

Муниципальный конкурс
«Учитель года 2019 г»



КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР»

**Тема: «Использование методики
коллективно творческой деятельности
на уроках физики»**

Ооржак Айлан Кертик-ооловна,

Эрзин-2019 г

АКТУАЛЬНОСТЬ:

- 1. РОСТ ИНТЕРЕСА К ПРЕДМЕТУ**
- 2. УСКОРЕНИЕ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ**
- 3. УЛУЧШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ**



**ЦЕЛЬ: ФОРМИРОВАНИЕ
ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О МЕТОДИКЕ
КТД И ПРИМЕНЕНИЕ ДАННОГО
МЕТОДА УЧИТЕЛЯМИ КОЖУУНА В
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

«Единственный путь, ведущий к знаниям, - это деятельность».

Б.Шоу

Основной задачей школы является вооружение учеников крепкими знаниями основ наук, формирование научного мировоззрения, развитие творческих способностей учеников и их всестороннее воспитание. Определяющая роль в достижении этих заданий принадлежит методам обучения, которые применяют на уроках.

Системно-деятельностный подход- это организация учебного процесса, в

котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени

самостоятельной познавательной деятельности школьника.

Ключевым моментом деятельностного подхода является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия.

Говорим о методике коллективной творческой деятельности ...

Я считаю, что методика КТД одна из лучших и эффективных форм организации деятельности работа по микрогруппам в коллективе.

Каждая группа получает свой кусок нового материала. Изучает его и предъявляет на всеобщее обсуждение.

Говорим о методике коллективной творческой деятельности...

Моя роль в таком действии...

Организатор деятельности, консультант, человек создающий условия для работы.

Поддерживаю, подхваляю, подталкиваю, «подливаю масло в огонь», консультирую, незаметно направляю, откровенно удивляюсь успехам и находкам.

«Теневой генерал».

Говорим о методике коллективной творческой деятельности...

Вместе с тем моя роль усложняется тем, что я обобщаю сказанное детьми, находят выход из тупиковой ситуации. Вроде бы импровизирую, но вместе с тем чётко веду свою линию, держу установленные рамки.

Я повторяю то, что им же может быть и подсказано, но в такой ситуации дети выдают это как свою находку.

Это другие эмоции.

Это другое настроение.

Они все в группе участники открытия...

Говорим о методике коллективной творческой деятельности...

Высший пилотаж, когда я могу вместе с детьми спланировать урок, вместе с ними готовлю его и готовимся к нему. Вместе с учащимися добывать знания, и вместе проводить и, самое главное, вместе анализировать.

В итоге все в классе становятся участниками удивительного открытия. Совместная деятельность проливает бальзам на раны. Вместе радуются друг за друга...

При каких условиях это сработает ?

1. При правильном обеспечении учащихся всем необходимым для их поисковой деятельности в каждой группе. (Пять разных задач по одной на группу. Пять формул и т.д.)
2. Техническое оснащение для каждой группы. (Компьютеры. Приборы. и т. д.)
3. Группы сидят в кругу «глаза в глаза» а не «глаза в спины». По особому должна стоять мебель.
4. Заранее проведены инструктажи по порядку работы. Учащиеся знают основные законы коллективной деятельности.
5. Такие как «закон круга», «не перебивай говорящего», «критикуешь предлагай» и т.д.

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ...

По какому принципу можно формировать группы?

Как часто их надо
переформировывать?

Может ли кто-то быть вне групп?

Как учитывать уровень подготовки детей при
делении на группы?

Каждому ли можно давать слово в группе?

Идёт ли взаимообучение в группах?

Идёт ли процесс обучения друг друга?

Не раскалывают ли группы коллектив?

Может ли помочь социометрия при формировании
коллектива?

Нужен ли лидер в группе?

Как быть с принципом сменяемости
руководителей групп?

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ...

Как поощрять группы и отличившихся?

(Уместно сказать о педагогике успешности!!!)

Всегда ли нужны «премии»?

Нужно ли скупиться на похвалу?

ЧТО и КОГО хвалить? Или за что хвалить???

Как быть с принципом успешности в обучении? Есть ли ему здесь место?

(Одна похвала даёт две-три победы ещё. Одна критика – две-три проблемы с частицей «НЕ» и порождает новые проблемы).

Как работают законы и правила... где есть запреты?

(Пример любой больницы).

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ...

Речь о сути методики коллективной творческой деятельности...

Сами планируем,

Сами готовим,

Сами проводим,

Сами анализируем.

Приёмы работы..

Мозговая атака.

Пять минут на шум.

Подготовь каверзный вопрос.

Расскажи этот ... умышленно включая в него неточности.

Остальные найдите их. и т. д.

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ...

Важнейшая составная часть методики коллективной творческой деятельности...

