



**Роман А.С.Пушкина  
„Дубровский“  
Литература  
6 класс**



# **История создания романа «Дубровский»**

**В основу романа автор положил вражду социальных слоев страны, которая очень ярко выражается в его драматизме, контрастных сценах произведения, душевных метаниях героя.**

**Замысел написать роман такого плана появился у Пушкина после услышанного им от друзей рассказа о дворянине белорусского происхождения Островском. Именно он стал прототипом главного героя, именно его жизненные перипетии легли в основу произведения.**

# История создания романа «Дубровский»

История случилась в 1830 году, когда у Островского было отнято его родовое имение, а его крестьяне, не пожелав стать собственностью нового хозяина, выбрали разбойничий путь.

В ходе работы над романом фамилия главного героя была изменена на «Дубровский».

Действие происходит в 1820-е годы и охватывает приблизительно полтора года.



# История создания романа «Дубровский»

- Дата написания: 1833
- Дата первой публикации: 1841
- Название было дано роману издателями при первой публикации в 1841 году.
- В пушкинской рукописи вместо названия стоит дата начала работы над произведением: «21 октября 1832 года».
- Последняя глава датирована «6 февраля 1833 года».



# **Продолжение романа «Дубровский»**

**В майковском собрании черновиков Пушкина**

**сохранилось несколько набросков последнего, третьего тома романа.**

**Расшифровка одного варианта:**

**Исследователи интерпретируют пушкинский замысел так: после смерти Верейского Дубровский возвращается в Россию, чтобы воссоединиться с Марьей. Возможно, он притворяется англичанином. Однако на Дубровского поступает донос, связанный с его разбойничеством, за этим следует вмешательство полицмейстера.**

# Главные герои романа «Дубровский»

**Кирилл Петрович Троекуров** – родовитый дворянин, богатый владелец с. Покровского, генерал-аншеф в отставке, самодур, гроза всех окрестных помещиков; отец Маши, возлюбленной Дубровского.

**Прототип Троекурова** — помещик Козловского уезда гвардии подполковник Семен

Крюков, в 1832 г. Неправедно отсудивший имение у подпоручика Ивана Муратова.



# Главные герои романа «Дубровский»

**Андрей Гаврилович Дубровский** – бедный помещик, отставной поручик гвардии, бывший сослуживец и сосед Троекурова. Владелец имения Кистеневки. Вдовец. Имеет сына Владимира, служащего в Петербурге.



# Главные герои романа «Дубровский»

**Владимир Андреевич Дубровский** – главный герой романа, сын Дубровского старшего, «благородный разбойник». С 8 лет Дубровский воспитывался в петербургском кадетском корпусе; как молодой офицер из бедной семьи, он кутил, играл в карты, влез в долги и мечтал о богатой невесте.





# Главные герои романа «Дубровский»

**Маша, Марья Кириловна Троекурова** — дочь грозного провинциального самодура; семнадцатилетняя красавица, в которую влюблен Владимир Дубровский.

Индивидуальные черты: скрытность, внутреннее одиночество, твердость.

Характер воспитан обстоятельствами: отец то ублажает любимую дочь, то пугает неукротимостью гнева.



# **Сюжете романа «Дубровский»**

Сюжетная основа романа разворачивается вокруг судьбы главного героя. Несмотря на то, что Владимир Дубровский наделен такими качествами, как благородство, смелость, доброта и честность, жизнь его не складывается, его преследуют фатальные неудачи и беды.

В ходе повествования герой проходит не один, а три жизненных пути – от честолюбивого и расточительного офицера гвардии к мужественному и необычайно скромному учителю Дефоржу, до непримиримого и грозного разбойничьего атамана.

Потеряв родительский дом, привычное с детства окружение, социум и утратив возможность простого культурного общения, герой теряет еще и любовь. В конце романа ему не остается ничего другого, как пойти против закона, вступить в жестокий поединок с господствующими в те времена нравами и устоями общества.

Но, тем не менее, ему удастся сохранить честность, умерить гордыню и сохранить благородство, не снизойти до разбойничества, которое было присуще разбойникам и бандитам.

# **Экранизация романа «Дубровский»**

**.«Орёл» — голливудский немой фильм с сильно изменённым сюжетом (1925); в главной роли — Рудольф Валентино.**

**.«Дубровский» — фильм советского режиссёра Александра Ивановского (1936).**

**.«Благородный разбойник Владимир Дубровский» — фильм режиссёра Вячеслава Никифорова и его 4-серийная расширенная телеверсия под названием «Дубровский» (1989).**

**В роли Владимира Дубровского — Михаил Ефремов**

**.«Дубровский» — полнометражный фильм и 5-серийная телеверсия. Действие романа перенесено в современную Россию. Режиссёр Александр Вартанов (2014). В роли Владимира Дубровского — Данила Козловский**

# **Вопросы по содержанию романа «Дубровский»**

- 1. Кого из персонажей повести характеризуют данные строки: «Избалованный всем, что только окружало его, он привык давать полную волю всем порывам своего нрава и всем затеям довольно ограниченного ума...»**
- 2. Из-за чего поссорились Троекуров и Дубровский-отец?**
- 3.**

# **Задания по роману «Дубровский»**

**Составить краткий пересказ эпизода**

**1. Ссора А.Г. Дубровского с К.П Троекуровым на псарне Троекурова.**

