

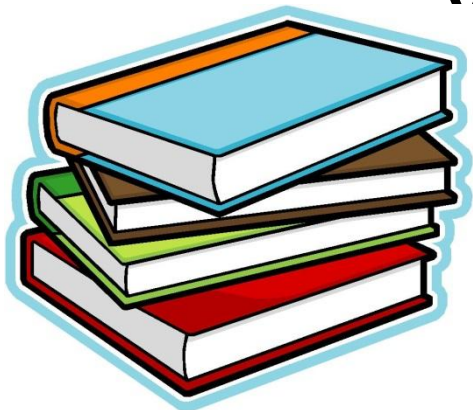
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение

«Гатчинская СОШ № 11»

Обращен

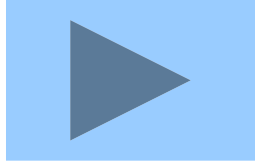
и знаки препинания при нём

Урок русского языка в 8 к-2 классе



Автор: Невакшенова Наталья Сергеевна

План изучения обращения



Определение

Способ выражения

Грамматическая форма

Распространённые и нераспространённые

Роль в языке

Место в предложении

Интонация

Знаки препинания



Для перехода к соответствующему разделу нажмите

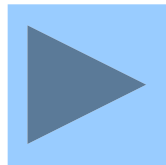


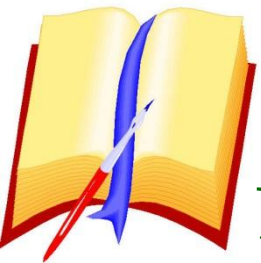


Определение

Обращение – это
существительное, одно или с
зависимыми словами,
называющее того, кому
адресована речь.

**Саша, у тебя сегодня сколько
уроков?**





Задание

Выпишите номера предложений, в которых
есть обращения (знаки препинания не
расставлены):

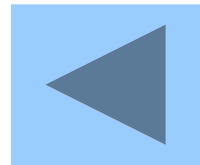
1. Не трещите морозы в заповедном бору.
2. К утру мороз крепчал.
3. Вылезайте муравьи после зимней стужи.
4. Муравьи санитары леса.
5. Догорай костёр дотла.
6. Что ты рано осень в гости к нам пришла.
7. Подкралась осень незаметно.
8. Песню эту пронесём друзья по свету.
9. Друзья познаются в беде.
10. Прощай любимый город.

1, 3, 5



6, 8, 10

Проверка





Способ выражения

- Обращения обычно выражено именами существительными одушевлёнными, реже прилагательными или причастиями в значении существительных.

Хорошая, любимая, родная, мы друг от друга далеко живём (Щип.).

- В роли обращений чаще всего выступают собственные имена и существительные, называющие лиц по родству, по общественному положению, по профессии...

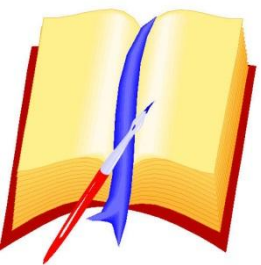
Вот, Любушка, Митя проститься пришёл: он едет к матушке своей (Остр.)

- Личные местоимения 2 лица ТЫ и ВЫ чаще входят в состав особого оборота, выступающего в роли обращения и заключающего в себе качественную оценку лица.

Что вы такой герцогиней смотрите, красавица вы МОЯ?

- В языке художественной литературы, особенно в поэтических текстах используются обращения к неодушевлённым предметам.



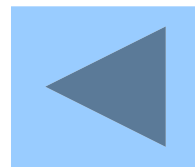


Задание

Запишите номера предложений в таблицу
в зависимости от значения обращений в
них:

Собственное имя	Название лица по родству	Название лица по профессии	Название лица по возрасту	Название лица по общественному положению
<i>1</i>	<i>4</i>	<i>3</i>	<i>5</i>	<i>2</i>

1. Сергей Сергеевич, это вы ли?
2. Государь мой премилостивый! Я до тех пор не намерен в Покровское, пока не вышлите вы мне псаря Парамошку с повинною.
3. Пошёл, кучер!
4. Я и не отговариваюсь, тётушка.
5. Ты что же, молодчик, оброка не платишь?





Грамматическая форма

Обращение имеет форму именительного падежа и произносится с особой звательной интонацией.

