

Междометие

Современный русский язык:
морфология

План

1. Проблема квалификации междометия как части речи.
Объем междометий
2. Группы междометий по образованию
3. Грамматическая омонимия в сфере междометий
4. Функционально-семантическая классификация междометий

Проблема квалификации междометия как части речи

Междометие занимает особое место в системе частей речи. Несмотря на то, что междометия выделяются уже во времена античности, а в отечественном языкознании – у М. В. Ломоносова, до сих пор дискуссионным является вопрос о том, считать ли междометия частью речи.

Подходы к выделению междометий

1. Междометия (*увы, ау, ну, хи-хи, тпру*) выделяются как особая часть речи (структурно-семантическая группа слов), обладающая особой функцией в языке, своими грамматическими особенностями, квалифицируется как незначащие слова (М. В. Ломоносов, В. В. Виноградов, А. И. Германович, большинство вузовских учебников).

Подходы к выделению междометий

Сторонники данной концепции

- считают междометия словами, а категорию, объединяющую их, частью речи
- не различают слова, выражающие эмоции, и слова, выражающие мысли
- изучают структуру междометий, их функции, образование

Подходы к выделению междометий

2. Междометия (*ай, ой, ох, фрр*) не считают словами и исключают их из частей речи на том основании, что их не всегда можно отграничить от спонтанных выкриков, «непроизвольных, неадресованных восклицаний, служащих реакциями на любой внешний (необязательно речевой стимул)» (И. А. Шаронов). Этой точки зрения придерживаются А. М. Пешковский, М. В. Панов и некоторые другие.

- Отказываются от изучения структурной и синтаксической стороны междометий

Подходы к выделению междометий

Сторонники выделения междометий как особой группы слов вслед за Ф. Ф. Фортунатовым предлагают разграничивать разные случаи, на основе отнесения звукокомплексов к первой или второй сигнальной системе:

смех рефлекторный – это смех первой сигнальной системы, а смех, являющийся средством выражения эмоций, настроения – второй.

Подходы к выделению междометий

Это относится, например, к такой словарной единице как *Брр!*, которая со временем из обыкновенной реакции на холод превратилась в эмоционально окрашенное междометие, обозначающее что-то отталкивающее [Германович, 1966].

Ср.: – **Бр-р-р**, – **пробурчал живот** главы крестьянского профсоюза (сам же он хранил сосредоточенное молчание) (А. Силаев) и

*Но после маминой смерти там жутковато. В следующем месяце должен въехать новый хозяин. Странный такой парень, знаешь. **Бр-р-р**, – ощущение от него **не очень приятное**, но больше покупателей не нашлось (А. Лавриненко).*

Определение междометия

Междометия – особая незнаменательная часть речи, т.к.

- выполняют особую функцию в языке: служат для нерасчлененного выражения эмоций, волеизъявления, эмоционально-оценочных реакций;
- могут быть особым типом предложения – нечленимым (междометным), осложнять предложение;
- хотя большинство междометий не сочетаются со знаменательными частями речи, но иногда такое сочетание возможно;
- тесно связаны с интонацией, мимикой и жестом, могут быть многозначны, обычно зависят от контекста и конситуации.

Примеры

- *Ух ты, ушкуйник сибирский!* – забирая у меня ребенка, чмокала его всюду, наговаривала Париса, водворяя малого в неуклюжую деревянную качалку (В. Астафьев);
- Он спустил пуделя с поводка: – **Ату его! Куси!** (Л. Юзефович);
- Трюмо расскажет вам о бунинских архивах. – **Мерси**, – сказал Красноперов, – вы очень любезны (С. Довлатов);
- – **Карр-крак-каракар**, – закричал кот. – По-русски это значит: «Кушай червей, не то в лоб получишь!» (О. Кургузов).

- В школьных учебниках также представлены разные подходы, хотя все считают междометия словами, выражающими эмоции и побуждения, но не называющими их. Но в учебнике Т.А. Ладыженской их квалифицируют как части речи, а Л. М. Рыбченкова и А. Д. Шмелёв – как особый разряд слов.
- В учебнике А. Д. Шмелёва подчеркивается связь междометий с мимикой, жестами и интонацией



1. — Ба! Кого я вижу!
— Здравствуйте, голубчик!



2. Ах! Что за красота!
3. Ах, как я устала!



Объем междометий

- Дискуссионным является вопрос о том, какие группы слов выделяются в составе междометий. Все ученые, выделяющие междометия как часть речи (класс / разряд слов), относят к ним те, которые выражают эмоции (*Ах! Вау! Чёрт!*), их можно назвать ядерным центральным разрядом (см. [Панова, 2010]).
- Более осторожно квалифицируют слова, передающие побуждение (волеизъявление) типа *Т-с-с! Брысь! Цыц!* Однако они признаются междометиями во всех вузовских и школьных учебниках.

