

Биография А.С.Пушкина

Юбилею
А.С.Пушкина
посвящается...

**Александр Сергеевич
Пушкин
(06.06.1799 -
10.02.1837)**

Величайший русский
поэт и писатель,
родоначальник новой
русской литературы,
создатель русского
литературного языка.



В.А. Тропинин. "Портрет Пушкина"

С детства для Пушкина была значима принадлежность к славному в истории роду (легендарный родоначальник Радша - сподвижник **Александра Невского**; прадед по матери - Абрам Петрович Ганнибал, "арап **Петра Великого**). Домашнее воспитание свелось к блестящему овладению французским языком. Вкус к родному языку, фольклору и истории пришел от бабки по матери – Марии Алексеевны Ганнибал.



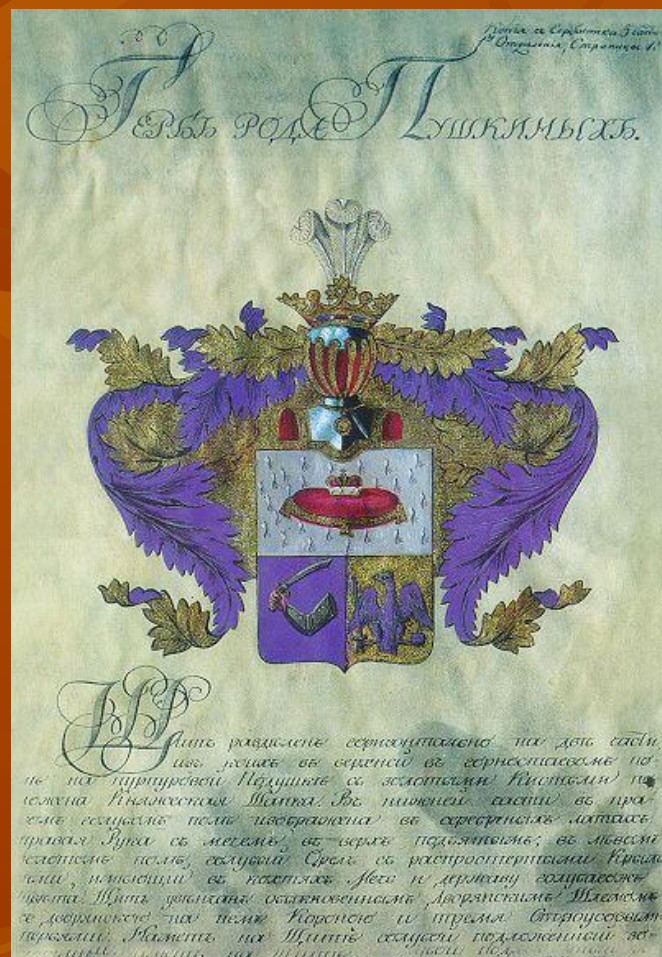
- Бабушка,
Мария Алексеевна Ганнибал



- Прадедушка,
Абрам Петрович Ганнибал,
«арап Петра Великого»,
абиссинский князек

Герб рода Пушкиных

Щит разделен горизонтально на две части, из коих в верхней в горностаевом поле на Пурпурной подушке с золочеными кистями положена Княжеская Шапка. В нижней части в правом голубом поле изображена в серебряных латах правая Рука с мечом, вверх подъятым; в левом золотом поле голубой Орел с распростертыми Крыльями, имеющий в когтях Меч и Державу голубого цвета. Щит увенчан обыкновенным Дворянским Шлемом с дворянской на нем Короною и тремя Страусовыми перьями.



Семья поэта.



1799, 26 мая (6 июня) - А. С. Пушкин родился в Москве в семье офицера Гвардии Сергея Львовича Пушкина и Надежды Осиповны Ганнибал.

Детство Пушкина



Дом на Немецкой улице в Москве,
где родился А.С.Пушкин
С фотографии конца XIX века



Александр Сергеевич
Пушкин родился в
день праздника
Вознесения.

В тот же день у императора Павла родилась внучка, в честь которой во всех церквах шли молебны и гудели колокола. Так по случайному совпадению событий день рождения русского гения был ознаменован всеобщим народным ликованием.

Символично и место рождения поэта — г. Москва, самое сердце русской жизни, России.