**Друзья мои, прекрасен наш союз
(Пушкин).**

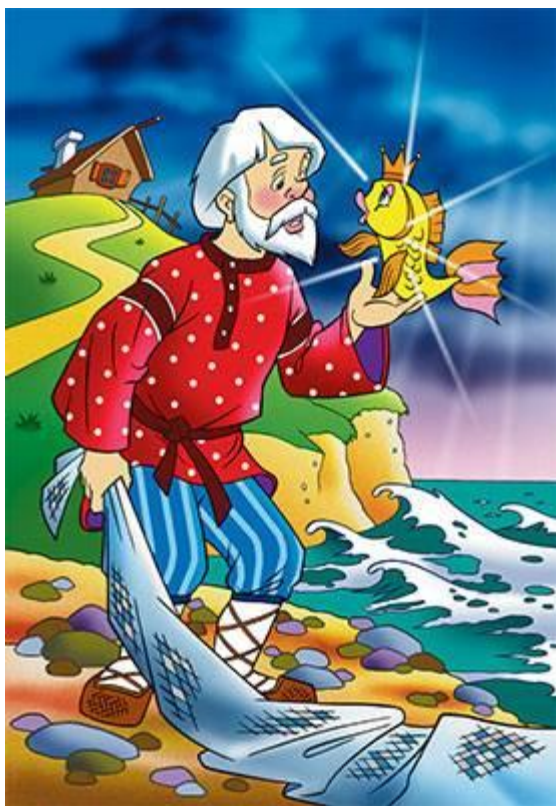
В разговорной речи существуют особые формы обращения: так называемый усечённый именительный падеж существительного.

**Маш, дай ручку.
Петь, а Петь, приходи пораньше**

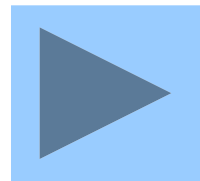


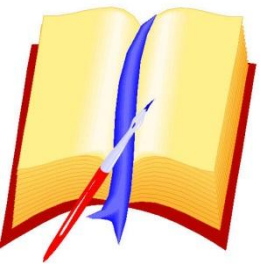
История обращения в русском

В древнерусском языке для обращений существовал специальный падеж (седьмой). Он назывался **звательным**. В сказке А.С.Пушкина мы находим древнюю форму обращения «старче».



Приплыла к нему рыбка,
спросила:
«Чего тебе надобно,
старче?»





Задание

Подчеркните древние формы
обращений



Народная

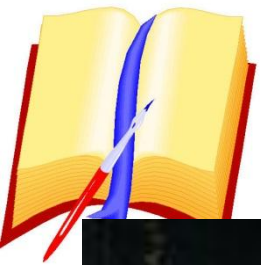
разбойничья песня:

Не шуми, мати,
зелёная
дубравушка,
Не мешай мне,
доброму молодцу,
думу думати.

Молитва:

Отче наш, Иже еси
на небесех,
да святится Имя
Твое,
да приидет Царствие
Твое,
да будет воля Твоя,
яко на небеси и на
земли.

