



**Жизненный и
творческий
путь
А.С. Пушкина
(1799-1837)**

6 июня 1799 года
в Москве в
дворянской
помещицъей
семье Пушкиных
родился мальчик,
которому
суждено было
стать одним из
величайших
поэтов России.



Пушкин-ребенок. 1800-1802



Отец,
Сергей Львович,
небогатый
помещик, человек
образованный,
хорошо знал
литературу,
был знаком со
многими русскими
писателями и сам
немного писал.

С.А. Пушкин. 1824.



Н.О. Пушкина. 1800-е гг.

*Мать,
Надежда Осиповна,
приходилась внучкой
араму Петра I,
впоследствии русскому
генералу Ганнибалу.*



А.П. Ганнибал

*Прадедушка,
Абрам
Петрович
Ганнибал
"Арам Петра
Великого"*



Детей в семье Пушкиных было трое. Старшая - Ольга, второй - Александр и младший - Лёвушка, любимец семьи.



Ольга Сергеевна

Лев Сергеевич



Александр Сергеевич



***Ганнибал
Мария Алексеевна***



***Яковлева
Арина Родионовна***

Любовь к родному языку маленькому Пушкину привили бабушка, Мария Алексеевна Ганнибал, превосходно говорившая и писавшая по-русски, и няня Арина Родионовна.



В 12 лет Александр
был отвезен учиться в
новое, только что
открывшееся
19 октября 1811 г.
учебное заведение -
Царскосельский Лицей
под Петербургом,
место, где
располагалась летняя
резиденция русских
императоров



*Императорский
Царскосельский Лицей
был создан для
образования и воспитания
юношества,
предназначенного к
«важнейшим частям
службы
Государственной».*

*В своих правах Лицей
приравнялся к российским
университетам и находился
под особым покровительством
Александра I. В Лицей
принимали дворянских
мальчиков 10-12 лет по
результатам вступительных
экзаменов.*





Учебный год в Царскосельском Лицее продолжался 11 месяцев, с 1 августа по 1 июля. Лицей был закрытым заведением. В течение всего периода обучения воспитанники не имели права покидать пределов Царского Села.

Комната Александра Пушкина



В каждой комнате – железная кровать, комод, конторка, зеркало, стул, стол для умывания, вместе и ночной. На конторке чернильница и подсвечник со щипцами...» И. И.Пуцин.Записки о Пушкине.

Близкие друзья Пушкина по Лицею.



*Антон Антонович
Дельвиг*



*Вильгельм Карлович
Кюхельбекер*



*Иван Иванович
Пуцин*

*Пушкин сохранил лицейскую дружбу
и культ Лицея на всю жизнь.*

"Пушкин в Царском Селе", картина И. Репина, 1911.



В 1815 г. Пушкин с триумфом прочел на экзамене свое стихотворение "Воспоминание в Царском Селе" в присутствии знаменитого поэта Г.Р.Державина. Срок пребывания в лицее кончился летом 1817 года. 9 июня состоялись выпускные экзамены.



Лицей заменил Пушкину
детство.

Лицей был закончен -
детство прошло.

