

«Литературный поединок»

*Игра по повести А.С.Пушкина
«Капитанская дочка»*



1. Конкурс “Толковый словарь”

“Переведите” устаревшие слова на современный язык

фортеция

челобитье

обиняки

лазутчик

напасти

оказия

исполать

супостат

жаловать

пенять



Конкурс “Толковый словарь”

“Переведите” устаревшие слова на современный язык

фортеция - крепость

оказия - случай

челобитье - прошение

исполать - хвала

обиняки - намеки

супостат - враг

лазутчик - разведчик

жаловать - награждать

напасти - беды

пенять - укорять



Конкурс “Толковый словарь”

Выберите правильный вариант толкования
лексического значения слов

Целовальник — это

- а) парикмахер; б) продавец вина в трактире;
- в) настойчивый кавалер.

Инвалид — это

- а) человек, страдающий физическим недугом;
- б) военный служащий, состарившийся на военной службе;
- в) военный служащий, имеющий увечья.

Грош (в XVIII веке) — это

- монета достоинством в а) две копейки; б) одну копейку;
- в) десять копеек.



Конкурс “Толковый словарь”

Выберите правильный вариант толкования лексического значения слов

Целовальник — это а) парикмахер;
б) продавец вина в трактире; в) настойчивый кавалер.

Инвалид — это а) человек, страдающий физическим недугом; б) военный служащий, состарившийся на военной службе; в) военный служащий, имеющий увечья.

Грош (в XVIII веке) — это монета достоинством в а) две копейки; б) одну копейку; в) десять копеек.



Конкурс “Толковый словарь”

Назовите слова, которым соответствуют толкования лексического значения слов:

- Молодой дворянин, не достигший совершеннолетия и не состоявший на службе.
(Недоросль.)
- Солдат-новобранец.
(Рекрут.)
- Арестант, узник в колодках.
(Колодник.)
- Человек, пользующийся особым доверием.
(Наперсник.)



Конкурс “Толковый словарь”

Назовите слова, которым соответствуют толкования лексического значения слов:

- Крытая повозка.

(Кибитка.)

- Короткая мужская одежда без рукавов, вроде жилета.

(Камзол.)

- Дорожный сундучок для посуды и продуктов.

(Погребец.)

- Сборник законов о воинских обязанностях.

(Артикул.)

- Старинное ручное оружие, тяжелый набалдашник на короткой рукоятке.

(Кистень.)

Возвышение на Красной площади в Москве, где, по преданиям, казнили государственных преступников.

(Лобное место.)



2. Конкурс «Блиц – опрос»

1. В качестве эпиграфа к «Капитанской дочке» приводится в сокращённом виде русская пословица. Знаете ли вы её целиком?

(Береги платье снову, а честь смолоду)

2. Что, по мнению мемуариста, пришлось бы сделать его отцу, «если бы паче всякого чаяния матушка родила дочь»?

(Объявил бы о смерти неявившегося сержанта)

3. Как назвал Гринёв «мужичка», который вывел его на дорогу во время метели, и какой смысл вкладывают в это слово герой и автор?

(Вожатый)

4. Из-за чего произошла дуэль между Гринёвым и Швабриным?

(Из-за песенки Гринева, посвященной Маше)

Конкурс «Блиц – опрос»

5. Гринев упражнялся в переводах и сочинении стихов, и один из известных поэтов того времени даже хвалил их. Кто?

(А.П.Сумароков)

6. За кого выдает себя Пугачёв и что предлагает в результате своей борьбы?

(Петр III, казацко-крестьянское государство)

7. За что благодарит Пугачёв Гринёва: «Награди вас Господь за вашу ... » и «Я помиловал тебя за твою ... »?

(добродетель)

8. Как обещала облагодетельствовать Машу императрица и выполнила ли своё обещание?

(Устроить её состояние в будущем, не выполнила)



3. Конкурс

“Встречают по одежке”

1. Этот герой:

совершенно не задумывался о том, как и во что он одет, зато проявлял необычайную заботу о чужом гардеробе;

составил реестр “раскраденному злодеями” “барскому добру” и требовал компенсировать потери;

был чрезвычайно озабочен судьбой заячьего тулупа, пожертвованного с барского плеча “оголтелому пьянице”.