Звукоподражания (кукареку, кря-кря, мяу)

- В. В. Виноградов относит к междометиям
- Л. В. Щерба относит эти единицы к словам вне частей речи
- А. Н. Тихонов, Г. И. Панова выделяют в особую структурно-семантическую группу слов, т.к. не выражают эмоции и волеизъявления, а служат изобразительным средством языка

Этикетные слова

(*спасибо, извините, мерси*)

- = звукоподражания, т.к. не выражают эмоции и волеизъявления, а служат для бытовых целей
- Некоторые этикетные слова обладают способностью к ограниченному изменению: *Прости! Простите!*
Здравствуй! Здравствуйте!

- В. В. Виноградов включает их в междометия, считая, что им присуща особая бытовая экспрессивность (в первом случае) и стилистическая красочность восклицаний (во втором случае).
- Л. В. Щерба относит эти единицы к словам вне частей речи. А. Н. Тихонов, Г. И. Панова выделяют звукоподражания в особую структурно-семантическую группу слов, которые, по их мнению, не выражают эмоции и волеизъявления, а служат изобразительным средством языка.

Похожие явления

К междометиям иногда относят

- **бранные слова** (В. В. Виноградов): *черт возьми!*;
- **подзывные слова** (В. В. Виноградов, А. И. Германович):
Цып-цып-цып, кис-кис.

Похожие явления

- **Не подходят** к междометиям такие слова, как *шасть, хватать, скок, глядь*.
- Это так называемые «глагольные междометия».
- Данные слова ни по своему значению, ни по синтаксической функции, ни по своей форме не подходят к междометиям.
- Они являются названиями определенных действий и имеют номинативное значение (междометия не имеют).
- В предложении они выступают только в роли сказуемого.
- А. М. Пешковский называл их глаголами **внезапно-мгновенного** способа действия, определял у них категории вида и времени.

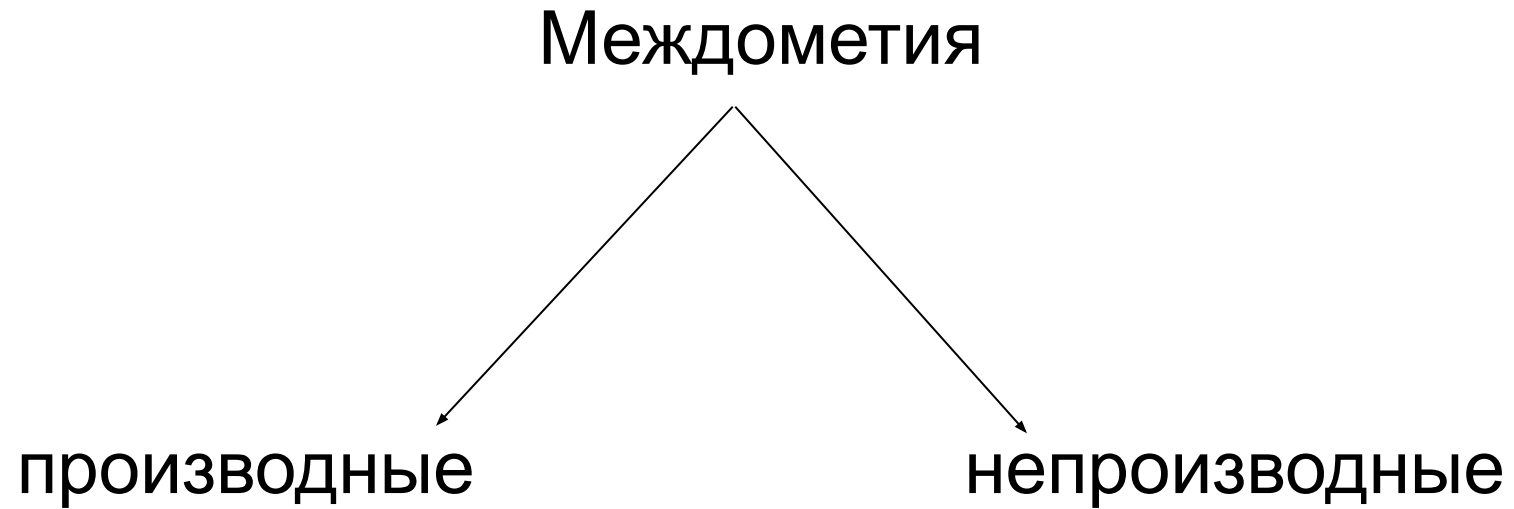
Примеры глагольных междометий

- И кто ж из-под него явился?
Большой, взъерошенный медведь;
Татьяна ах! а он реветь... (А.С. Пушкин)
- По камням, рытвинам, пошли толчки,
Скачки,
Левей, левей, и с возом — бух в канаву!
Прощай, хозяйские горшки! (И.А. Крылов)