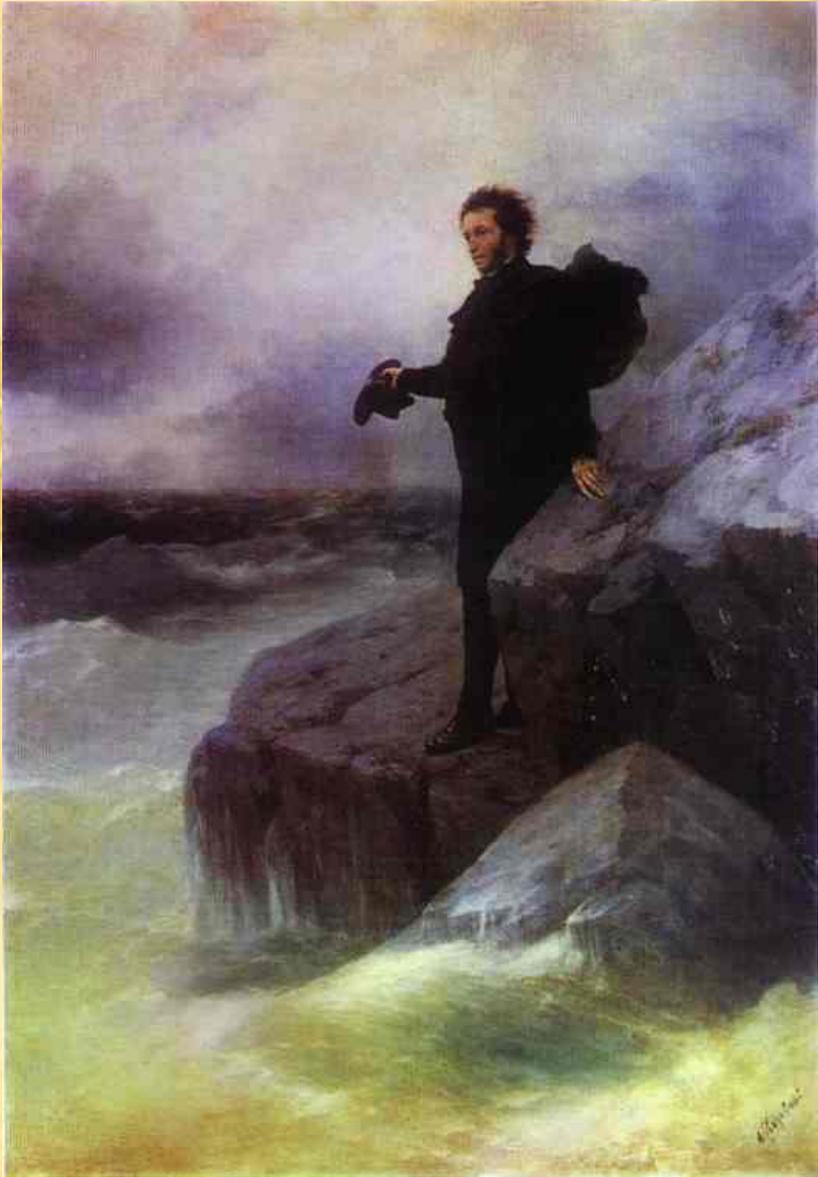
Началась жизнь. Пушкин
переехал в Петербург и
поступил в коллегию
иностранных дел в чине
коллежского секретаря,
но служба мало
интересовала его. Он
увлекался театром,
балами, стал
участником разных
литературных обществ,
завел много знакомств.



*Сразу после окончания
Лицея в 1817 году, и
вторично в 1819 г.
Пушкин приезжал в
имение матери с.
Михайловское Псковской
губернии.*

*В первые годы по
окончании Лицея им
были написаны
стихотворения
"Деревня,"
"Домовому",
« К Чаадаеву", ода
"Вольность", поэма
"Руслан и Людмила".*





*Идеи гражданской свободы
нашли отражение и в
стихах, и в поведении
юного Пушкина.*

*"Пушкина надобно сослать
в Сибирь: он наводнил
Россию возмутительными
стихами; вся молодежь
наизусть их читает" -
таково было решение царя
Александра I. Хлопотами
друзей вместо Сибири
Пушкина сослали на юг.*

Причины ссылки на юг.

- **Весной 1820 года Пушкина вызвали к военному генерал-губернатору Петербурга графу М. А. Милорадовичу для объяснения по поводу вольнолюбивого содержания его стихотворений. Поэту грозила ссылка в Сибирь. Но благодаря друзьям Пушкина перевели из столицы на юг в кишиневскую канцелярию И. Н. Инзова.**



