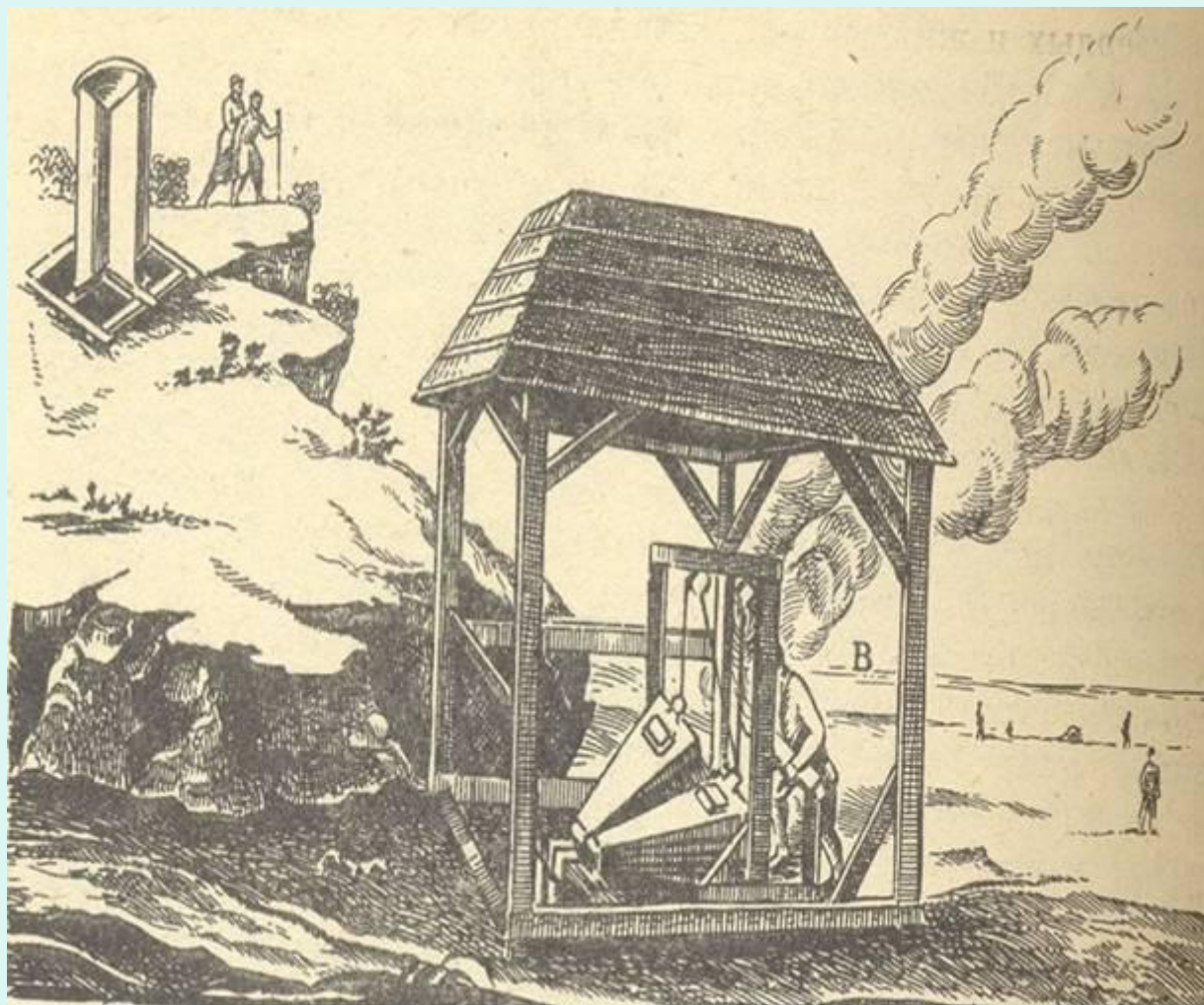


Рисунок приложенный к «Слову о явлениях воздушных...».