(Савельич)



Конкурс “Встречают по одежке”

2. Эта героиня:

одевалась по обыкновению “просто и мило”;

в экстремальной ситуации, могла сменить свое платье на простой крестьянский сарафан;

вопреки правилам придворного этикета, была одета на приеме у императрицы “в дорожное платье”, так как, по именному повелению, должна была “ехать во дворец в том, в чем ее застанут”.

(Маша Миронова)



Конкурс “Встречают по одежке”

3. Этот герой:

появлялся на страницах романа как в “оборванном армяке и татарских шароварах”, так и в “красном кафтане” “на белом коне”;

получил в подарок “заячий тулупчик совсем новешенький... бестия, его так и распорол, напяливая на себя”;

отблагодарил дарителя, пожаловав “шубу со своего плеча”.

(Пугачев)



Конкурс “Встречают по одежке”

4. Эта героиня:

ежедневно надевала любимую телогрейку и повязывала на голову платок;

“в ее душегрейку” “успел нарядиться один из разбойников”-пугачевцев;

беспокоилась о скудости приданого, составленного ею для дочери: “частый гребень, да веник, да алтын денег”.

(Василиса Егоровна)



Конкурс “Встречают по одежке”

5. Эта героиня:

впервые появилась перед читателем “в белом утреннем платье, ночном чепце и в душегрейке”;

уделяла немало внимания туалетам и, как свидетельствуют историки, имела в своем гардеробе несколько сот платьев;

предстала на страницах пушкинского романа в полном соответствии с образом, созданным художником Д. Левицким на портрете.

(Екатерина II)



Конкурс “Встречают по одежке”

6. Этот герой:

во время воинского учения одет совсем не по-командирски, не по-военному: “в колпаке и в китайчатом халате”;

настаивал на том, чтобы в чрезвычайных обстоятельствах дочь сменила стиль одежды с “дворянского” на “крестьянский”;

принял смерть мужественно, не посрамив чести мундира, который носил всю жизнь.

(Капитан Миронов)



4. Конкурс «Чья реплика?»

"Что ж вы, детушки, стоите? Умирать так умирать: дело служивое".

(Иван Кузьмич Миронов)

"Нечего мне под старость лет расставаться с тобою да искать одинокой могилы на чужой сторонке".

(Василиса Егоровна)



Конкурс “Чья реплика?”

“Казнить так казнить, миловать так миловать. Ступай себе на все четыре стороны и делай что хочешь”.

(Пугачёв)

“Долг требовал, чтобы я явился туда, где служба моя могла быть ещё полезна Отечеству”.

(Пётр Гринёв)



Конкурс “Чья реплика?”

"Для примера и страха ради вели повесить хоть меня старика".

(Савельич)

"За лаской не гоняйся, на службу не напрашивайся, от службы не отговаривайся".

(Андрей Петрович Гринёв)



Конкурс “Чья реплика?”

"Я никогда не буду ему женою! Я решилась умереть и умру, если меня не избавят".

(Маша Миронова)

"Я рада, что могла сдержать вам своё слово и исполнить вашу просьбу".

(Екатерина II)



5. Конкурс «Фольклорные мотивы в романе»

1.Разговаривая с Василисой Егоровной, Иван Игнатьевич скажет: “Бог милостив: солдат у нас довольно, пороху много, пушку я вычистил. Авось дадим отпор Пугачёву”. И закончил свою речь пословицей. Какой именно?

(Господь не выдаст — свинья не съест.)

2.Какую пословицу дважды употребляет в “Капитанской дочке” Савельич? Подсказка: ею он оправдывает участие молодого барина в дуэли и разбой пугачёвцев в офицерских домах.

(Конь и о четырёх ногах, да спотыкается.)



Конкурс «Фольклорные мотивы в романе»

1-я команда

1. Пускай потянет лямку да понюхает пороху.
2. Дай вам Бог совет да любовь.



Конкурс «Фольклорные мотивы в романе»

1-я команда

1. Пускай потянет лямку да понюхает пороху.

(Андрей Петрович Гринёв, когда отправляет Петрушу служить)

2. Дай вам Бог совет да любовь.

(Пугачёв, благословляя Гринёва и Машу)



Конкурс «Фольклорные мотивы в романе»

2-я команда

1. Послужи мне верой и правдой.

2. Долг платежом красен.



Конкурс «Фольклорные мотивы в романе»

2-я команда

1. Послужи мне верой и правдой.

(Пугачёв говорит Гринёву)

2. Долг платежом красен.