**В середине мая
Пушкин прибыл
в
Екатеринослав,
к Инзову.**

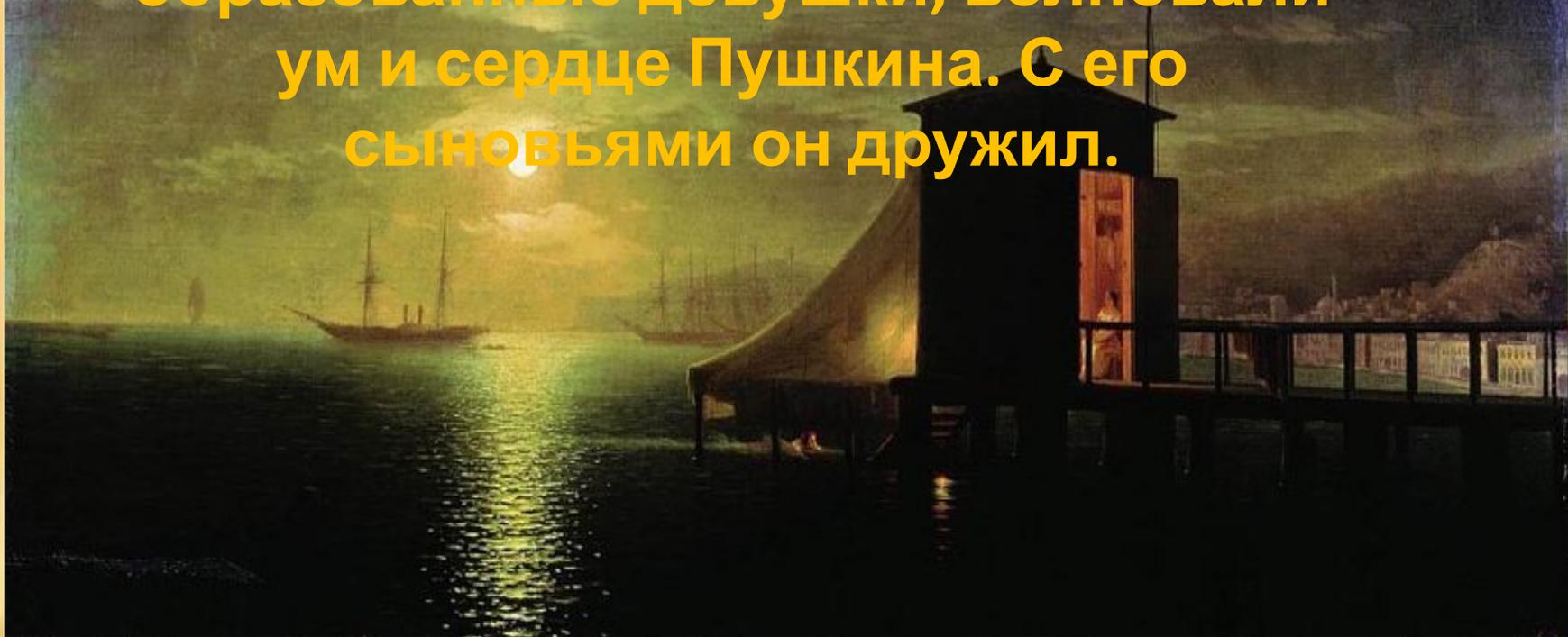


**Однажды,
купаясь в
Днепре, поэт
сильно
простудился и
схватил горячку.
Генерал
Раевский
проезжал с
семьей на
Кавказ. Раевский
выхлопотал у
Инзова отпуск
для больного
Пушкина. Поэт
отправился с
Раевскими на
Кавказ.**



Два месяца провел Пушкин в Горячеводске (Кисловодске), Железноводске. Из Феодосии до Юрзуфа ехали морем. По дороге Пушкин написал элегию “Погасло дневное светило”.

**Три недели прожил поэт в Гурзуфе.
Пушкин отдыхал душой в семье
Раевских. Дочери Раевского —
Мария, Софья, Елена, — красивые и
образованные девушки, волновали
ум и сердце Пушкина. С его
сыновьями он дружил.**



Мария Николаевна Раевская (Волконская)