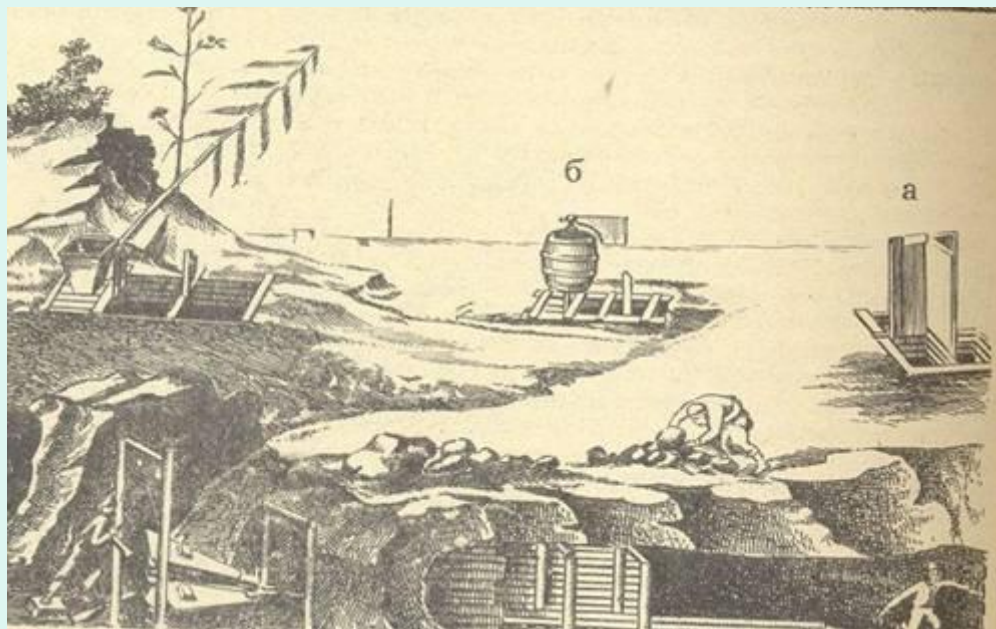


Ломоносов занимался также геологией, минералогией, почвоведением, металлургией. Учёный мечтал о составлении минералогии России. В 1763 году была издана книга Ломоносова «Первые основания металлургии, или рудных дел».

Страница из книги Ломоносова «Первые основания металлургии, или рудных дел».



Иллюстрации к книге Ломоносова «Первые основания металлургии, или рудных дел».



