

Муниципальный конкурс  
«Учитель года 2019 г»



# КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР»


**Тема:** «Использование методики  
коллективно творческой деятельности  
на уроках физики»

Ооржак Айлан Кертик-ооловна,

Эрзин-2019 г

## **АКТУАЛЬНОСТЬ:**

- 1. РОСТ ИНТЕРЕСА К ПРЕДМЕТУ**
- 2. УСКОРЕНИЕ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ**
- 3. УЛУЧШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ**



**ЦЕЛЬ: ФОРМИРОВАНИЕ  
ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О МЕТОДИКЕ  
КТД И ПРИМЕНЕНИЕ ДАННОГО  
МЕТОДА УЧИТЕЛЯМИ КОЖУУНА В  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

«Единственный путь, ведущий к знаниям, - это деятельность».

Б.Шоу

Основной задачей школы является вооружение учеников крепкими знаниями основ наук, формирование научного мировоззрения, развитие творческих способностей учеников и их всестороннее воспитание. Определяющая роль в достижении этих заданий принадлежит методам обучения, которые применяют на уроках.

**Системно-деятельностный подход**- это организация учебного процесса, в

котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени

самостоятельной познавательной деятельности школьника.

Ключевым моментом деятельностного подхода является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия.

## **Говорим о методике коллективной творческой деятельности ...**

**Я считаю, что методика КТД одна из лучших и эффективных форм организации деятельности работа по микрогруппам в коллективе.**

**Каждая группа получает свой кусок нового материала. Изучает его и предьявляет на всеобщее обсуждение.**



# **Говорим о методике коллективной творческой деятельности...**

**Моя роль в таком действии...**

**Организатор деятельности, консультант, человек создающий условия для работы.**

**Поддерживаю, подхваляю, подталкиваю, «подливаю масло в огонь», консультирую, незаметно направляю, откровенно удивляюсь успехам и находкам.**

**«Теневой генерал».**

# **Говорим о методике коллективной творческой деятельности...**

**Вместе с тем моя роль усложняется тем, что я обобщаю сказанное детьми, находят выход из тупиковой ситуации. Вроде бы импровизирую, но вместе с тем чётко веду свою линию, держу установленные рамки.**

**Я повторяю то, что им же может быть и подсказано, но в такой ситуации дети выдают это как свою находку.**

**Это другие эмоции.**

**Это другое настроение.**

**Они все в группе участники открытия...**

## **Говорим о методике коллективной творческой деятельности...**

**Высший пилотаж, когда я могу вместе с детьми спланировать урок, вместе с ними готовлю его и готовимся к нему. Вместе с учащимися добывать знания, и вместе проводить и, самое главное, вместе анализировать.**

**В итоге все в классе становятся участниками удивительного открытия. Совместная деятельность проливает бальзам на раны. Вместе радуются друг за друга...**



## При каких условиях это сработает ?

1. При правильном обеспечении учащихся всем необходимым для их поисковой деятельности в каждой группе. (Пять разных задач по одной на группу. Пять формул и т.д.)
2. Техническое оснащение для каждой группы. (Компьютеры. Приборы. и т. д.)
3. Группы сидят в кругу «глаза в глаза» а не «глаза в спины». По особому должна стоять мебель.
4. Заранее проведены инструктажи по порядку работы. Учащиеся знают основные законы коллективной деятельности.
5. Такие как «закон круга», «не перебивай говорящего», «критикуешь предлагай» и т.д.

## ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ...

По какому принципу можно формировать группы?

Как часто их надо  
переформировывать?

Может ли кто-то быть вне групп?

Как учитывать уровень подготовки детей при  
делении на группы?

Каждому ли можно давать слово в группе?

Идёт ли взаимообучение в группах?

Идёт ли процесс обучения друг друга?

Не раскалывают ли группы коллектив?

Может ли помочь социометрия при формировании  
коллектива?

Нужен ли лидер в группе?

Как быть с принципом сменяемости  
руководителей групп?

## ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ...

Как поощрять группы и отличившихся?

(Уместно сказать о педагогике успешности!!!)

Всегда ли нужны «премии»?

Нужно ли скупиться на похвалу?

ЧТО и КОГО хвалить? Или за что хвалить???

Как быть с принципом успешности в обучении? Есть ли ему здесь место?

(Одна похвала даёт две-три победы ещё. Одна критика – две-три проблемы с частицей «НЕ» и порождает новые проблемы).

Как работают законы и правила... где есть запреты?

(Пример любой больницы).

## ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ...

Речь о сути методики коллективной творческой деятельности...