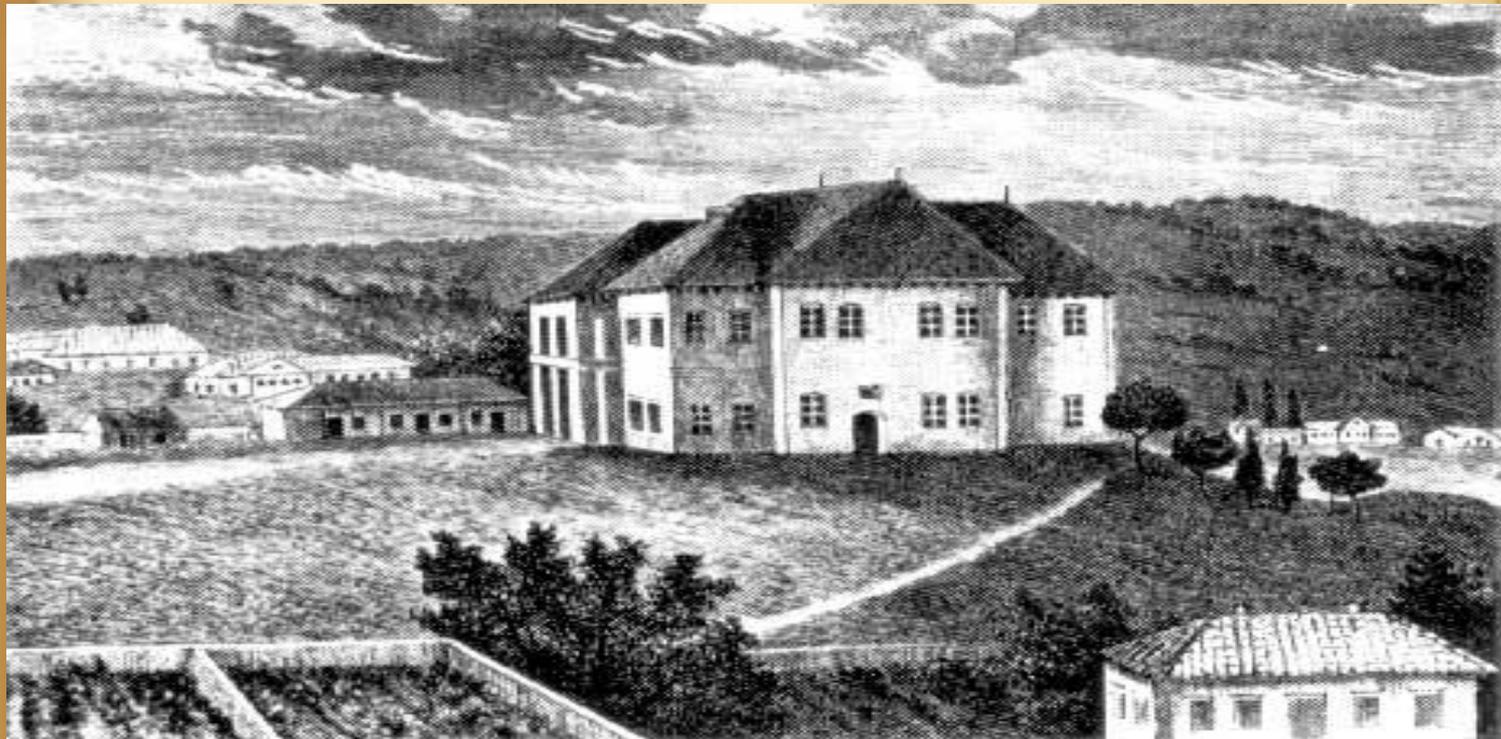
*Я помню небо пред грозюю:
Как я завидовал волнам,
Бегущим бурной чередою
С любовью лечь к её ногам!
Как я желал тогда с волнами
Коснуться милых ног устами!
Нет, никогда среди пылких дней
Кипящей младости моей
Я не желал с таким мученьем
Лобзать уста молодых Армид,
Иль розы пламенных ланит,
Иль перси, полные томленьем;
Нет, никогда порыв страстей
Так не терзал души моей!*

Мария Николаевна Раевская (Волконская)

Мария Николаевна Волконская – дочь прославленного героя войны 1812 года генерала Раевского Н. Н., внучка М. В. Ломоносова, жена декабриста, одна из 11 жён, последовавших за мужьями в Сибирь. Провела там вместе с мужем 30 лет. Уйдёт из жизни в 1863 году, 58 лет от роду.