По-разному междометные слова характеризуются в школе:

- в учебнике Т.А. Ладыженской в теоретической части эти слова не упоминаются, но звукоподражания приводятся в упражнениях в теме «Междометия».
- В учебнике А. Д. Шмелёва этикетные слова служат для установления контакта и включаются в междометия, а «Звукоподражательные слова», которые представлены в отдельном параграфе, не относят к междометиям и определяют как воспроизводящие «звуки окружающего мира средствами языка», используя его языковой состав.
- В учебнике Л. М. Рыбченковой этикетные слова также относятся к междометиям, а звукоподражания, являющиеся «воспроизведением различных звуков, издаваемых людьми, животными, предметами» характеризуются как слова, «близкие к междометиям».

Группы междометий по образованию



Группы междометий по образованию

Среди **непроизводных** выделяются междометия,

- а) состоящие из одних гласных или согласных звуков (*ау, у-у-у, тс-с-с, ш-ш*) или гласного в сочетании с некоторыми согласными (*ай, ох, кыш, мяу, вау*);
- б) к непроизводным в современном языке относят заимствованные слова (*адыю, мерси, бай, бла-бла-бла, майна*), а также русские, утратившие синхронные словообразовательные связи с производящими (*спасибо, пожалуйста, вишь, баю-бай, ср. баять*) (Н.М. Шанский. Этимологический словарик междометий).

- **Производными** принято считать междометия, образованные от знаменательных слов и сохранившие живые словообразовательные связи с производящими:
- а) от существительных: *мамочки, господи, боже, кошмар, беда, чёрт, жесть*;
- б) от глаголов: *здравствуйте, благодарю, извините, смотри, прощайте, слышь* и т. д.;
- в) от местоимений, частиц и союзов: *то-то, вот-вот, ну-ка, ни-ни* и т. д. Такие случаи относят к явлению интеръективации, т.е. перехода знаменательных частей речи в междометия.

Особую группу представляют устойчивые сочетания

- Одни исследователи справедливо относят их к производным,
- Другие характеризуют их как сочетания разных частей речи.

Это такие слова, как: *скажите пожалуйста, ничего себе, а толку-то, вот те на, вот как, как бы не так* и под.

Грамматическая омонимия

Именно производные междометия имеют грамматические омонимы – производящие слова, ср.:

- **Филя! Прощайте!** Меня скоро не будет (М. Булгаков) – Помните, что все вы есть образ и подобие Божие, говорил Иисус, так будьте же достойны того: **прощайте** врагов ваших, не противьтесь насилию, ибо волос не упадет с головы без воли Божьей... (А. Лазарчук);
- А сейчас – собрались и подписались, что будем делать **то-то** и **то-то** (Е. Григорьева, Е. Загородняя) – Когда он стал таким? **То-то** же! А вы не про этого счастливого, а про того, кого под общую гребенку: не высовывайся!.. (Д. Гранин).

- При разграничении грамматических омонимов необходимо обращать внимание на **функцию** слова: выражение эмоций, побуждения, этикетных норм или номинативной (в том числе и обращения к кому-либо).
- Учитываются также **синтаксические характеристики**: является ли членом предложения или нет (Но: обращение, выражаемое знаменательной частью речи, не является членом предложения, а междометия могут быть словами-предложениями = нечленимыми предложениями), сочетается ли с другими словами в предложении или нет (но: побудительные междометия могут сочетаться с некоторыми словами: *тьфу на тебя! Брысь отсюда!*), обладают ли они словоизменением или нет (но: некоторые междометия способны изменяться по числам: *здравствуй/те, извини/те* и др.).

- К грамматическим омонимам можно отнести междометия, перешедшие в знаменательные части речи – существительные, глаголы и др.:
- *Бабушка встрепенулась, качала колыбель и затянула тихое «баю-баю-баю-бай», под которое сама же и задремала опять.*
- Эти слова становятся самостоятельными членами предложениями, существительные приобретают род, выражаемый синтаксически, могут определяться прилагательными, у глагола можно определить время и вид (СВ, прошедшее время, ср: ахнула). Они не выполняют функций, типичных для междометий.

- Проблема квалификации междометий связана с подходом лингвиста к объему междометий, их дифференциальным признакам. Так, при одном подходе междометия (и звукоподражания) не способны выступать в роли самостоятельных членов предложения, а при другом – основное внимание уделяется звукокомплексу и неизменяемости. Ср. примеры, приводимые А. Н. Тихоновым: *Брысь отсюда! Молодость-то ...ау! Тук-тук раздалось у входа. Одно куку свое твердит* (А. Пушкин). При таком подходе границы междометий утрачиваются.