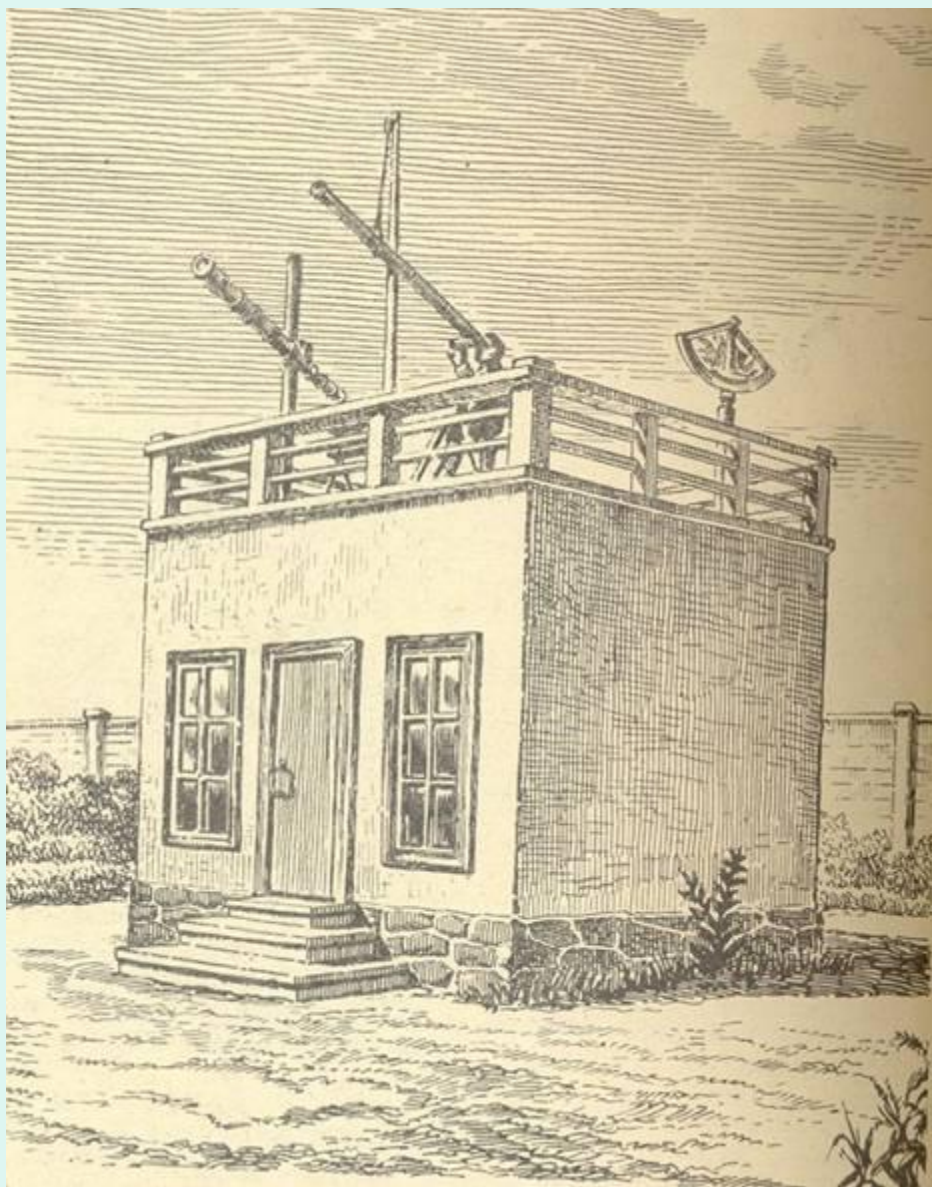
Замысел Ломоносова в составлении минералогии России не прошел бесследно, уже в начале XIX века В. М. Севергин продолжил работу учёного.

Иллюстрации к книге Ломоносова «Первые основания металлургии, или рудных дел».



Ломоносов интересовался вопросами астрономии. Он с увлечением занимался сам наблюдениями за небесными светилами. Необыкновенная широта и многообразие астрономических занятий учёного поражают.

Телескоп находившийся в пользовании Ломоносова в 1760-1762 годах.



Обсерватория М.В.
Ломоносова в саду его
дома на Мойке.

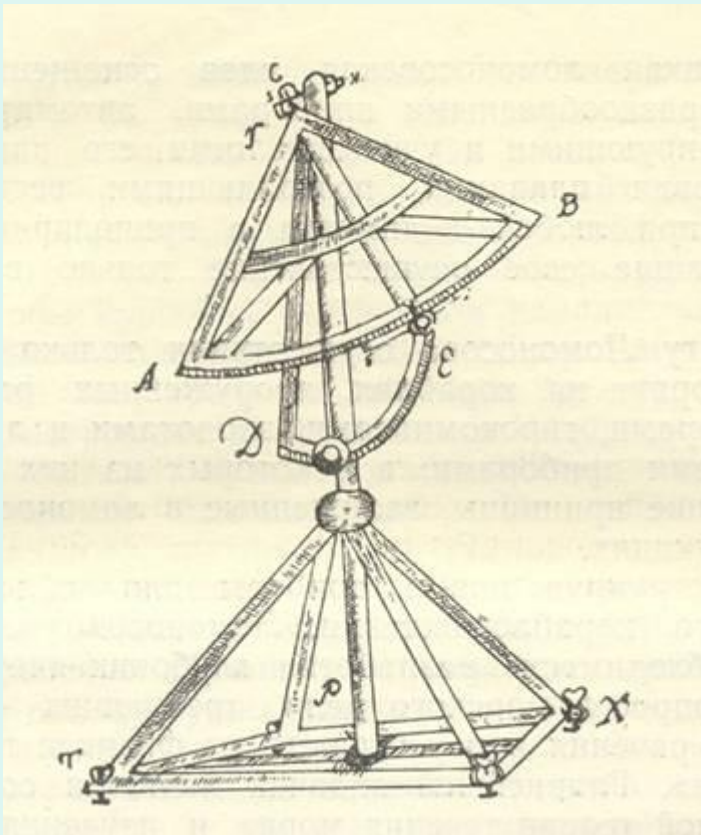
26 апреля 1755 года в Москве был открыт Университет, в создании которого самое активное участие принимал М.В. Ломоносов. Именно Ломоносов «первую причину подал к основанию помянутого корпуса», составил и разработал весь план университета, наметил его организационную структуру и даже программу преподавания. Ломоносов даже не был приглашён на открытие университета.