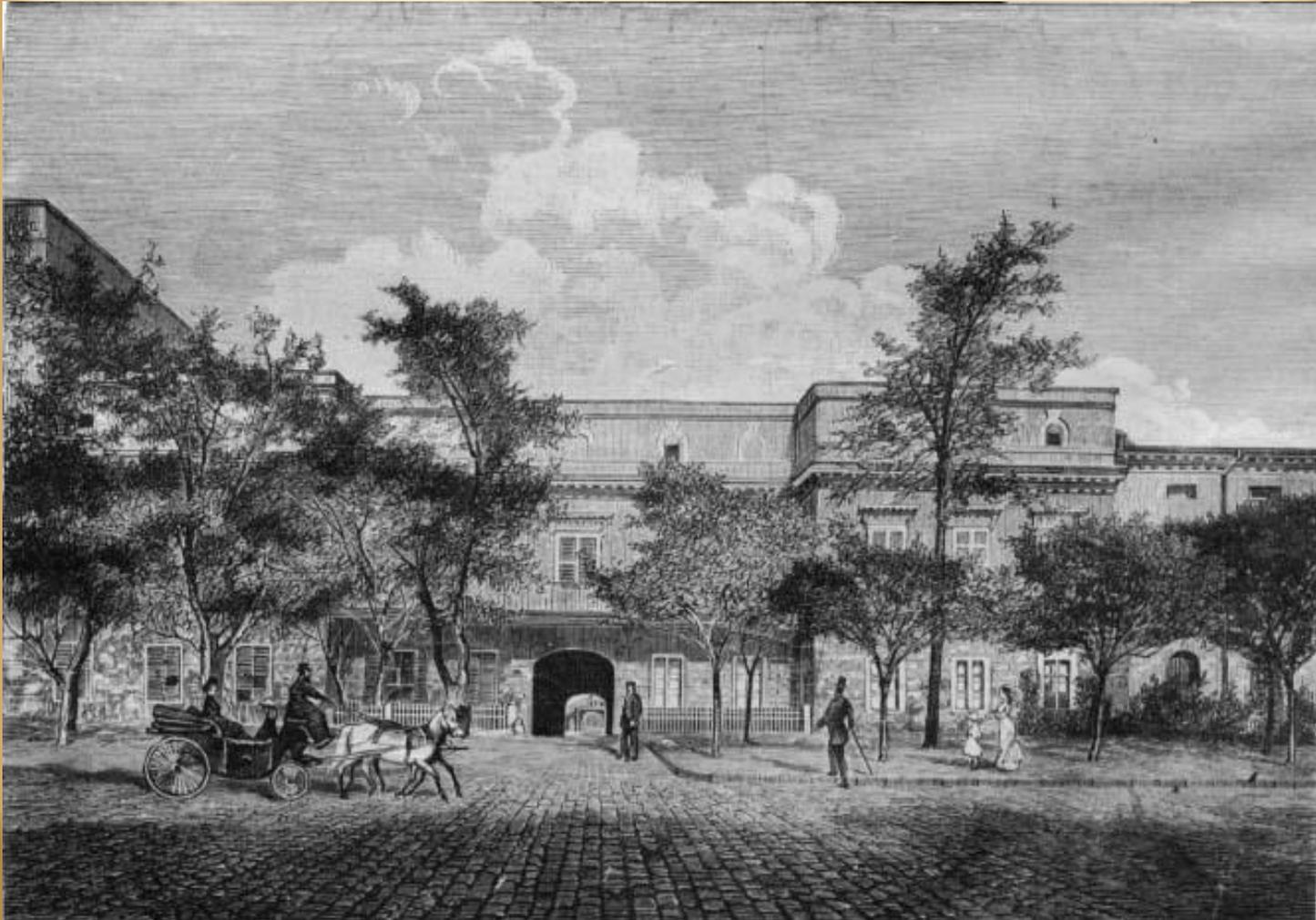
21 сентября 1820 года Пушкин приехал на службу к генералу Инзову, который уже был в Кишиневе. В Кишиневе Пушкин сблизился с кругом членов “Союза благоденствия” .



Южные поэмы А.С. Пушкина (1820-1824)

- «Кавказский пленник»
- «Братья-разбойники»
- «Бахчисарайский фонтан»
- «Цыганы»

**В июле 1823 года Пушкин был переведен
в Одессу.**





Пушкин служит в канцелярии знаменитого вельможи графа М. С. Воронцова. Высокомерный граф Воронцов пренебрежительно относился к Пушкину.



