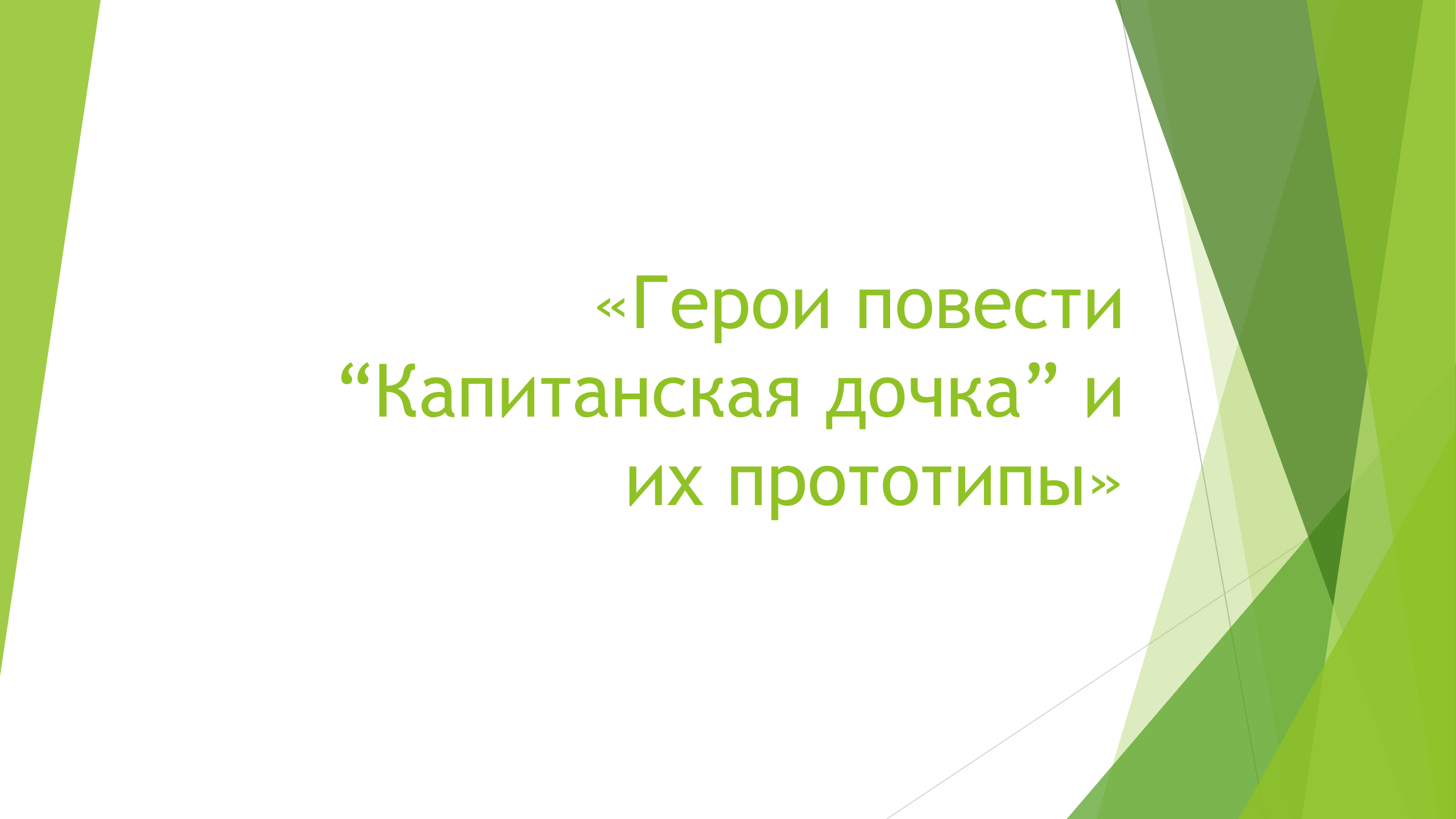
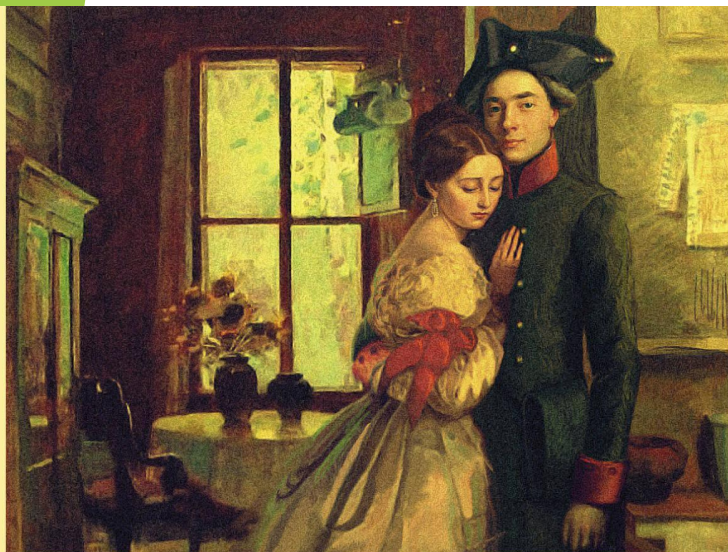