Сами планируем,

Сами готовим,

Сами проводим,

Сами анализируем.

### Приёмы работы..

Мозговая атака.

Пять минут на шум.

Подготовь каверзный вопрос.

Расскажи этот ... умышленно включая в него неточности.

Остальные найдите их. .... и т. д.

## **ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ...**

Важнейшая составная часть методики коллективной творческой деятельности...

**«СКВОЗНАЯ РЕФЛЕКСИВНОСТЬ»**



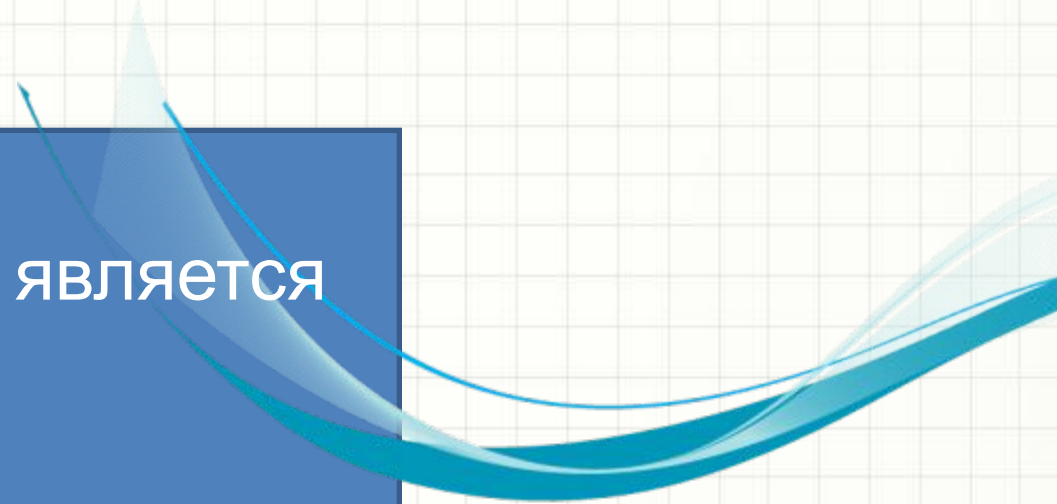
## ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ...

Важнейшая составная часть методики коллективной творческой деятельности...

Рефлексия (от лат. reflexio — обращение назад) — процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний.

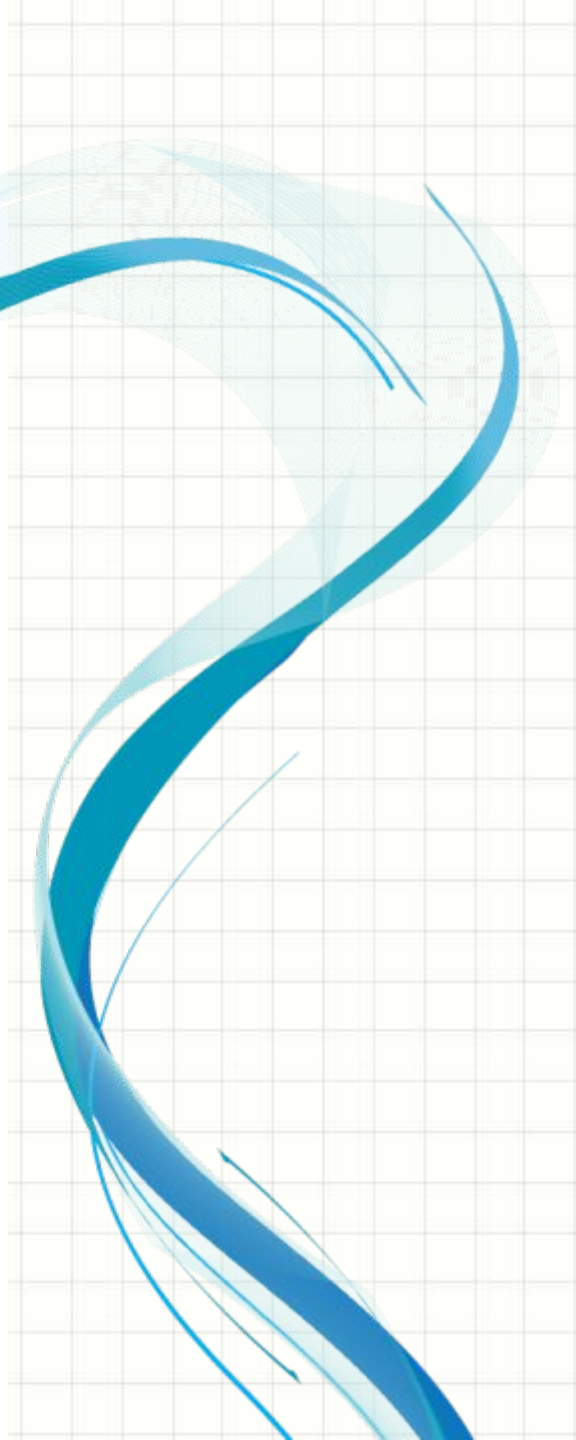
Р. Декарт отождествлял рефлексю со способностью индивида сосредоточиться на содержании своих мыслей, абстрагировавшись от всего внешнего, телесного.