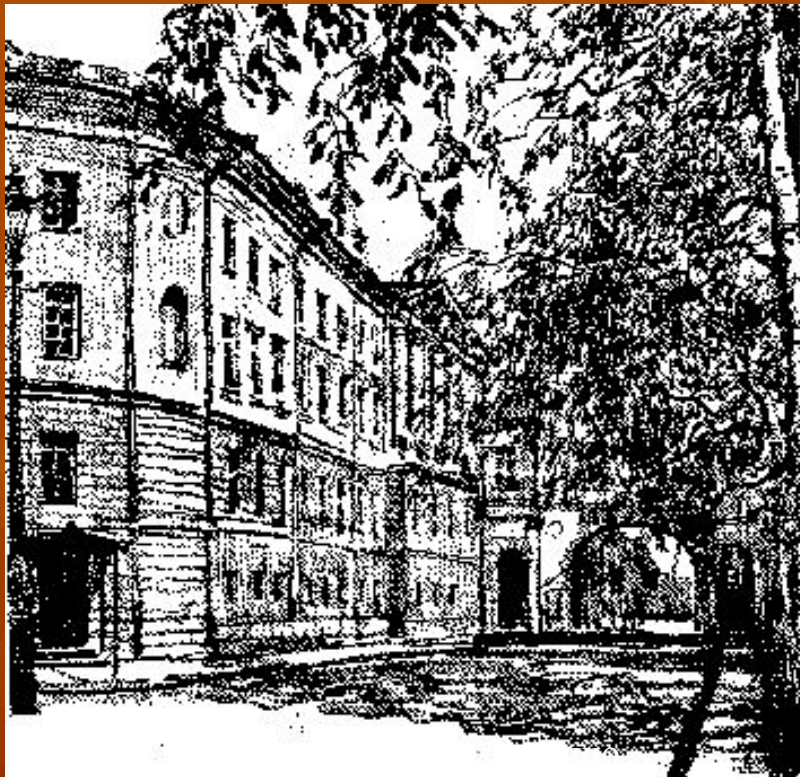


Елоховский собор, в котором
крестили Пушкина

Лицей

В 1811 году Пушкин поступил
в только что открытый
Царскосельский лицей .

Здесь он впервые
почувствовал себя Поэтом:
талант его был признан
товарищами по лицею,
среди которых были
Дельвиг, Кюхельбекер,
Пушкин.



Идея создания Лицея принадлежала
российскому государственному деятелю и
инициатору реформ Александра I Михаилу
Михайловичу Сперанскому, считавшему,
что России необходима конституция,
которая должна уничтожить различия в
правах между сословиями.

Лицей был торжественно открыт 19 октября
1811 года.

Эта дата не раз встретится в лирике Пушкина.

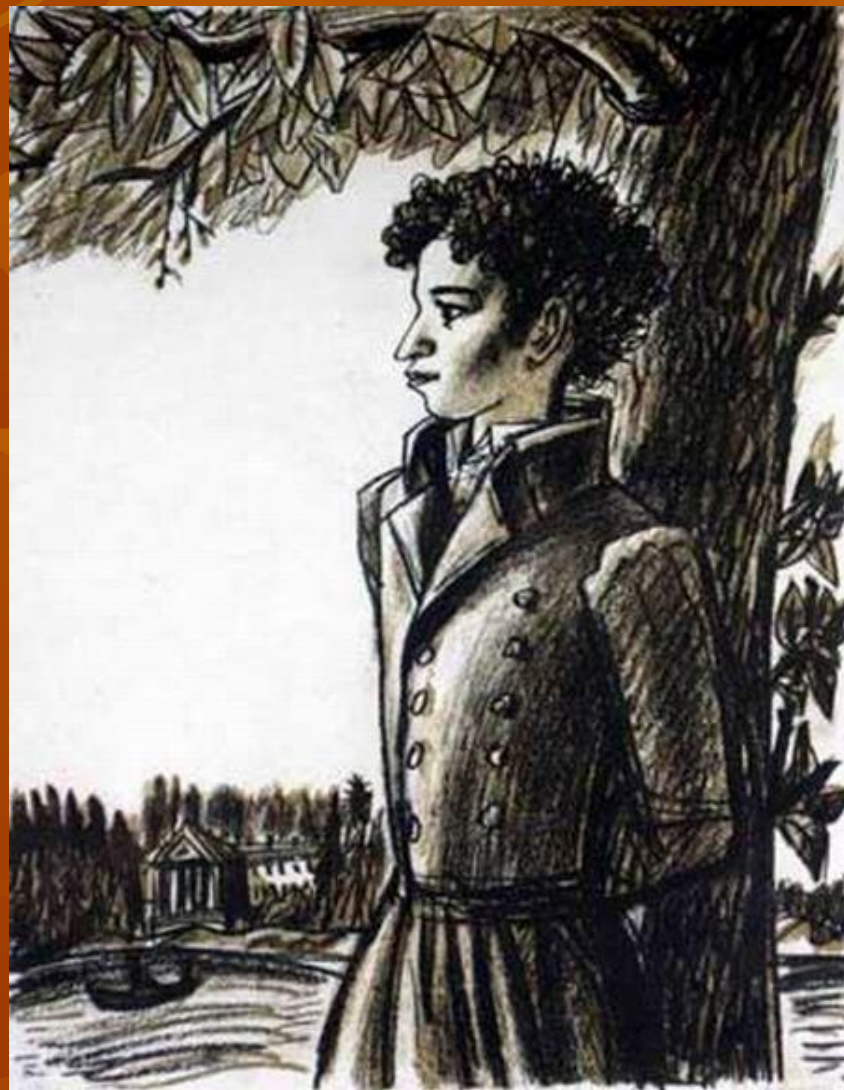
Сюда принимались
талантливые мальчики
10-12 лет — как правило,
выходцы из небогатых
дворянских семей. Число
лицеистов составляло 30
человек, а срок обучения —
6 лет. Лицей был
закрытым учебным
заведением, и жизнь его
воспитанников была
строго регламентирована.
Мальчикам нельзя было
покидать его территорию
на протяжении всего года,
даже в каникулы.