The background features abstract, overlapping green geometric shapes, primarily triangles and polygons, in various shades of green, creating a modern, layered effect.

«Герои повести “Капитанская дочка” и их прототипы»



АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ

ПУШКИН

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

КАПИТАНСКАЯ
ДОЧКА

р у с с к а я к л а с с и к а

«Капитанская дочка» — исторический роман (или повесть) Александра Пушкина, действие которого происходит во время восстания Емельяна Пугачёва. Впервые опубликован без указания имени автора в 4-й книжке журнала «Современник», поступившей в продажу в последней декаде 1836 года.

История создания “Капитанская дочка”

- ▶ А. С. Пушкин, которого интересовала история пугачевского восстания, первоначально думал написать документальное произведение. Чтобы осуществить свой замысел, писатель в 1832 году получил от Николая I доступ к материалам восстания: документам и семейным архивам. А. С. Пушкин даже побывал в Приуралье и Поволжье, чтобы узнать информацию от участников и свидетелей пугачевского восстания. Многие рассказы реальных людей в художественной форме были отображены в повести «Капитанская дочка»



Что такое прототип персонажа в литературе ?

- Конкретная историческая или современная автору личность, послужившая ему отправным моментом для создания образа.
- Прототип может быть реальным лицом, представление о котором послужило писателю первоосновой при создании литературного типа, образа человека — героя произведения

Петр Андреевич Гринев

Главный герой повести, Петр Андреевич Гринев, человек достойный и высоконравственный. Глубокого образования он не получил, воспитывался в материнской любви и отцовской дисциплине. По ходу действий герой отправляется служить в Белгородскую крепость. Он не сразу становится образцовым солдатом, в пути он позволяет себе грубости и азартные игры, но после раскаивается и решает жить по совести. Для него важную роль играет наставление, которое дал сыну Андрей Гринев: береги честь смолоду. Эта фраза-эпиграф имеет огромное значение в развитии его личности.

Прототипом судьбы Гринева стала жизнь офицера Башарина, которого взяли под охрану из-за подозрения в связях с Пугачёвым и, впоследствии, признали невиновным и освободили.



Алексей Иванович Швабрин

Алексей Швабрин – практически полная противоположность главного героя. С одной стороны он лучше образован и очень умен, с другой – лишен всех человеческих качеств, которыми отличается Гринев. Швабрину не знакомы доброта и благородство. Даже его служение Пугачеву начинается с корыстных мотивов.

Прототипом Алексея Швабрина в повести «Капитанская дочка» А. С. Пушкина стал Михаил Шванвич. Этот человек был подпоручиком, которого за буйство сослали в гарнизон. Когда подступили войска Пугачева, Шванвич сдал ему город и перешел на его сторону. Изначально Пушкин хотел сделать его главным героем, но передумал, так как он не хотел видеть главным героем предателя.