**Графиня
Воронцова, в
которую был
влюблён
поэт.**

182

3

Елизавета Ксаверьевна Воронцова



*Храни меня, мой талисман,
Храни меня во дни гоненья,
Во дни раскаянья, волненья:
Ты в день печали был мне дан.*

*Когда подымет океан
Вокруг меня валы ревучи,
Когда грозою грянут тучи -
Храни меня, мой талисман.*

*В уединеньи чуждых стран,
На лоне скучного покоя,
В тревоге пламенного боя
Храни меня, мой талисман.*



1. *Handwritten text in a non-Latin script*
2. *Handwritten text in a non-Latin script*
3. *Handwritten text in a non-Latin script*
4. *Handwritten text in a non-Latin script*



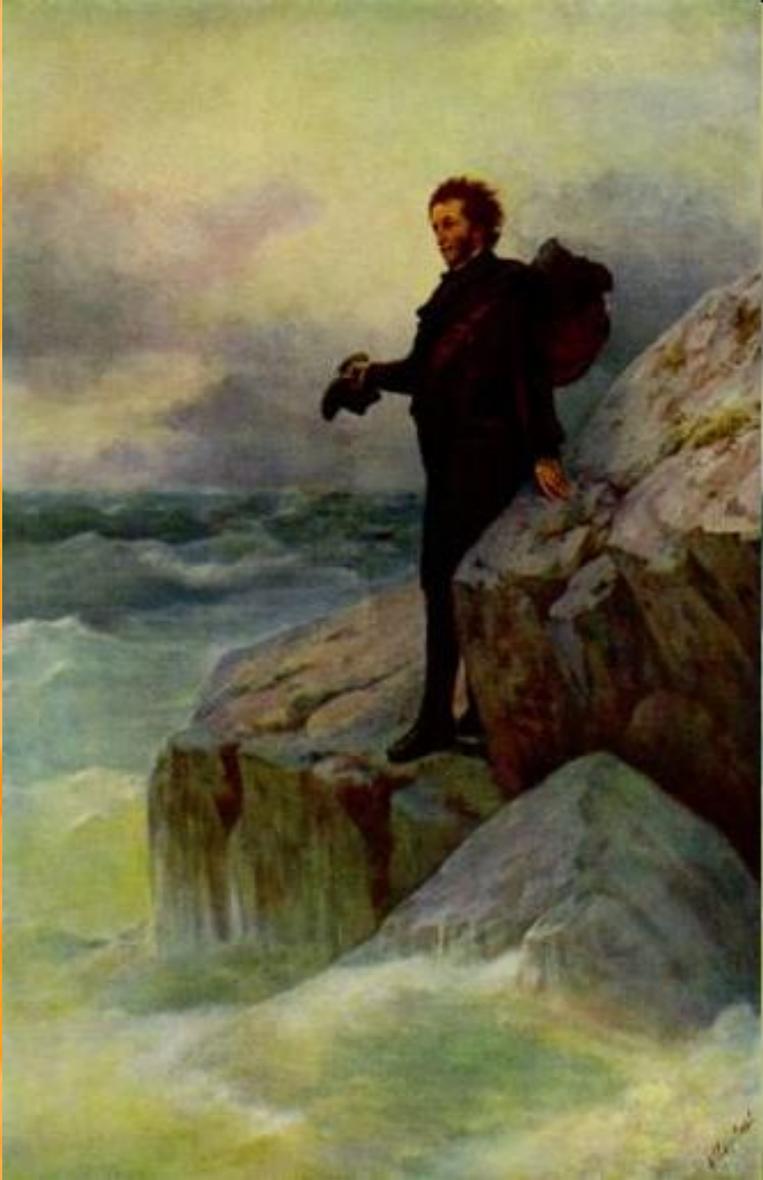
Handwritten text in a non-Latin script, including a large stylized mark on the right side.

Handwritten text in a non-Latin script at the bottom of the note.



old-mariupol.com.ua

**Полумилорд, полукупец,
Полумудрец, полуневежда,
Полуподлец, но есть
надежда,
Что будет полным, наконец.**



**Прощай же, море! Не забуду
Твоей торжественной красы
И долго, долго слышать буду
Твой гул в вечерние часы.
В леса, в пустыни молчаливы
Перенесу, тобою полн,
Твои скалы, твои заливы,
И блеск, и тень, и говор волн.**



Автопортрет

*В конце июля
1824 года ссылка в
родительское
имение
Михайловское
Псковской губернии.*

*За три года ссылки написаны
"Кавказский пленник",
"Бахчисарайский фонтан", а
также "Узник", "Песнь о Вещем
Олеге». Начат роман в стихах
"Евгений Онегин".*



**Пушкин в селе Михайловском
(Пушкин у Пушкина). Н.Н. Ге. 1875 г.**



Михайловское

С именем своей матери селом Михайловским в Псковской губернии Александр Сергеевич Пушкин был связан на протяжении всей своей зрелой жизни - с 1817 по 1836 г.г.