Лицейсты в неделю занимались 10 часов французским языком, 6 часов латинским, 10 часов немецким, 3 часа русским, 4 часа математикой, 3 часа географией, 3 часа историей, 3 часа чистописанием и 2 часа рисованием. Всего в неделю было 47 учебных часов.

Ежедневное расписание лицейстов выглядело так:

6.00 – подъем, сборы, молитва;
7.00 – 9.00 – уроки;
9.00 – 10.00 – чай, прогулка;
10.00 – 12.00 – уроки;
12.00 – 13.00 – прогулка;
13.00 – обед;
14.00 – 15.00 – чистописание
или рисование;
15.00 – 17.00 – уроки;
17.00 – чай;
до 18.00 – прогулка;
18.00 – 20.30 – повторение
уроков и вспомогательные
классы (по средам и субботам –
танцы или фехтование);
каждую субботу – баня;
20.30 – ужин;
до 22.00 – рекреация;
22.00 – молитва и сон.



В первый выпуск Лицея (1811-1817 гг.) кроме Пушкина в число самых выдающихся деятелей вошли декабрист Пущин, поэт-декабрист Кюхельбекер, поэт Дельвиг, мореплаватель Матюшкин, канцлер России князь Горчаков.

В 1817 году, сдав в течение семнадцати майских дней 15 экзаменов, лицеисты получили аттестаты. Пушкин оказался двадцать шестым по успеваемости (из 29 выпускников), показав успехи только в российской и французской словесности, также в фехтовании. Выпускники лицея могли получить гражданский чин от 14-го до 9-го класса, а для желавших поступить на военную службу проводилось дополнительное военное обучение





Саша Пушкин, лицеист.

Художник Ю.В.Иванов.

Немногочисленность учащихся (30 чел.), молодость ряда профессоров, гуманный характер их педагогических идей, дух чести и товарищества - все это создавало особую атмосферу. Пушкин сохранил лицейскую дружбу и культ Лицея на всю жизнь. Лицеисты выпускали рукописные журналы и уделяли много внимания собственному литературному творчеству. "Начал я писать с 13-летнего возраста и печатать почти с того же времени", - вспоминал Пушкин впоследствии.

В 1815 г. Пушкин с триумфом прочел на экзамене свое стихотворение "Воспоминания в Царском Селе" в присутствии знаменитого поэта Г.Р.Державина. "Старик Державин нас заметил и, в гроб сходя, благословил», - написал он в позднее в 8-ой главе «Евгения Онегина».

Пушкин в Царском Селе", картина Ильи Репина, 1911.





Сразу после окончания
Лицея в 1817 году
Пушкин приезжал в
имение матери с.
Михайловское Псковской
губернии.