Дж. Локк разделил ощущение и рефлексю, трактуя последнюю как особый источник знания Эта трактовка рефлексии стала главной аксиомой интроспективной психологии.

A decorative graphic consisting of several overlapping, wavy blue lines that curve from the top right towards the center of the page. The lines vary in opacity and color, ranging from light blue to a darker teal.

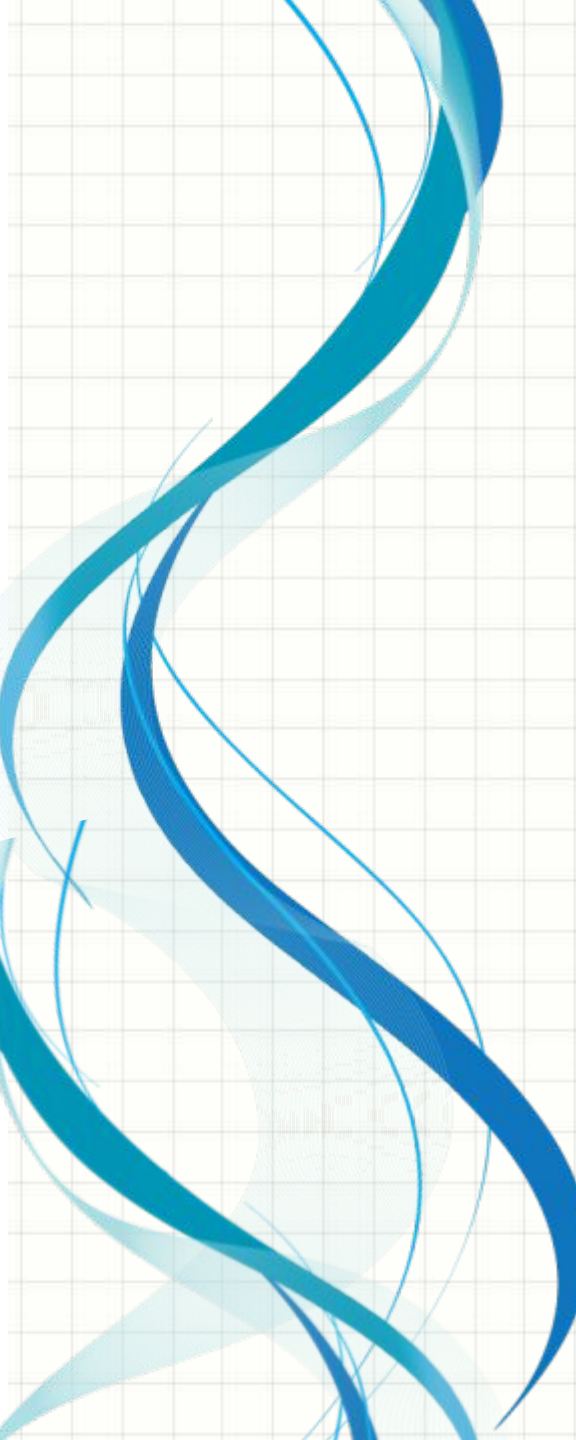
Ключевым моментом  
деятельностного метод является  
постепенный уход от  
информационного  
репродуктивного знания к  
знанию действия.

В процессе деятельности  
учащийся осваивает  
универсальные учебные  
действия (УУД), развивается как  
личность.