Государственные помыслы

1 ноября 1761 года по случаю дня рождения И.И. Шувалова Ломоносов прислал ему письмо «О размножении и сохранении Российского народа». Свыше ста лет письмо находилось под цензурным запретом. Ломоносов, несомненно, надеялся, что некоторые мысли при содействии Шувалова проникнут в государственную политику. Учёный требовал государственных мер для организации здравоохранения.

Географический департамент

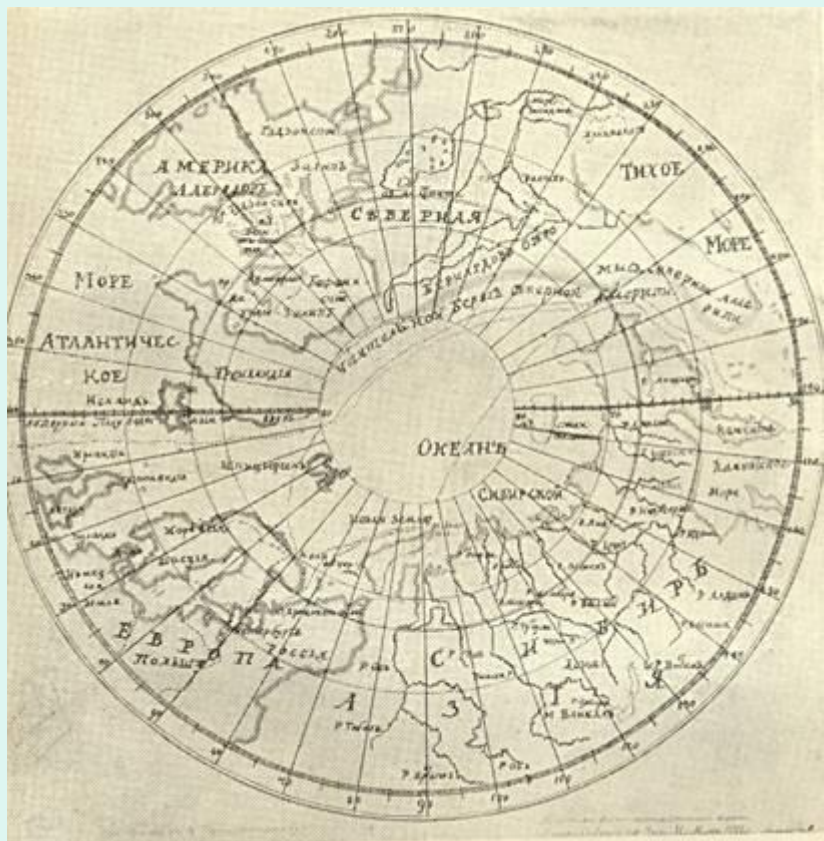
В марте 1758 года президент академии наук К. Разумовский поручил Ломоносову управление географическим департаментом. Ломоносов оживляет деятельность департамента, проводит ряд неотложных мероприятий. Заботы Ломоносова увенчались успехом. Географический департамент был обеспечен кадрами до конца века. К 1763 году ученому удалось подготовить девять новых специальных карт.