В эти годы им были
написаны стихотворения
"Деревня," "Домовому",
"Чаадаеву", ода
"Вольность", поэма
"Руслан и Людмила".

.А. Александров с оригинала
И.С. Иванова 1837.
Михайловское. Вид усадьбы



Идеи гражданской свободы, которыми было проникнуто русское общество после победы над Наполеоном, нашли отражение и в стихах, и в поведении юного Пушкина. "Пушкина надобно сослать в Сибирь: он наводнил Россию возмутительными стихами; вся молодежь наизусть их читает», - таково было решение царя Александра I.хлопотами друзей вместо Сибири Пушкина сослали на юг. Официально это был перевод по службе в г.Екатеринослав под начало генерала И.Н.Инзова, наместника Бессарабии.

"Приехав в Екатеринослав, я соскучился, поехал кататься по Днепру, выкупался и схватил горячку, по моему обыкновению. Генерал Раевский, который ехал на Кавказ с сыном и двумя дочерьми, нашел меня в бреду, без лекаря, за кружкой оледенелого лимонада. Сын его ... предложил мне путешествие по Кавказским Водам ... я лег в коляску больной; через неделю вылечился" (из письма брату).

■



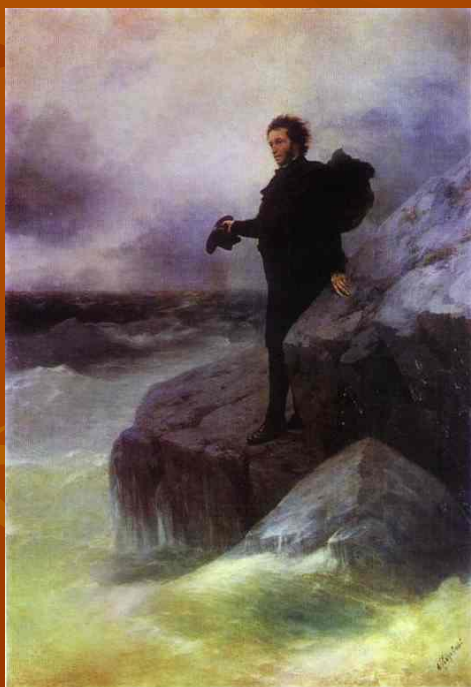
Николай Николаевич Раевский

И.К. Айвазовский,
"Пушкин на
берегу Черного
моря" 1887г.



Почти все лето 1820 г. Пушкин прожил на Кавказе, где начал поэму "Кавказский пленник". Далее с семьей Раевских Пушкин прибыл морем в Гурзуф и провел там три недели: "В Юрзуфе жил я сиднем, купался в море и объедался виноградом (из письма Дельвигу).

И.К. Айвазовский, И.Е. Репин.
"Прощание Пушкина с морем."



Вскоре через
Георгиевский монастырь и
Бахчисарай Пушкин
отправился в
Симферополь и далее в
Кишинев, ибо туда
переехала канцелярия
Инзова.

Шумная жизнь Одессы "в разнообразии живом", с ее пестрым обществом, итальянской оперой, парижскими ресторациями привлекала Пушкина. Он переехал туда в июле 1823 г., будучи зачислен на службу к наместнику Новороссийского края графу М.С.Воронцову. Отношения их по многим причинам не сложились, и через год граф Воронцов нашел причину для удаления Пушкина в имение матери с. Михайловское Псковской губернии..



Михайловское



В.А. Серов. "Пушкин в парке".



Кабинет Пушкина

В Михайловском поэтом создано около 100 произведений :
деревенские главы романа "Евгений Онегин", трагедия "Борис Годунов", поэма "Граф Нулин", окончание поэмы "Цыганы", стихотворения "Деревня", "Подражания Корану", "Пророк", "Вакхическая песня", "Я помню чудное мгновенье...", "Вновь я посетил ...", начало первого произведения в прозе - романа "Арап Петра Великого"

Смерть царя Александра I, сославшего Пушкина сперва на юг, потом на север, в Михайловское, переменяла его судьбу. Правительство Николая I искало способ обезоружить Пушкина. Для этого в Михайловское был послан тайный политический агент Бошняк для выяснения вопросов: что говорит Пушкин о правительстве, не призывает ли он крестьян к возмущению. Не найдя нужных аргументов для обвинения, правительство решило иначе. В сентябре Пушкин с фельдъегерем был отправлен в Москву на свидание с Николаем I.