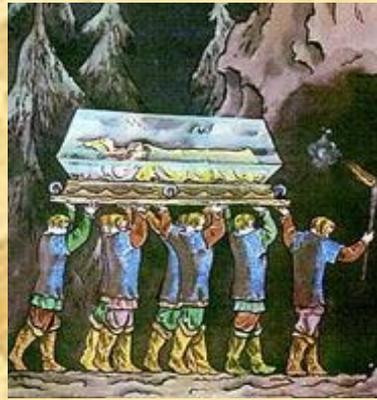
*Под вашу сень,
Михайловские рощи,
Являлся я –
когда вы в первый раз
Увидели меня, тогда я был –
Веселым юношей,
беспечно, жадно
Я приступал лишь
только к жизни; - годы
Промчались - и вы
во мне прияли
Усталого пришельца.*



Тригорское

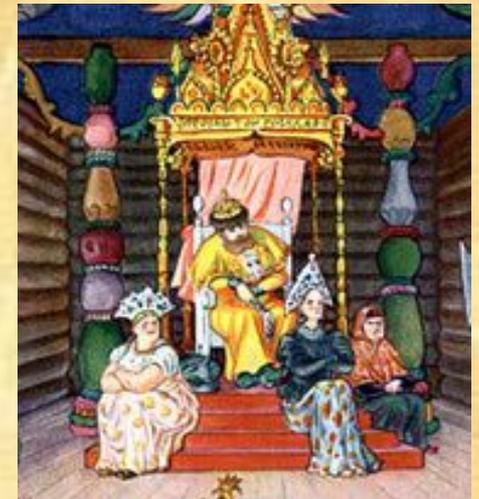
*Утром и днем
Пушкин обычно
работал, потом
уезжал верхом или
уходил в село
Тригорское, где жили
соседи, с которыми
он был хорошо
знаком.*

*А вечерами, когда за окном выла вьюга, он снова,
как в детстве, слушал нянины сказки и песни.
Вот как поэт писал брату в письме: «Знаешь ли
мои занятия? До обеда пишу записки, после
обеда езжу верхом, вечером слушаю сказки... Что
за прелесть эти сказки! Каждая из них поэма!»*



Настоящим кладом была для Пушкина каждая сказка его доброй и самобытно талантливой няни Арины Родионовны. "Он все с ней, коли дома", вспоминали дворовые люди с Михайловского.

Многие ее сказки Пушкин использовал впоследствии как сюжеты собственных сказок (в стихах).



Забота и любовь Арины Родионовны скрашивали поэту ссылку. Пушкин по-настоящему крепко любил свою няню и написал несколько трогательных стихотворений, к ней обращенных.



**Иллюстрация
к стихотворению
«Зимний вечер»**

**...Наша ветхая лачужка
И печальна и темна.
Что же ты, моя старушка,
Приумолкла у окна?
Или бури завываньем
Ты, мой друг, утомлена,
Или дремлешь под жужжаньем
Своего веретена?
Выпьем, добрая подружка
Бедной юности моей,
Выпьем с горя; где же кружка?
Сердцу будет веселей.
Спой мне песню, как синица
Тихо за морем жила;
Спой мне песню, как девица
За водой поутру шла...**

А.С.Пушкин «Зимний вечер»

Анна Петровна Керн

«Гуляли по запущенному саду с длинными аллеями старых деревьев, корни которых, сплетаясь, вились по дорожкам, что заставляло меня спотыкаться, а моего спутника – вздрагивать.»

«На другой день я должна была уехать... Он пришёл утром и на прощание принёс мне экземпляр второй главы «Онегина», в неразрезанных листах, между которыми я нашла вчетверо сложенный лист бумаги со стихами... Когда я собиралась спрятать в шкатулку поэтический подарок, он долго смотрел на меня. Потом судорожно выхватил и не хотел возвращать; насилу выпросила я их опять; что у него мелькнуло у него тогда в голове – не знаю».





