



Причастия прошедшего и настоящего времени

Вспомним, что называется причастием

- **Причастие** – особая форма глагола, которая сочетает в себе грамматические свойства глагола и прилагательного. Обозначает признак предмета по действию и отвечает на вопросы – *Какой? Какая? Какое? Какие? Что делающий? Что делавший? Что сделавший?*
- **Примеры причастий:** лежавший, вымытый, окупаемый, собранный, написанный, обнимающий, желающий.

Грамматическое описание причастия включает морфологические признаки глаголов и прилагательных.

- Постоянные грамматические признаки причастий (признаки глагола):
 - **Залог** (действительное или страдательное);
 - **Вид** (совершенный или несовершенный);
 - **Время** (настоящее либо прошедшее).
- Непостоянные признаки причастий (признаки прилагательных):
 - **Форма** (полная или краткая);
 - **Число** (единственное или множественное);
 - **Род** (мужской, женский, средний);
 - **Падеж**.

Какие бывают причастия?

- Выделяют действительные и страдательные причастия. Каждый из типов имеет два подтипа – группы слов настоящего и прошедшего времени.

Типы

Действительные причастия
(обозначают признак предмета по действию, которое осуществляет сам предмет)

Страдательные причастия (обозначают признак предмета по действию, которое осуществляется над предметом)

Настоящего времени

-ущ-/-ющ-;
-ащ-/-ящ-

живущий, играющий,
дрожущий

-ом-/-ем-;
-им-

обсуждаемый, направляемый,
гонимый


Прошедшего времени

-вш-/-ш-

знавший, танцевавший,
замерзший

-нн-/-енн-/
т-

увлеченный, описанный,
сбитый



**Образование действительных
и страдательных причастий
настоящего и прошедшего
времени – темы наших
следующих уроков.**



Домашнее задание

- **Упражнение 1.**
- **Прочитайте текст, выпишите из него причастия, определите их разряд (действительные или страдательные) и время.**
- Из всех слов могучего и первородного русского языка, полногласного, кроткого и грозного, бросающего звуки взрывным водопадом, журчащего неуловимым ручейком, исполненного говором дремучего леса, шуршащего степными ковылями, поющего ветром, что носится и мечется, и уманивает сердце далеко за степь, пресветло сияющего серебряными разливами полноводных рек, втекающих в синее море, — из всех несосчитанных самоцветов этой неисчерпаемой сокровищницы языка живого, сотворенного и, однако же, без устали творящего, больше всего я люблю слово — воля. Так было в детстве, так и теперь. Это слово — самое дорогое и всеобъемлющее. (К. Бальмонт).



Спасибо за внимание!