«СКВОЗНАЯ РЕФЛЕКСИВНОСТЬ»

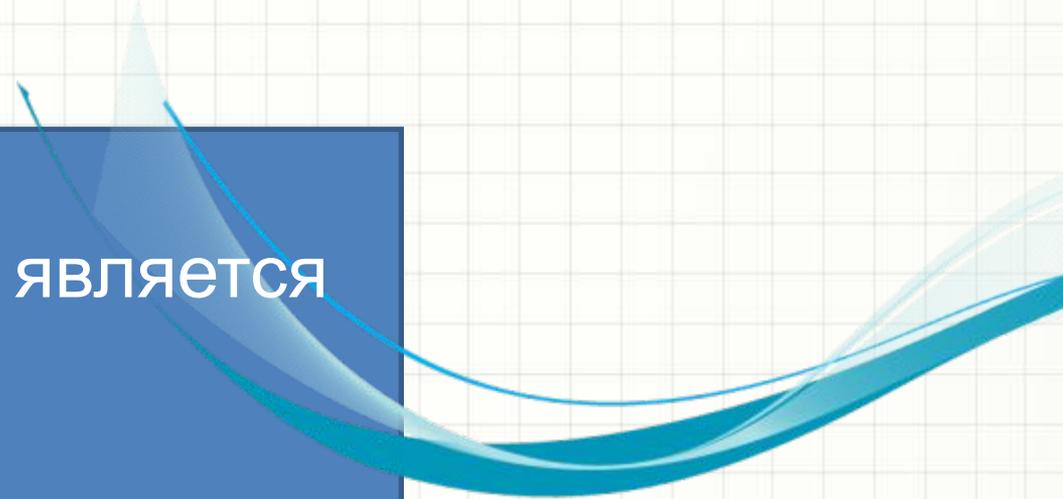
ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ...

Важнейшая составная часть методики коллективной творческой деятельности...

Рефлексия (от лат. reflexio — обращение назад) — процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний.

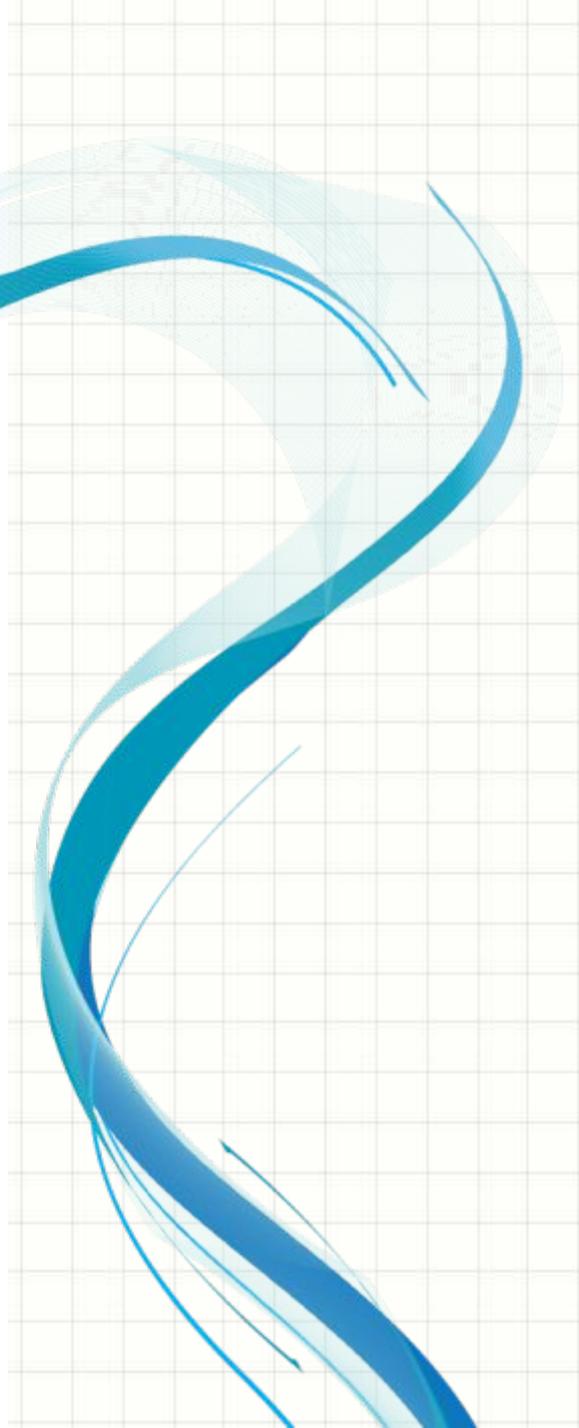
Р. Декарт отождествлял рефлексю со способностью индивида сосредоточиться на содержании своих мыслей, абстрагировавшись от всего внешнего, телесного.

Дж. Локк разделил ощущение и рефлексю, трактуя последнюю как особый источник знания Эта трактовка рефлексии стала главной аксиомой интроспективной психологии.



Ключевым моментом
деятельностного метод является
постепенный уход от
информационного
репродуктивного знания к
знанию действия.

В процессе деятельности
учащийся осваивает
универсальные учебные
действия (УУД), развивается как
личность.