(Пугачёв, желая отблагодарить Гринёва)



Конкурс «Фольклорные мотивы в романе»

Задание игрокам команды № 1.

“<...> лучше доброй ссоры”

(“худой мир”), фраза принадлежит Ивану Игнатъичу и была произнесена с намерением примирить Гринева и Швабрина.)

Задание игрокам команды № 2

“Будет дождик — будут и <...>, а будут <...> — будет и <...>”

(“грибки”, “грибки”, “кузов”).



Конкурс «Фольклорные мотивы в романе»

1.Сторона ль моя, сторонушка,
Сторона незнакомая!

*(Гл.2 «Вожатый», Петр
Гринеv)*

2.Голова, моя головушка,
Голова послуживая!

*(Гл.7 «Приступ», капитан
Миронов)*

3.Как у нашей яблоньки
Ни верхушки нет, ни
отросточек;

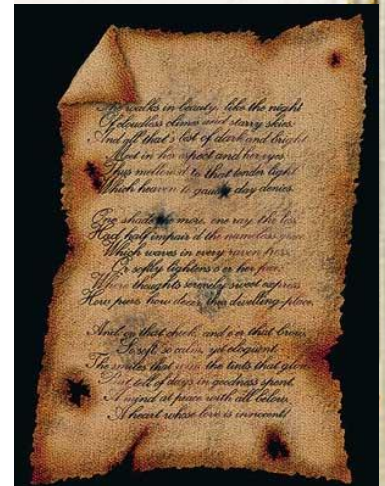
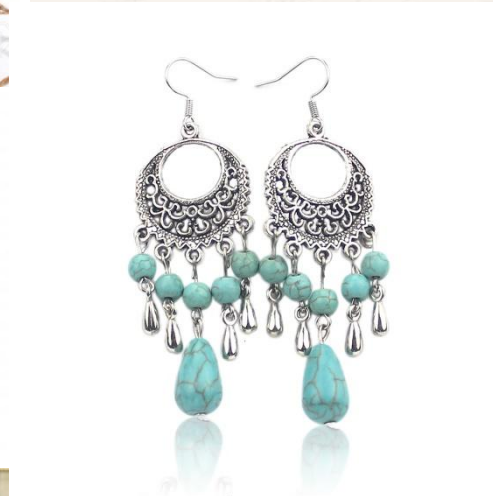
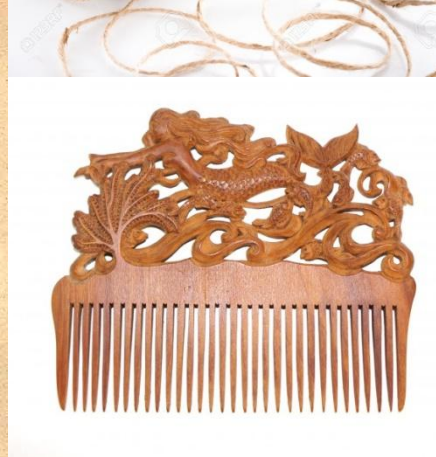
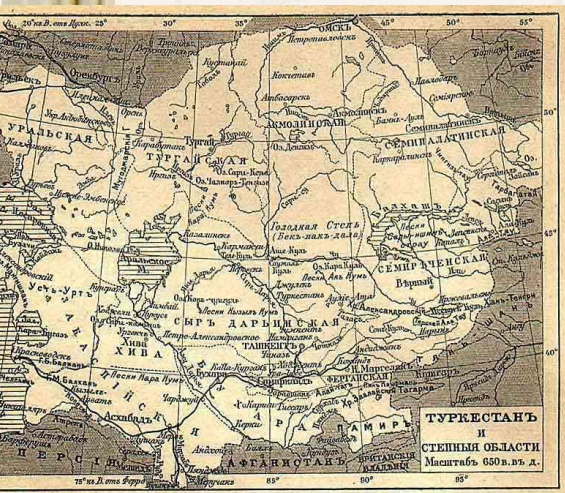
*(Глава 12. «Сирота», Маша
Миронова)*

4.Мы в фортеции живем,
Хлеб едим и воду пьем;

*(Гл. 3 «Крепость», жители
Белогорской крепости)*



7. Конкурс «Музейная ЭКСПОЗИЦИЯ»



8. Конкурс «Итоговые вопросы»

1-я команда

Почему в сцене суда над Гринёвым он неожиданно замолкает, обрекая тем самым себя на суровое наказание?

