

**Урок литературы в 6 классе «Единство
человека и природы в сказке-были М.
Пришвина «Кладовая солнца». Анализ
эпизода «Ель и сосна»**

**Презентацию подготовила преподаватель
русского языка и литературы
Костина Н.В.**

Настя и Митраша



Настя и Митраша

Какие эпитеты, сравнения, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами использованы для описания Насти?



Как автор подчёркивает в Митраше силу, упорство, настойчивость и трудолюбие?



**Тема урока: М.М.Пришвин.
Единство человека и природы в
сказке- были
« Кладовая солнца».Анализ
эпизода
«Ель и сосна».**

Ритм — повторяемость тех или иных сходных явлений (звуков, пауз, ударений, сочетаний ударных и безударных слогов) через определенные промежутки времени.

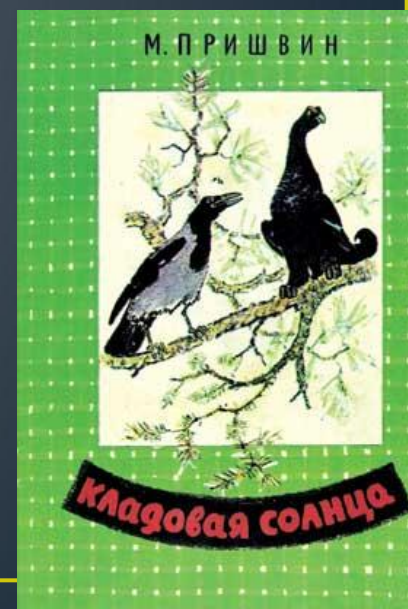
«Ель и сосна»

С тех пор уже лет, может быть, двести
эти ель и сосна вместе растут.

Их корни с малолетства сплелись,
их стволы тянулись вверх рядом к свету,
стараясь обогнать друг друга.

Деревья разных пород боролись между собой
корнями за питание,
сучьями — за воздух и свет.

Поднимаясь все выше,
толстая стволами,
они впивались сухими сучьями в живые стволы
и местами насквозь прокололи друг друга.



Сросшиеся деревья



Физкультминутка





Пришвин

Я ведь, друзья мои,
пишу о природе, сам же
только о людях думаю

Михаил

Михаил Пришвин

**Пришвин писал в своем дневнике:
«...лес-великий храм природы и
чем богаче внутренний мир
человека, тем ему больше дано
видеть в мире природы».**



Домашнее задание.

1. Пересказать эпизод «Ель и сосна» близко к тексту.

2. Закончить предложение.

Соединяя жизнь людей и природы, Пришвин выражает свою главную мысль: человек должен быть

3. Выписать эпитеты к слову солнце.