- В учебнике Л. М. Рыбченковой дается иной подход: «Иногда междометия употребляются в значении других частей речи и становятся членами предложения. Например: *Издалека слышалось ау*. В этом предложении *ау* выступает в роли существительного и является подлежащим. Становясь членами предложения, междометия могут иметь при себе зависимые слова. Например: *Ребята... марш за форелью!* (Н. Успенский); *Ай, ату его, ату!* (Н. Некрасов); *Огромное спасибо!*

Функционально-семантическая классификация междометий

- Сложность функционально-семантической классификации междометий связана с обусловленностью их значения контекстом и конситуацией. А. Германович отмечает, что можно выделить группу многозначных междометий, значение которых во многом обусловлено интонацией, мимикой и жестами, а также такую, слова в которой обладают устойчивым, более или менее определенным значением (Германович, 1966).

Эмоциональные междометия

1. К первой группе **эмоциональных** междометий относятся в первую очередь междометия, состоящие из одного гласного звука или гласного в сочетании с некоторыми согласными, выражающими удовлетворение, восторг, одобрение, а также тоску, горе, сожаление, печаль, недоумение, недоверие, удивление, протест, досаду, злость, иронию, злорадство, сарказм, презрение, отвращение; оценку, благодарность и т.д. В эту же группу включаются и некоторые производные междометия: *господи!*, *батюшки!*, *чорт!* *мамочки!* и др.). Ими выражается жалоба, досада, удивление, восторг, негодование, одобрение, похвала и другие чувства и настроения.

2. Вторую группу составляют эмоциональные междометия с более устойчивым значением. Так, например, *брррр!*, *тьфу!* выражают негодование, презрение или отвращение; *ура!*, *браво!* *спасибо* – радость, восторг, приветствие, благодарность и др.); *увы!* и *ох!* *Горе!* – сожаление, тоску, горе. К этой же группе относятся и междометные сочетания: *вот тебе на!*, *вот тебе раз!*, *вот на!*, *вот еще!*, *еще бы!*, *ну еще бы!*, *то-то!* – удивление или неудовольствие в связи с неожиданным сообщением или неожиданно свершившимся событием (Ефремова. Словарь служебных слов).

Разряды междометий по значению

– эмоциональные:

а) междометия, служащие для выражения удовлетворения, восхищения, радости, веселья, восторга, одобрения и т.д. (*Ура! Bravo! То-то! У! Ах! А!* и др.);

б) междометия, выражающие тоску, горе, сожаление, печаль (*Увы! Ах! Эх!* и др.);

в) междометия, выражающие недоумение, недоверие, удивление, изумление, испуг (*Ба! А! О! Ну и ну! М-да! Ох! Батюшки! Матушки! Господи!* и др.);

г) междометия, выражающие протест, неудовольствие, порицание, досаду, злость и под. (*А! ах! Ах ты, господи! Э-эх!*), и ряд бранных междометных сочетаний (*Черт возьми! Черта с два!* и т.д.);

Разряды междометий по значению

– эмоциональные:

д) междометия, выражающие иронию, злорадство, сарказм, презрение, отвращение и под. (*Но! Фи! Фу! Тьфу! У! А!*);

е) междометия, выражающие эмоциональную характеристику, оценку обстановки, отношения к речи говорящего (*Право! Ей-ей! Ей-богу; Вот еще! Баста! Дудки!* и др.);

ж) междометия, имеющие значения благодарности, приветствия – фатические и др. (*Спасибо! Здравствуйте! До свидания! Извиняюсь* и др.)

Императивные междометия

Императивные междометия по преимуществу склонны к однозначности, независимо от производности / непроизводности, ср. выделяемые А. Германовичем подгруппы:

«а) междометия призыва: *эй!, ау!, алло!, караул!*

б) приказы двигаться или остановиться (моторные междометия): *айда!, марш!, стоп!, фюить!*;

в) приказы молчать: *ссс!, шшш!, чшш!*, просторечное *цыц!* и *нишкни!*» [Германович. 1966] и некоторые другие, в том числе клича и отгона животных.

Разряды междометий по значению

- – волеизъявление, побуждение к какому-либо действию, выделяются следующие группы:
 - а) междометия, являющиеся своего рода призывом (*Ау! Алло! Эй!* и др.);
 - б) междометия, выражающие повеление, приказ, сигнал к началу или окончанию действия, призыв к вниманию, к согласию, к молчанию, призыв на помощь и т.д. (*Айда! Ну, вали! Кыш! Чу! Марш! Цыц! Тс! Чш! Чур! Караул!* и др.).

Этикетные междометия

- Этикетные междометия, также независимо от производности, используются для выражения приветствия, прощания и пожелания, просьбы, благодарности, извинения и др.: *Привет! Здравствуй(те)! Добро пожаловать! Пока! До свидания! С Богом! Пожалуйста! Будьте добры, Спасибо! Благодарю ; Прости(те)! Извини(те)! и т.д.*