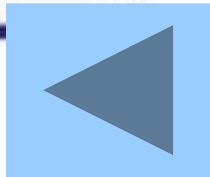
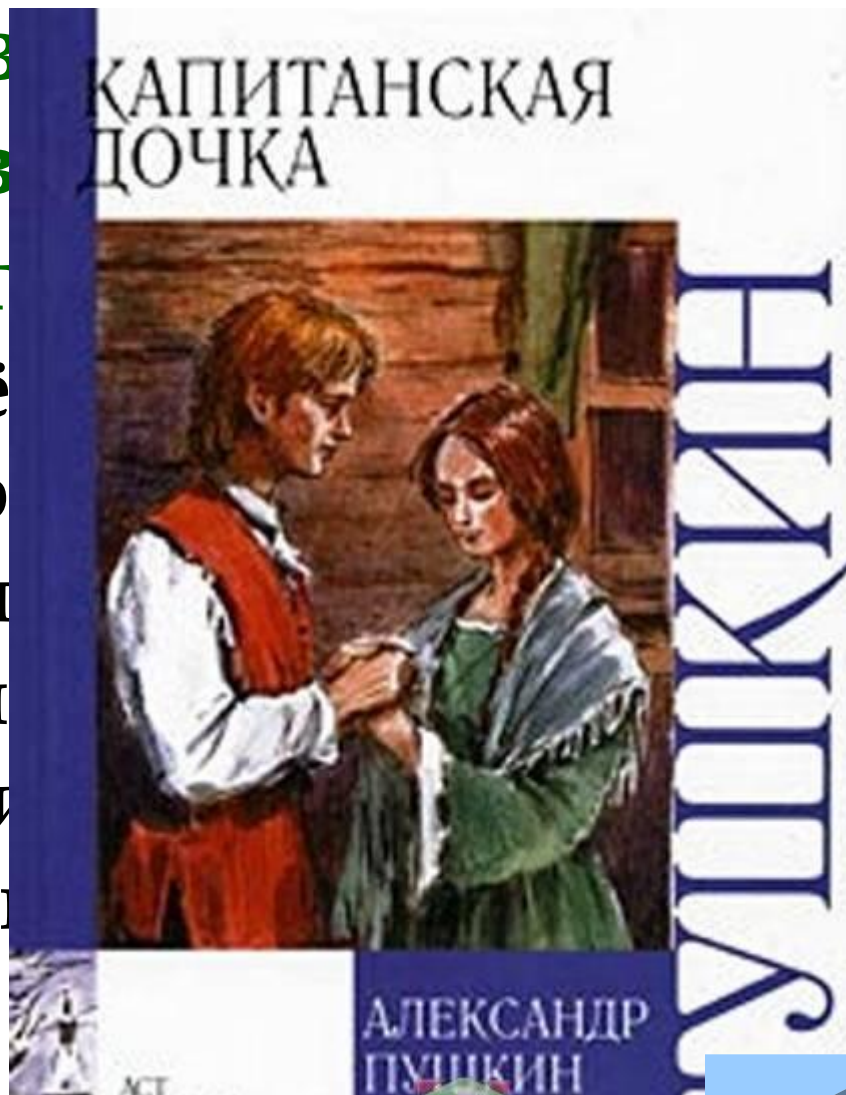




Задание



ОИЗ
а, в
ДИТ
велё
бро
умат
ром
ИДТИ
удь



Распространённые и нераспространённые

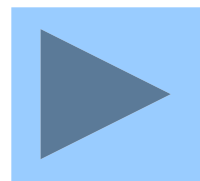


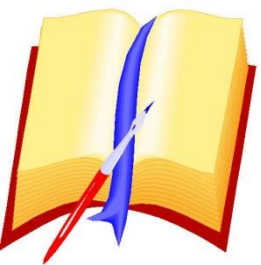
Нераспространённые обращения выражены одним словом.

Старик! Я слышал много раз, что ты меня от смерти спас (Лермонтов).

Распространённые обращения включают в себя пояснительные слова.

**Эй, славяне, что с Кубани, с Дона, с Волги, с Иртыша, занимай высоты в бане, закрепляйся не спеша!
(Твардовский).**





Задание

Распространите обращения
прилагательными.

1. _____ участники конференции,
просим вас пройти регистрацию в
кабинете №5.
2. _____ друг! Эта книга поведёт тебя
в мир удивительных приключений.
3. _____ мама, я очень скучаю.

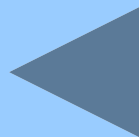


Слова для справок

Милая

Уважаемые

Дорогой





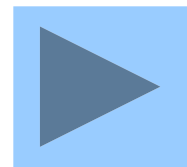
Роль в языке

В устной речи обращения служат для привлечения внимания собеседника и одновременно для выражения отношения говорящего к собеседнику.

**Провожающие, просим вас
освободить вагоны.**

В письменной речи обращения служат для выражения отношения пишущего к адресату.

Милый Миша, здравствуй.



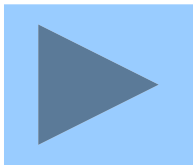


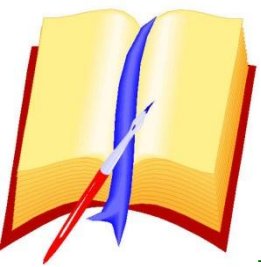
Использование обращений в поэтическ

В поэтических текстах нередко в качестве обращений используются неодушевлённые предметы. Такая стилистическая фигура речи называется **риторическим обращением**..

