

ЗАПИСКИ ОХОТНИКА



ТУРГЕНЕВ

АСТ
АСТРЕЛЬ

ИВАН
ТУРГЕНЕВ

Пейзаж

Рифма

Ирония

Рассказчик

Очерк

Диалог

Аллегория

Литературоведческие термины

Роль пейзажа в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг»



Был прекрасный июльский день...



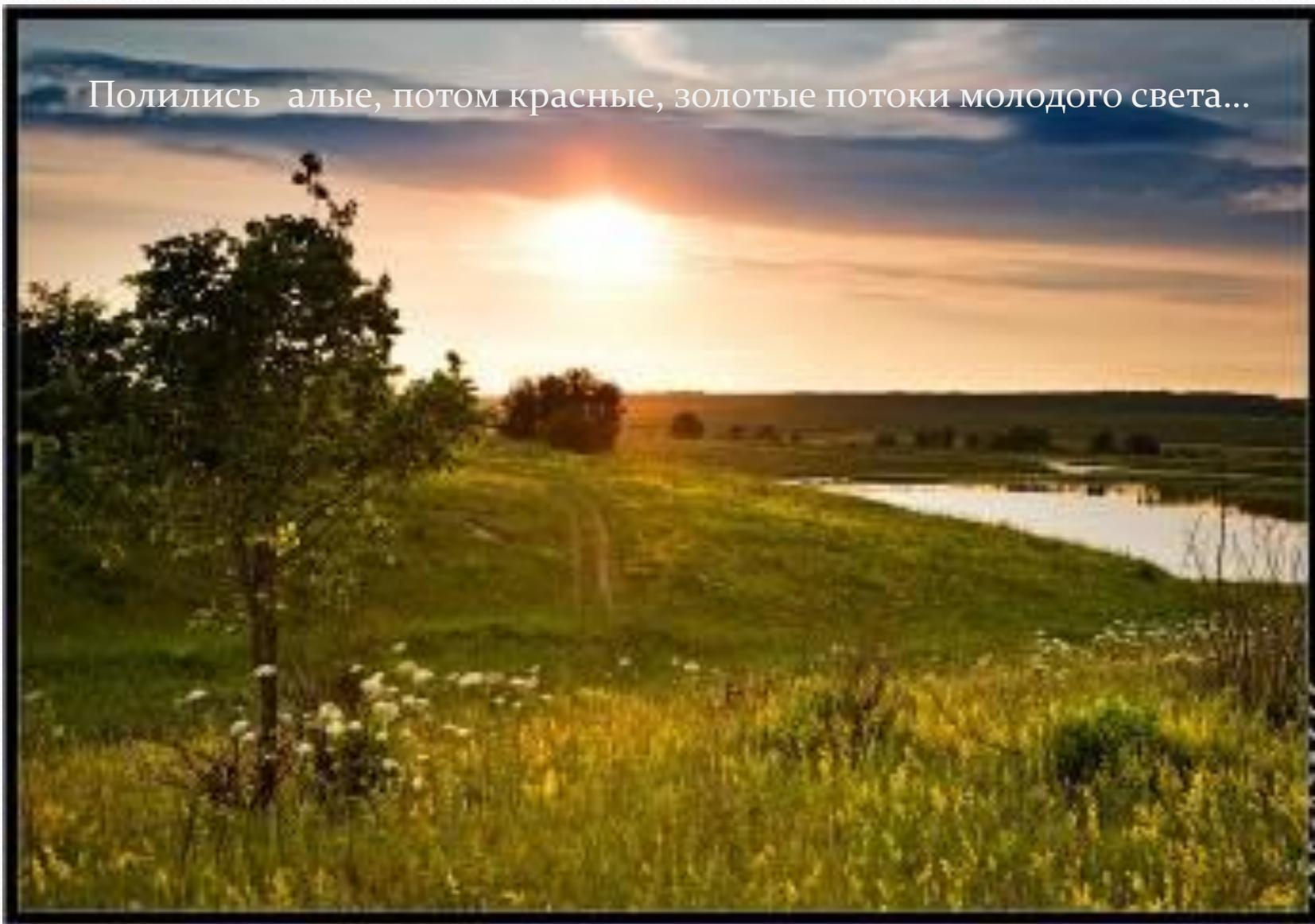
Отовсюду поднималась и лилась темнота...



Темное чистое небо торжественно и необъятно...



Полились алые, потом красные, золотые потоки молодого света...



Выводы урока:

- Тургенев в описании природы создает атмосферу таинственности, показывает, что такой необыкновенной ночью неизбежно должно произойти нечто таинственное.
- Автор использует поэтический, сказочный прием: охотник заблудился. Заблудился... и неожиданно для себя открыл особый мир природы, полный тайн, поверий и сказок.
- Картины природы в рассказе отражают настроения человека, человек – часть природы.
- Пейзаж у Тургенева живет одной жизнью с героями, словно природа понимает людей.
- Можно смело утверждать, что Тургенев – мастер пейзажа.

Домашнее задание:

1. Заполнить вторую часть таблицы
2. Выучить наизусть отрывок - описание природы (по выбору)