В последние годы своей жизни Ломоносов конструирует новые приборы для морского вождения, что связано с задачей укрепления русского военного флота.

Прибор для определения полуденной линии.

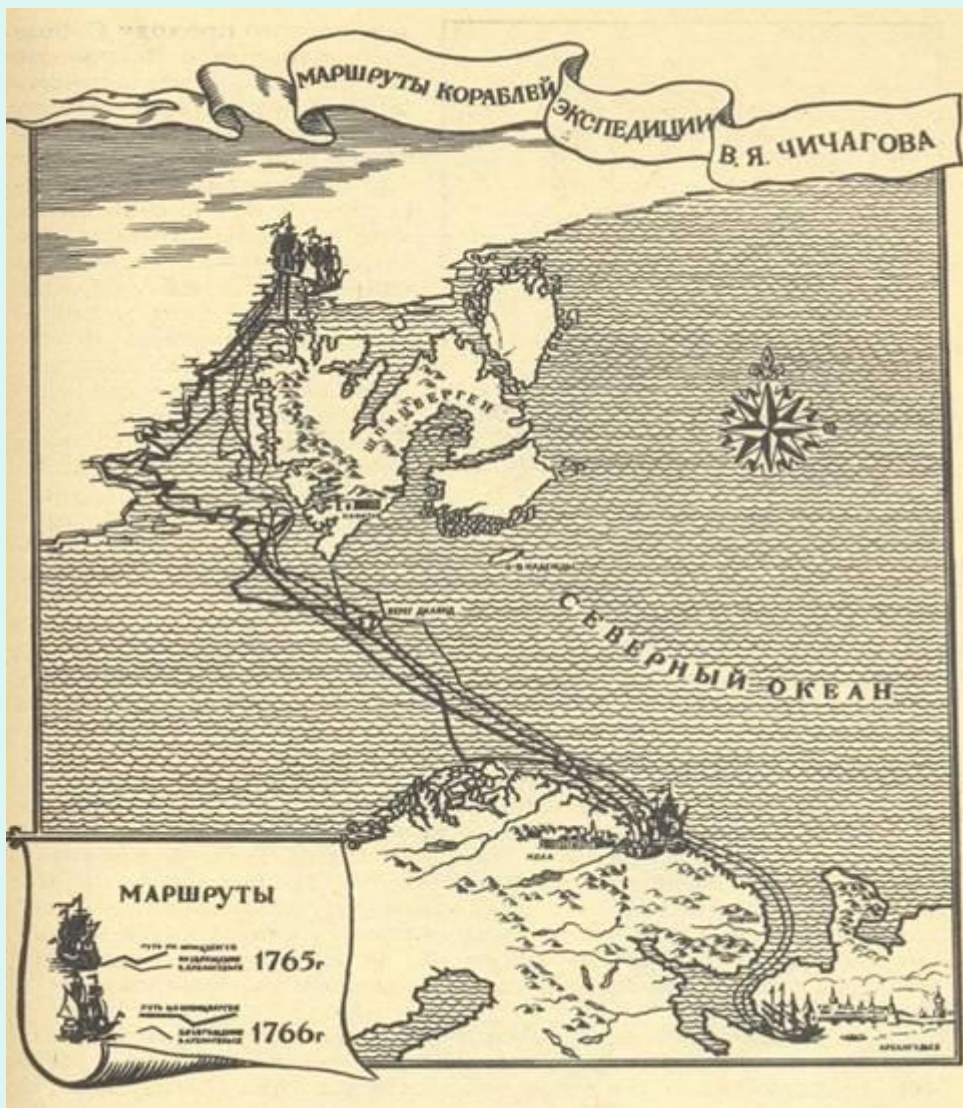
Рисунок М. В. Ломоносова.



Составленная Ломоносовым карта приполярных стран из книги «Краткое описание разных путешествий..»