Чуть более двух лет
длилась ссылка в
Михайловское. Она
закончилась в
сентябре 1826 года.
Пушкин вернулся в
Москву.

В мае 1829 г. он
посватался в Москве
к юной красавице

Наталии
Николаевне
Гончаровой.



Не получив определенного ответа от Гончаровой, он без разрешения властей сразу самовольно уехал на Кавказ. Это путешествие по Военно-Грузинской дороге, яркие впечатления и многочисленные встречи с друзьями, участие в военных действиях русской армии, взявшей Арзрум, Пушкин описал в автобиографическом произведении "Путешествие в Арзрум" (1829).



6 мая 1830 г. состоялась наконец, помолвка Пушкина с Натальей Гончаровой. Отец выделил ему деревеньку Кистеневку с 200 душами крестьян, расположенную в Нижегородской губернии, вблизи от отцовского имения с. Болдино. Поэт отправился туда, однако начавшаяся в Москве эпидемия холеры и расставленные повсюду карантинные задержали Пушкина в Болдино с 7 сентября по 2 декабря 1830 г. В Болдинскую осень талант Пушкина достиг полного расцвета.



В это время им были созданы "Повести Белкина", "Маленькие трагедии": "Скупой рыцарь", "Моцарт и Сальери", "Каменный гость", "Пир во время чумы", поэма "Домик в Коломне", закончен весь роман "Евгений Онегин" (кроме письма Онегина), повесть "История села Горюхина", "Сказка о попе и работнике его Балде", критические статьи, множество стихотворений.



**Квартира Пушкина
в Москве на Арбате**

*18 февраля 1831 г. в церкви
Вознесения Господня
состоялось его венчание с Н.
Н.Гончаровой. Первые месяцы
семейной жизни он провел с
женой в Москве, сняв
квартиру на Арбате*

*С середины октября 1831 г.
и уже до конца жизни
Пушкин с семьей живет в
Петербурге.*



**Квартира Пушкина в
Петербурге на
Набережной Мойки**

Наталья Николаевна Гончарова



«...Пушкин приехал из Москвы и привёз свою жену... Я увидела её у маменьки – это очень молодая и очень красивая особа, тонкая, стройная, высокая – лицо Мадонны, чрезвычайно бледное, с кротким, застенчивым и меланхоличным выражением, глаза зеленовато-карие, светлые и прозрачные, взгляд не то чтобы косящий, но неопределённый, – тонкие черты, красивые чёрные волосы...»

**Старшая дочь,
Мария
Александровна
Пушкина
(1832-1919г.)**



**Младшая дочь,
Наталья
Александровна
Пушкина
(1836-1913г.)**



У А.С.Пушкина и Натальи Гончаровой было четверо детей.

**Старший сын,
Александр
Александрович
Пушкин
(1833-1914г.)**



**Младший сын,
Григорий
Александрович
Пушкин
(1835-1913г.)**





В начале 1834 г. в Петербурге появился француз барон Дантес. Он стал ухаживать за женой Пушкина.

Ж. Дантес-Геккерн. 1830-е гг.

8 февраля 1837 года, в 5-м часу вечера, на Черной речке в Петербурге состоялась роковая дуэль, на которой Пушкин был смертельно ранен.





*Прожив 2 дня
в страшных
мучениях,
Пушкин
скончался
10 февраля
1837 г.*

*"Солнце русской
поэзии
закатилось", -
написал
В. Жуковский.*



Могила А.С. Пушкина.

Смерть поэта стала началом его бессмертной славы на земле.



***И долго буду тем любезен я народу,
Что чувства добрые я лирой пробуждал,
Что в мой жестокий век восславил я
свободу
И милость к падшим призывал...***

Значение

- Пушкин – это все струны русской лиры: от мечтательно-грустной до ликующе-радостной.
- Некрасов развивает народно-песенную линию пушкинской лирики,
- Толстой – эпическую мощь и психологическую характеристику душевного мира,
- Фет – пейзажно-лирическую,
- Блок – напряженно раздумчивую, трагедийную.