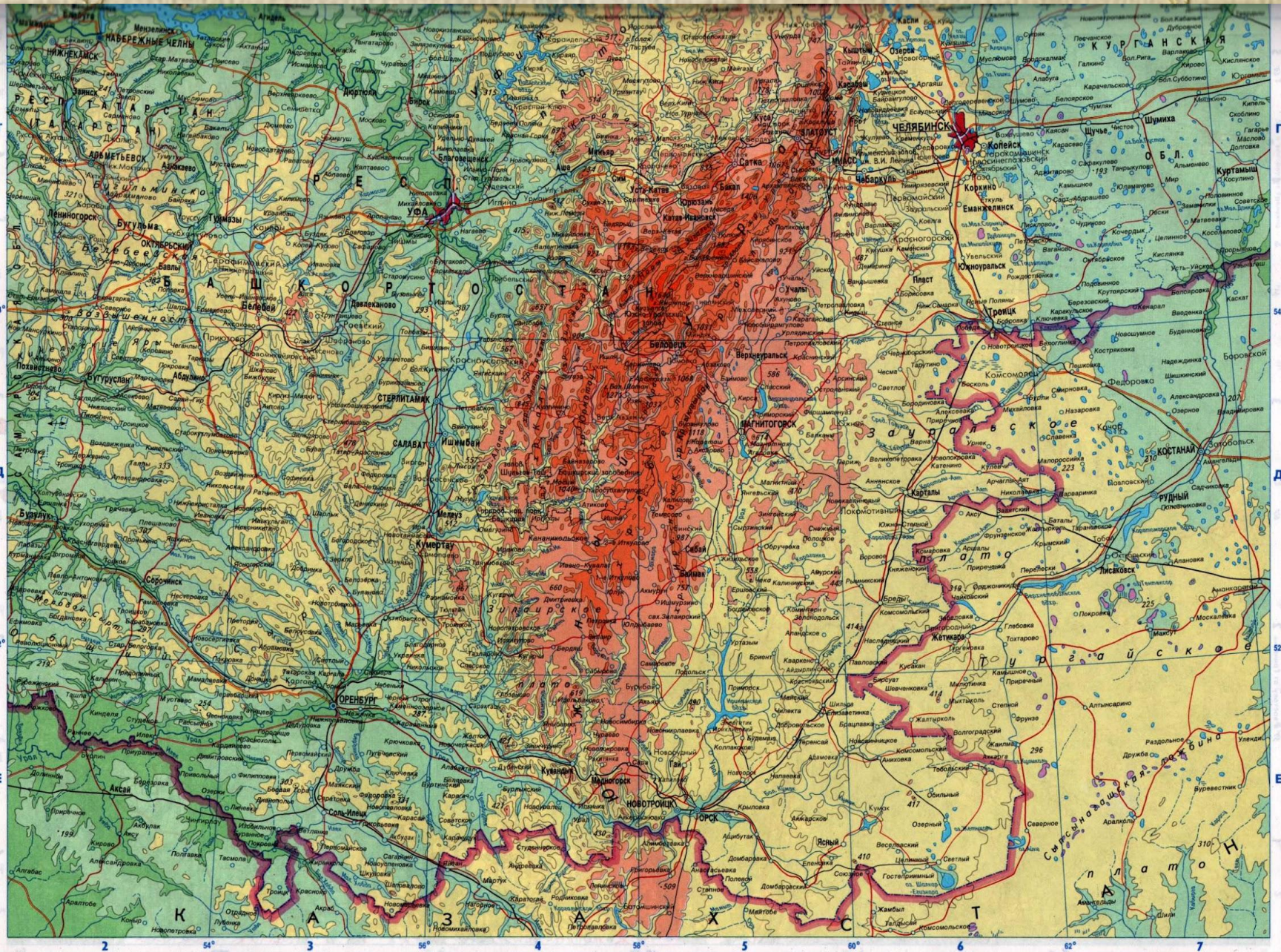
(Не желая, чтобы затронули имя Маши, он не говорит на суде всё)

2-я команда

Раскройте смысл названия произведения.

(Тихая, робкая Маша Миронова стала победительницей в тяжёлых жизненных ситуациях. Сила любви, чувство ответственности за любимого человека, простота, нравственная чистота, сила воли – всё это делает Машу Миронову нравственным идеалом Пушкина. Автор пишет о ней с любовью и чистотой.)





ВЫ МОЛОДЦЫ!!

!