*Император Александр I.
Портрет работы В.Л. Боровиковского*

Николай I

Новый царь Николай I вызвал срочно поэта в Москву, разрешил жить, где он захочет, и объявил себя личным цензором Пушкина. Последнее обстоятельство порой затрудняло печатание некоторых сочинений Пушкина, чем он был постоянно озабочен, не имея иных источников дохода.



В мае 1829 г. он
посватался в Москве к
юной красавице
Наталии Николаевне
Гончаровой. Получив
неопределенный ответ,
он уехал на Кавказ.
Это путешествие по
Военно-Грузинской
дороге Пушкин описал
в автобиографическом
произведении
"Путешествие в
Арзрум" (1829).





- 6 мая 1830 г. состоялась, наконец, помолвка Пушкина с Н.Н. Гончаровой. Отец выделил ему деревеньку Кистеневку с 200 душами крестьян, расположенную в Нижегородской губернии, вблизи от отцовского имения с.Болдино. Поэт отправился туда, чтобы оформить дела по введению во владение имением, рассчитывая быстро управиться, затем заложить имение и вернуться в Москву, чтобы справить свадьбу. Однако начавшаяся в Москве эпидемия холеры и расставленные повсюду карантинные задержали Пушкина в Болдине с 7 сентября по 2 декабря 1830 г. Он тревожился за жизнь невесты, так как оставаться в холерной Москве ей было опасно, он устал и подавлен. Первые его стихотворения в Болдине - "Бесы" и "Элегия" ("Безумных лет угасшее веселье ...").

О.А. Кипренский. "Портрет Пушкина". 1827 г.

«Болдинская осень» 1830 г. стоит особняком в творчестве поэта. Им созданы были "Повести Белкина", «Маленькие трагедии», поэма "Домик в Коломне", закончен весь роман "Евгений Онегин" (кроме письма Онегина), повесть "История села Горюхина", "Сказка о попе и работнике его Балде", критические статьи, множество стихотворений. В Болдинскую осень талант Пушкина достиг полного расцвета.

Виды Болдино



- 5 декабря 1830 г. поэт вернулся в Москву, и 18 февраля 1831 г. в церкви Вознесения Господня состоялось его венчание с Н.Н.Гончаровой. Первые месяцы семейной жизни он провел с женой в Москве, сняв квартиру на Арбате. (ныне дом № 53)

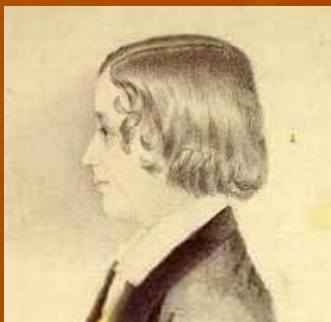


Храм Вознесения, где венчался Пушкин с Гончаровой



Квартира Пушкина на Арбате.

Дети Пушкина



С середины октября 1831 г. и уже до конца жизни Пушкин с семьей живет в Петербурге. В 1832 рождается дочь Мария, 1833 г. - сын Александр, 1835 г. - Григорий, 1836 г. - Наталия.

У Пушкина было четверо детей, они были его гордостью и олицетворяли семейное счастье. "Семейство мое умножается, растет, - писал Пушкин своему московскому другу П. В. Нащокину в 1836 году, - шумит около меня. Теперь, кажется, и на жизнь нечего роптать, и старости нечего бояться. ". Пушкин был убит на дуэли, когда его старшей дочери Марии было около пяти лет, а младшему ребенку Наталье всего восемь месяцев.