В сентябре 1763 года Ломоносов представил в Морскую российских флотов комиссию «Краткое описание разных путешествий по северным морям и показание возможного проходу Сибирским океаном в Восточную Индию».

14 мая 1764 года последовал указ императрицы Екатерины II о снаряжении экспедиции для изучения Северо-Восточного морского пути. Цель экспедиции держалась в строгом секрете. Ломоносов входил в каждую мелочь снаряжения экспедиции, стремился вооружить экспедицию самыми совершенными техническими средствами. В Архангельске были заложены три новых корабля. В марте 1765 Ломоносов пишет инструкцию для начальника экспедиции.



Экспедиция под начальством В.Я. Чичагова для изучения Северо-Восточного морского пути началась когда Ломоносова уже не было в живых. Им было предприняты две безуспешные попытки выполнить поставленную цель.



Бюст Ломоносова.
работы Ф. Шубина.

М.В. Ломоносов умер 4 апреля 1765 года. Но осталось ломоносовское племя русских учёных. Не напрасно все свои силы, весь свой талант, каждое биение сердца отдал великий Ломоносов на то, чтобы «выучились россияне, чтобы показали своё достоинство».

М.В. Ломоносов с 1745 г. – профессор (академик) Петербургской АН, Почетный член Королевской шведской АН с 1760 г. и Болонской АН с 1764 г.

Президиум АН СССР учредил в 1956 г. Золотую медаль им. М.В. Ломоносова.

Из северян чести дать имя небесному телу удостоились лишь три деятеля культуры – Михаил Ломоносов, Фёдор Абрамов (писатель), и Иван Данилов (звонарь, историк, путешественник).

Село Ломоносово. Мемориальный музей М. В. Ломоносова



В центре села стоит одноэтажное здание. По преданию, оно поставлено на месте дома Ломоносовых. Сейчас в здании разместился музей.

Уголок музея



Здесь, в музее, мы ещё раз убеждаемся в энциклопедически широком круге интересов М.В. Ломоносова.



От музея недалеко до здания школы, перед которым с 1958 года стоит памятник М.В. Ломоносову (скульптор И.И. Козловский, архитектор Л.Е. Поляков, 1958).

Увековечение памяти Ломоносова на его родине имеет свою предысторию. В 1791 году П. И. Челищев во время путешествия, остановившись в Холмогорах, организовал установку в старой Денисовке восьмигранной пирамиды высотой около 3 м, на гранях которой были изображены глобус, химическая реторта, астрономическая труба, книги, символизирующие главные занятия и заслуги Ломоносова перед Отечеством. Но тот памятник был деревянным и оказался недолговечным.



Памятник М. В.
Ломоносову в
Архангельске.
Скульптор И. П.
Мартос, 1832.
Средства на
памятник
собирала вся
Россия.

Памятник М. В. Ломоносову на площади Ломоносова города Северодвинска



Городской памятник М. В. Ломоносову был
открыт 1 ноября 1958 года



Скульптор М.С. Алещенко,
архитектор М.Д. Насекин.

Скульптура М. В. Ломоносова выполнена из медных пластинок, установлена на постаменте. Великий ученый изображен в простой повседневной одежде, держащий волевой рукой свиток с проектом освоения Севера. Памятник относится к памятникам общесоюзного значения. Северяне чтут память великого земляка. Одна из улиц и одна из площадей города – посвящены М. В. Ломоносову.

Улица Ломоносова в наши дни



Литература

1. Морозов А. А. Михаил Васильевич Ломоносов. – М.:Издательство ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия», 1955.
2. Гнедовский Б. В., Добровольская Э.Д. Вокруг Архангельска. – М.: Издательство «Искусство», 1978
3. Астафуров В. И. – М.: «Просвещение», 1985.
4. Морозов А. Родина Ломоносова. – Северо-Западное книжное издательство, 1975.
5. Некрасова Е. А. Ломоносов – художник. – М.: «Искусство», 1988.