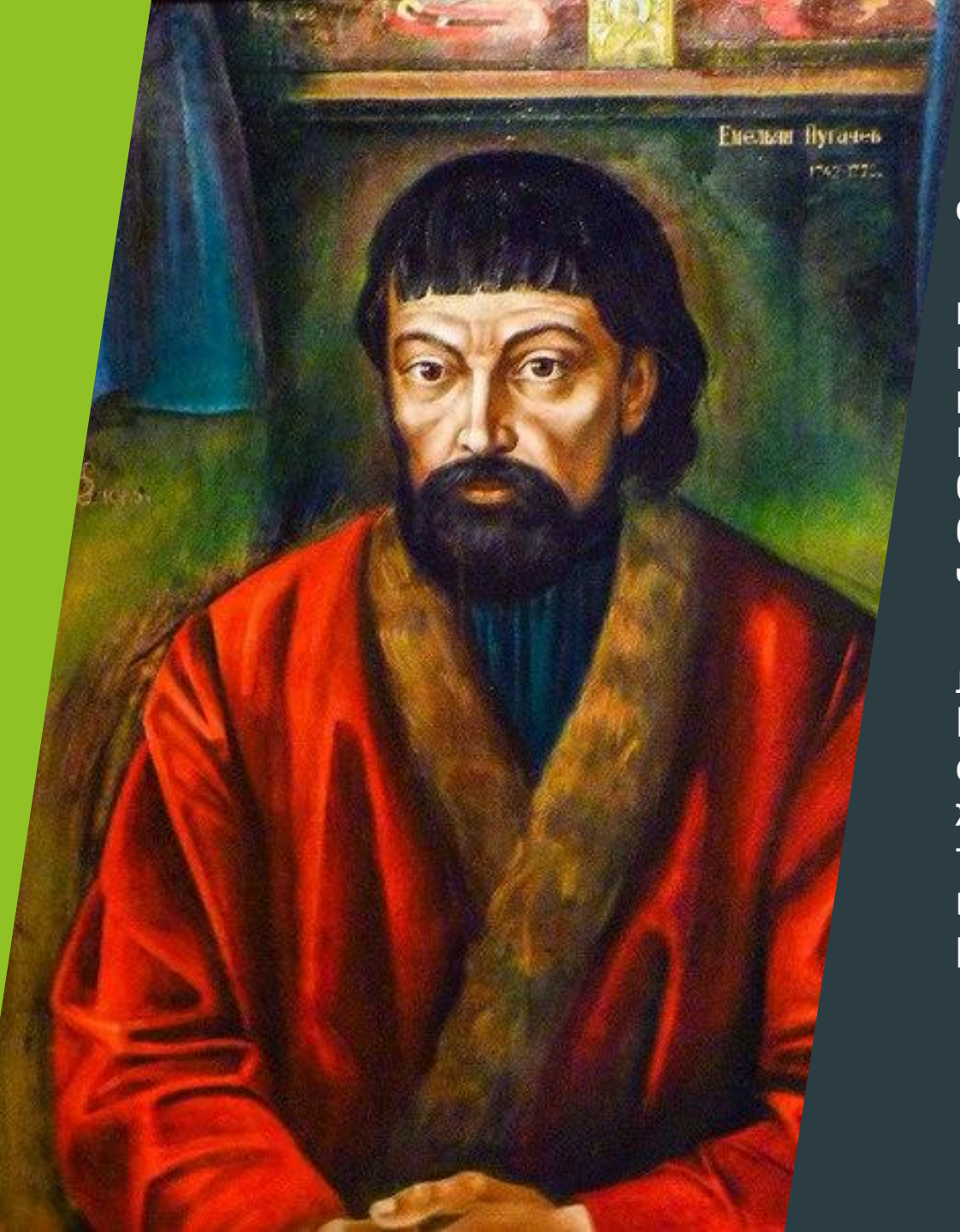


Маша Миронова

► Образ Маши Мироновой А. С. Пушкин писал с дворянской дочери Марьи Васильевны Борисовой, с которой познакомился и общался на рождественском балу 1829 года в городе Старица Тверской губернии.

► Пушкин был знатоком женских душ и, видимо, простая, наивная и непримечательная девушка всё же произвела на него впечатление своей честностью, открытостью, гордостью и твёрдостью характера. Всеми этими качествами поэт наделил капитанскую дочь Машу Миронову.





Емельян Пугачёв - один из самых ярких образов повести.

А. С. Пушкин создал противоречивого персонажа. Его нельзя однозначно причислить ни положительным героям, ни к отрицательным. Поступки Емельяна Пугачева характеризуют его и как беспощадного, жестокого предводителя бунта, и как человека, поступающего по чести, живущего по совести.

Философия Пугачева раскрывается лишь в конце романа. Герой рассказывает Гриневу сказку об орле и вороне. Он считает лучше жить, как орел — питаться живой кровью тридцать один год, чем триста лет мертвечиной, как ворон. По мнению Гринева, «жить убийством и разбоем» — «клевать мертвечину».

Повесть “Капитанская дочка” А.С. Пушкина заставляет задуматься над очень важными вещами: о патриотизме, о любви, о дружбе.

На примере своих героев писатель показывает, что только честь и человеческое достоинство помогут выстоять в самые трудные моменты жизни.