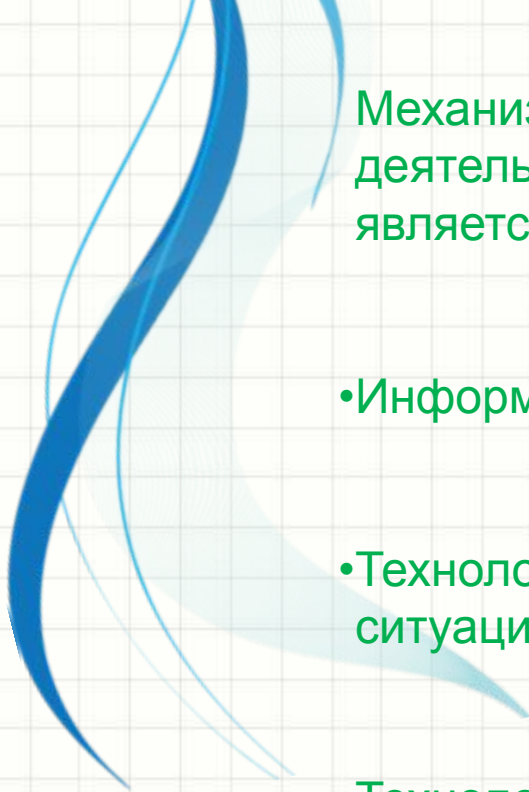


Моя задача – организовать урок таким образом, чтобы включить детей в деятельность.

Перед мной встал вопрос: «Какими средствами реализовать системно-деятельностный подход?»»



Характер обучения становится  
поисковым: освоение нового  
происходит на основе решения  
учебной задачи (проблемы) с  
помощью  
преобразования способов  
действий, конструирования  
НОВЫХ, ПОМИМО  
предложенных.



Механизмом реализации системно –  
деятельностного подхода  
являются такие технологии, как:

- Информационные и коммуникационные технологии.
- Технология, основанная на создании учебной ситуации.
- Технология, основанная на реализации проектной деятельности.
- Технология, основанная на уровневой дифференциации.
- Технология деятельностного метода.





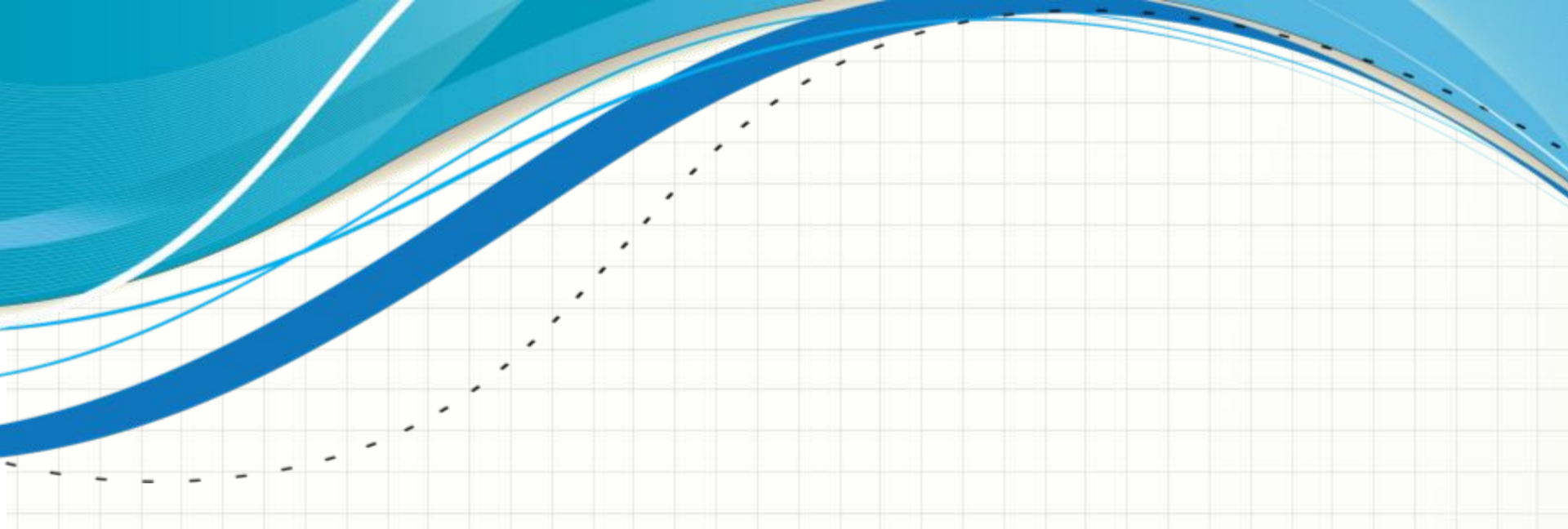
Мотивация к учебной деятельности

Первичное закрепление с проговариванием  
во внешней речи

Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону

Включение в систему знаний, повторение и  
закрепление

Рефлексия учебной деятельности.



**Для того, чтобы знания учащихся были результатом их собственных поисков, необходимо организовать эти поиски, управлять учащимися, развивать их познавательную деятельность – в этом моя функция.**