

~Якоб Йорданс
(1593г-1678г)

Анриенко 3"В"ст.



~**Якоб Йорданс** - фламандский художник, один из выдающихся представителей фламандского барокко.

~Искусство Йорданса привлекает, прежде всего, своей непосредственностью, искренностью и жизнерадостностью.

~В своих произведениях он создает образы сильных, здоровых, полных энергией людей, которые, не теряя своей индивидуальности, становятся на его полотнах значительными и монументальными.



~«Праздник бобового короля»
1655г - одна из картин Якоба из
собрания Государственного
Эрмитажа.

~Картина изображает застолье в
честь праздника Богоявления,
отмечаемого 6 января. В этот
день в католических странах к
праздничному столу
подавался особый пирог,
содержащий «сюрприз» в виде
запечённого боба, ореха, фигурки
святых, монетка. Тот, кому
доставался
«сюрприз», провозглашался
Бобовым королём и возглавлял
празднество.



~Изображение собаки, просящей подачку у мальчика, намекает на поговорку «Жадный не знает меры».



~Надувший щеки волынщик, вероятно, — изобразительный эквивалент фламандской поговорки «С хорошо набитым животом лучше поётся».



~Настольный натюрморт исчерпывается изображением копченого окорока на блюде и фарфоровой миски с маслом. Оба изображения, очевидно, могут рассматриваться как символы чревоугодия, одного из семи смертных грехов.





~Каждый из присутствующих уже развлекается самостоятельно: один поет, другой играет на музыкальном инструменте, женщина поит вином маленькую дочку, мужчина в костюме шута пытается произнести речь, даже героиней на первом плане завладело хмельное настроение, и она совсем позабыла о своем разомлевшем младенце, а седовласый король уже нетвердой рукой поднимает еще один бокал.

~Художник пишет теплыми коричневыми и золотистыми красками, поэтому все его персонажи дышат здоровьем, а манера исполнения - свободная и быстрая.

~Все образы взяты из реальной жизни, они естественны и просты. Почти реально ощущается массивность и грузность фигур, плотно заполняющих пространство картины. Каждая деталь здесь предельно материальна: и шелковистые завитки прически девочки, пьющей вино, и лоснящаяся шерсть собаки, и сверкающий металл кружек, и блеск прозрачных бокалов...