

# Жорж Санд

Аврора Дюдеван  
французская  
писательница



# Ж. Санд «О чём говорят цветы?»



# Цели и задачи:

- . кратко познакомимся с биографией и творчеством Ж. Санд;*
- . будем развивать навыки пересказа и анализа текста;*
- . перескажем текст, акцентируя внимание на композиционных особенностях текста;*
- . сформулируем тему и идею произведения;*
- . охарактеризуем основные образы сказки.*

# Работа с эпиграфом

*Есть в травах и цветах  
Целительная сила.*

*Для всех,*

*Умеющих их тайну* 📢

*разгадать.*

*В. Рождественский.*



**Ж. Санд  
(А. Дюдеван)  
1804-1876**



**Жорж Санд — псевдоним Авроры Дюдеван, литературное имя, прославившее писательницу. Ее книги составили славу французской литературы, ее жизнь была полна любви и труда. Но далеко не все знают, что она писала сказки для своих детей и внуков.**

**Первый самостоятельный роман ("Индиана"), опубликованный под псевдонимом Жорж Санд, появился в 1832.**

**В 40-е годы принимала участие в издании журналов и газет, поддерживала рабочих поэтов. Являлась представительницей романтической школы, сторонницей социалистических идей. Принимала участие в Февральской Революции 1848.**



Ребята, дома вы прочитали сказку. Расскажите кратко о чём она. Какова тема этой сказки?



**Тема сказки** —  
история спора  
цветов,  
подслушанного  
девочкой в саду.

**Какие цветы нам встретились?  
Давайте поиграем в игру «Угадай  
цветок по описанию»!**

*Все растения одинаково  
благородны. Пусть кто  
угодно признает розу  
царицей цветов, но я всё  
же более знатный!*



**Мак**



**-Чем мы хуже семейства роз? Скажите, пожалуйста, разве роза красивее и стройнее меня? У самой роскошной розы бывает 200 лепестков, а у нас - до пятисот. А уж таких оттенков лилового и синего цвета, как у нас, розе никогда не добиться.**



**Астра**



## Вьюнок

- Я - принц Дельфиниум. В моём венчике отражается небесная лазурь, а мои родичи владеют всеми розовыми переливами. Как видите, пресловутая царица может мне позавидовать. А что касается её хвалёного аромата, то...

## Роза

*А она стояла  
поодаль и излучала  
кротость, красоту,  
грацию и очарование.*



С чем обращается шиповник к ветерку?



Он хочет, чтобы тот познакомил всех обитателей цветника с историей розы, ее правом быть царицей.

Какой в давние времена была Земля?



Попробуйте  
нарисовать Царя  
бурь и Духа жизни

Какую роль сыграли в судьбе ветерка Царь бурь и Дух жизни?

Какими драгоценными дарами наградил дух жизни розу?

Дал титул, провозгласил ее царицей цветов. Роза стала символом примирения враждебных сил природы.



Мы уже говорили с вами, что это произведение относится к жанру сказки. Чему учит нас эта сказка? Какова её идея?

Сказка учит нас тому, что добро побеждает зло. **Идея** в том, чтобы ценить красоту окружающего мира, находить прекрасное в самых обыкновенных вещах, радоваться мелочам.



# **Домашнее задание (на выбор):**

- 1. Придумать сказку, которую могли бы рассказать цветы.**
- 2. Составить кроссворд к сказке Ж. Санд «О чём говорят цветы?»**



A photograph of a garden scene. In the foreground, there are several lily plants with yellow and pinkish buds and one fully open yellow lily. To the left, there are yellow flowers. In the middle ground, there is a large patch of purple lavender. In the background, there is a wooden fence with vertical slats, and behind it, there are green bushes and trees. The text "Спасибо за внимание! До новых встреч!" is overlaid in white on the image.

**Спасибо за внимание!  
До новых встреч!**