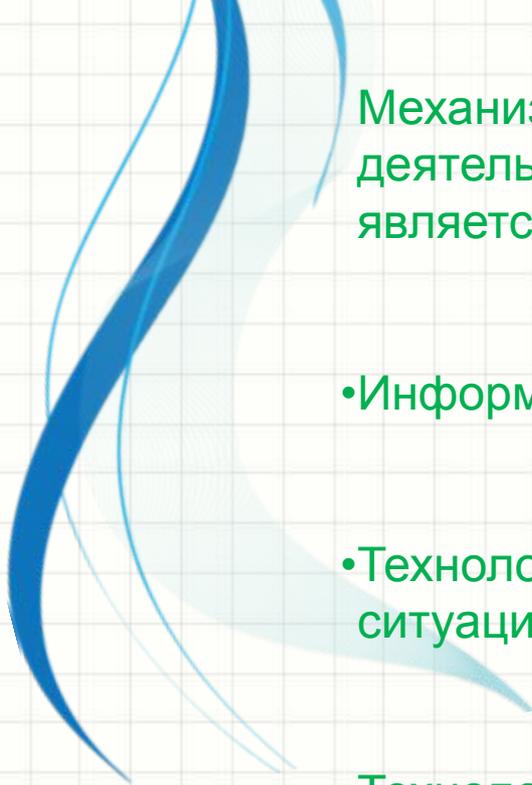


Моя задача – организовать урок таким образом, чтобы включить детей в деятельность.

Перед мной встал вопрос: «Какими средствами реализовать системно-деятельностный подход?»»



Характер обучения становится
поисковым: освоение нового
происходит на основе решения
учебной задачи (проблемы) с
помощью
преобразования способов
действий, конструирования
НОВЫХ, ПОМИМО
предложенных.



Механизмом реализации системно –
деятельностного подхода
являются такие технологии, как:

- Информационные и коммуникационные технологии.
- Технология, основанная на создании учебной ситуации.
- Технология, основанная на реализации проектной деятельности.
- Технология, основанная на уровневой дифференциации.
- Технология деятельностного метода.



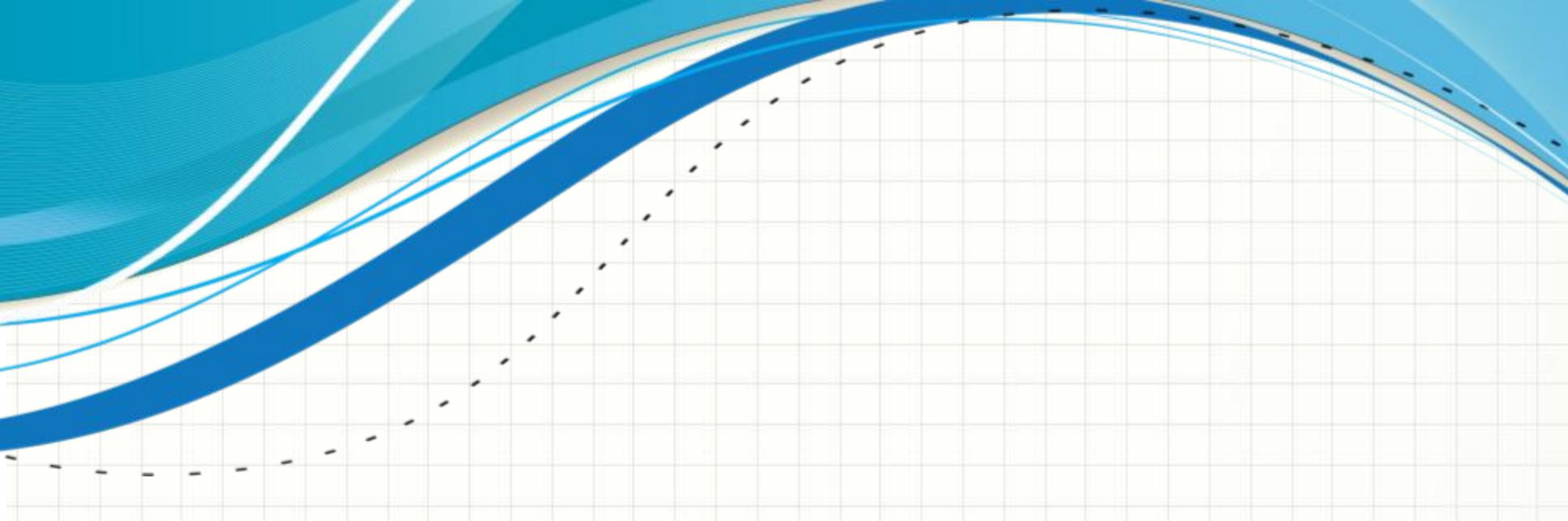
Мотивация к учебной деятельности

Первичное закрепление с проговариванием
во внешней речи

Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону

Включение в систему знаний, повторение и
закрепление

Рефлексия учебной деятельности.



Для того, чтобы знания учащихся были результатом их собственных поисков, необходимо организовать эти поиски, управлять учащимися, развивать их познавательную деятельность – в этом моя функция.