

Роль русского языка



1. Запись под диктовку

- 1) Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок: все зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное название еще драгоценнее самой вещи.
- 2) В нем (в русском языке) все тона и оттенки, все переходы звуков от самых твердых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой, как жизнь, обогащаться ежеминутно (Н.В.Гоголь)

2. Задание

- Подберите синоним к слову «дивиться».

*Дивиться – удивляться –
поражаться – впечатляться*

• Найдите в толковом словаре значение слова «язык». Определите, однозначное оно или многозначное.

• **Язык** –

1. Подвижный мышечный орган в полости рта, воспринимающий вкусовые ощущения, у человека участвующий в артикуляции. *Попробовать на язык.*

Змеиный язык

2. Исторически сложившаяся система звуковых, словарных и грамматических средств, объективирующая работу мышления и являющаяся орудием общения, обмена мыслями и взаимного понимания людей в обществе. *Великий русский язык. Славянские языки*

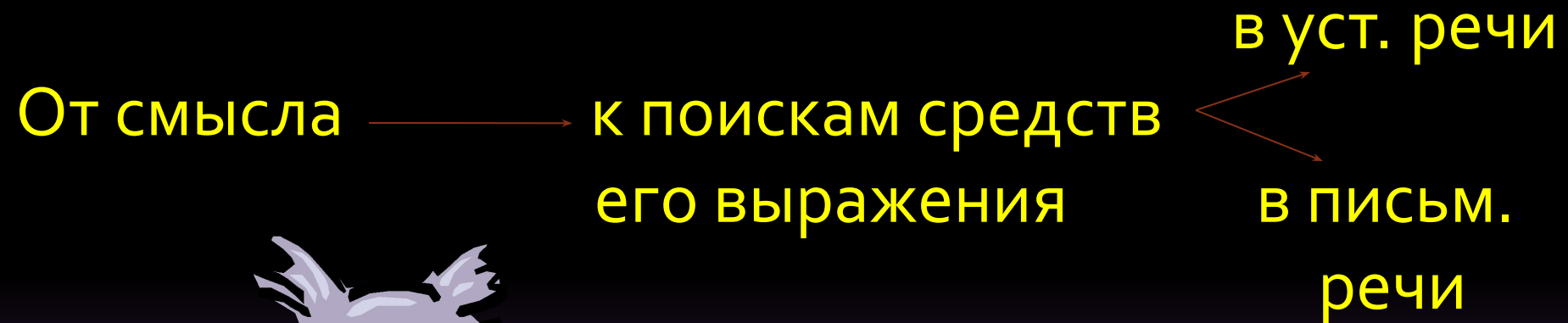
3. Народ, нация. *Нашествие двенадцати (т. е. двенадцати) языков.*

Беседа:

1. Какой раздел науки о языке продолжает изучаться в 9 классе?
2. Чем курс синтаксиса в 9 классе отличается от того, что мы изучали в 8 классе?
3. Какой раздел грамматики называется синтаксисом? Для чего надо изучать синтаксис?
4. Что такое пунктуация? Какова роль знаков препинания?

Задание 1.

Прокомментируйте схему механизма анализа языковых явлений:



Единицы языка и разделы лингвистики

| Единица языка | Разделы лингвистики, которые | |
|---------------|--------------------------------|---|
| | описывают единицу | рассказывают о правилах употребления единицы в устной и письменной речи |
| Фонема | Фонетика | Орфоэпия (правила произношения звуков); графика (правила обозначения звуков на письме) |
| Морфема | Морфемика, словообразование | Орфография (правила написания морфем) |

| | | |
|------------------------|---------------------------|---|
| Слово | Лексика, морфология | Стилистика (употребление слова в разных стилях); орфоэпия (правила постановки ударения в словах); орфография (различение собственных и нарицательных имен на письме); различение слова и словосочетания (малопонятный и мало понятный) |
| Слово сочет ание | Синтаксис, фразеология | Стилистика (употребление предложения в разных стилях речи); |

| | | |
|--------------------------------|-------------------------|---|
| <p>предло жение</p> | <p>синтаксис</p> | <p>Пунктуация (правила расстановки знаков в предложении); Интонация (особенности мелодической и ритмической организации предложения)</p> |
|--------------------------------|-------------------------|---|

Термины

Лингвистика (от греч. Lingua «язык») – наука о языке, языковедение, языкознание.

Фонетика (от греч. Phone «звук») изучает способы образования и акустические свойства звуков человеческой речи

Графика (от греч. grapho «пишу, черчу») устанавливает соотношения между буквами алфавита и звуками речи.



Орфография (от греч. orthos «правильный + grapho «пишу») определяет и регулирует единообразное написание морфем, слов, их форм.

Орфоэпия (от греч. orthos «правильный + epos «речь») формирует правила образцового литературного произношения.

Фразеология (от греч. phrasis «выражение» + logos «понятие») изучает устойчивые сочетания слов.

Синтаксис (от греч. *syntaxis* «составление») изучает законы соединения слов и строения предложений.



Пунктуация (от лат. *punctum* «точка») регулирует правильную расстановку знаков препинания в предложении.

Стилистика (греч. *stylos* «стерженек для письма») определяет особенности употребления единиц языка в разных стилях речи.

Интонация (лат. *intonare* «громко произносить») изучает особенности мелодической и ритмической организации предложения.



Итог урока

1. Что нового узнали на уроке?
2. Какие разделы языка вы знаете?
3. Как называется наука, о языке?
4. Какой раздел языкознания вы будете изучать в 9 классе?



Домашнее задание:

Упражнение 2