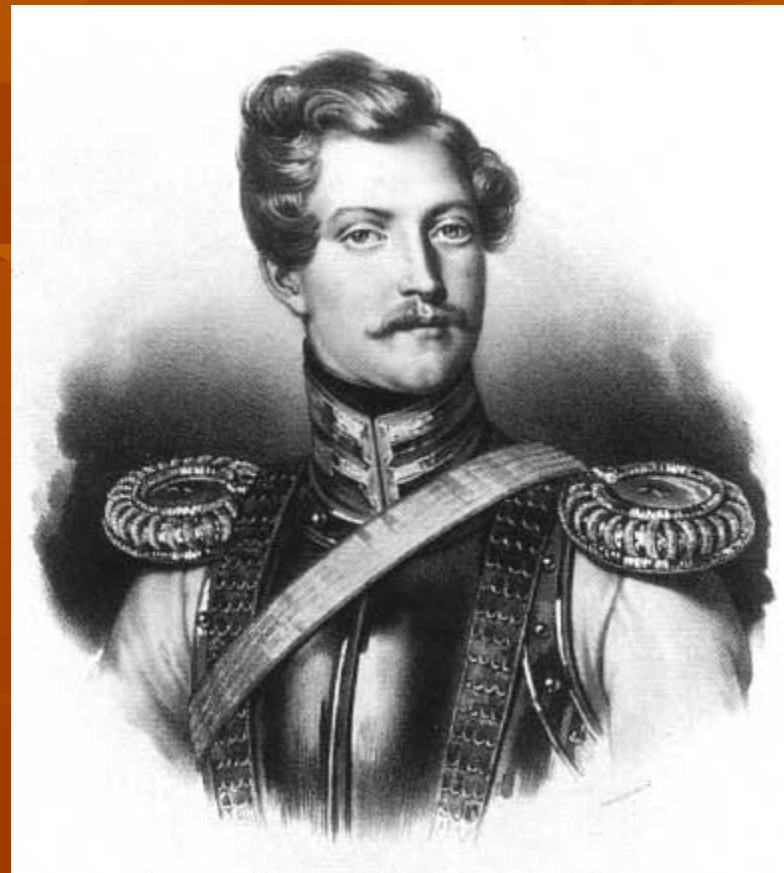
18 августа 1833 г.,
получив официальное
разрешение, поэт выехал
в Казанскую и
Оренбургскую губернии
для собирания
материалов о восстании
Емельяна Пугачева. На
обратном пути он заехал
в Болдино. Здесь он
написал свою "Историю
Пугачева".

Последним крупным произведением Пушкина была повесть "Капитанская дочка" - "нечто вроде "Онегина" в прозе" (В.Г.Белинский). Это эпическое и психологическое, может быть, лучшее во всей прозе Пушкина, произведение создавалось с 1833 г. параллельно с "Историей Пугачева».



Пугачев (Емельян Иванович, умер в 1775 году) -предводитель народного движения, названного по его имени пугачевщиной.

В начале 1834 г. в Петербурге появился усыновленный голландским посланником Геккерном и записанный в русскую гвардию француз барон Дантес. Он влюбился в жену Пушкина и стал за ней усиленно ухаживать, что подало повод многочисленным врагам поэта для оскорбительных толков и сплетен.



Выведенный из терпения, поэт послал голландскому посланнику барону Геккерну чрезвычайно оскорбительное письмо в расчете, что Дантес вынужден будет вызвать на дуэль Пушкина. Так и случилось.

27 января 1837 года, в 5-м часу вечера, на Черной речке в Петербурге состоялась эта роковая дуэль, на которой Пушкин был смертельно ранен в живот.





Ф.А.Бруни
Пушкин (в гробу).
1837. Литография.

Позвав жену и детей,
он перекрестил их и
благословил.
Простился с друзьями.
"Кончена жизнь.
Тяжело дышать,
давит", - были его
последние слова.

Прожив 2 дня в страшных мучениях, Пушкин скончался 29 января 1837 г. в квартире, которую он снимал в доме Волконской на набережной реки Мойки.

Квартира Пушкина
на Набережной Мойки



Смерть Пушкина.
П.П. Соколов-Скаль.



"Солнце нашей поэзии закатилось!
Пушкин скончался, скончался во цвете
лет, в середине своего великого
поприща!.." - писала петербургская
газета.

Отпевание его
совершилось в церкви
Спаса на Конюшенной
площади, и в полночь 3
февраля гроб с телом
поэта отправился в
Псковскую губернию в
сопровождении
единственного друга поэта
А.И.Тургенева и
жандармского капитана.



А.Наумов 1894 г.
Траурный возок несет гроб
с телом А.Пушкина в обитель.

- Похоронили Пушкина в Святогорском Успенском монастыре. "Мы предали земле земное на рассвете.. Везу вам сырой земли, сухих ветвей и только", - сообщал Тургенев Жуковскому.



Рисунок работы художника Соколова. 1837.
Могила Александра Сергеевича Пушкина



Могила Пушкина

Смерть поэта стала
началом его бессмертной
славы на земле.



Санкт-Петербург.
Памятник Пушкину
на площади Искусств.