Риторические обращения не требуют ответа.

**Не шуми ты, рожь, спелым колосом
(Кольцов).**





Задание

На уроках литературы мы недавно познакомились с произведениями Ф.И.Тютчева. Запишите по памяти строки с обращениями, соответствующими данным иллюстрациям.

1



2

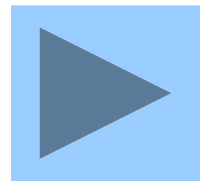


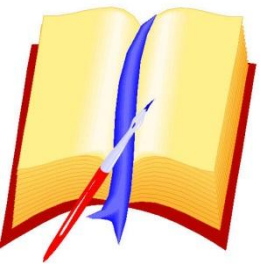


Место в предложении

Обращение может стоять в начале, в середине и в конце предложения.

Обращение не является членом предложения.





Задание

Перестройте предложение, чтобы
ОНО СООТВЕТСТВОВАЛО СХЕМАМ.

О,

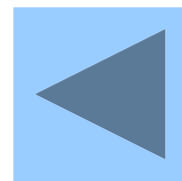
Милые мои внуки, родилась я под Киевом, в тихой

,О,

Родилась я под Киевом, милые мои внуки, в тихой

,О

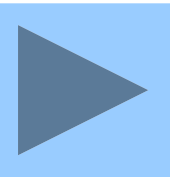
Родилась я под Киевом, в тихой деревне, милые мои

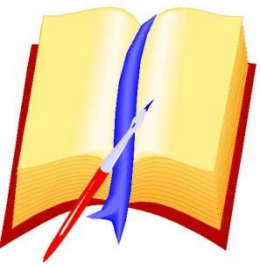




Интонация

Обращение произносится
со **звательной**
интонацией, то есть с
усиленным ударением.





Задание

Прослушайте в исполнении актёра Дениса Некрасова отрывки с обращениями из рассказов А. П.Чехова. Выпишите обращения из каждого отрывка.

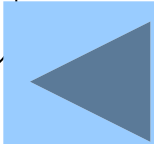
"Хамелеон"

Окаянная
Ребята



"Толстый и тонкий"

Порфирий
Голубчик мой
Миша
Друг детства





Знаки препинания

Обращение выделяется
запятыми

Наташа, иди сюда!
Вперёд тебе наука, друг.

Если обращение стоит в начале предложения и произносится с восклицательной интонацией, после него ставится восклицательный знак, а идущее дальше предложение начинается с прописной буквы.

Соседушка, мой свет!
Пожалуйста, покушай.

Если обращение разбито на части, выделяется запятыми каждая часть.

Отколе, умная, бредёшь
ты, голова?





Знаки препинания

Частица **О**, стоящая перед обращением, не отделяется от него никаким знаком.

О небо, над нами синей!
Так вот судьба твоих сынов, о Рим, о громкая держава.

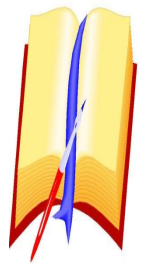
Однородные обращения, соединённые союзом **И** или **ДА** запятой не разделяются.

Здравствуй, солнце да утро весёлое!

Частицы **А** и **ДА**, стоящие перед обращением, запятой от них не отделяются, а перед ними запятая ставится.

Петька, да Петька же, куда ты запропастился?

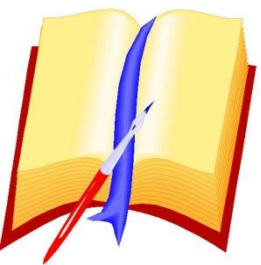




Задание

Перестройте предложения так, чтобы подлежащее стало обращением. Расставьте знаки препинания.

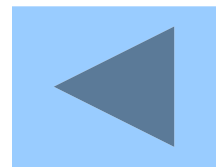
1. Ветер поёт нам про дикие горы.
2. Гражданин спасает раненого бойца.
3. Милая матушка говорит со мной шёпотом.
4. Друзья любят смотреть на синие, туманные равнины.
5. Болельщики команды надеются на поддержку.



Задание

Перестройте предложения так, чтобы подлежащее стало обращением

1. Ветер, спой нам про дикие горы.
2. Гражданин! Спасите раненого бойца!
3. Милая матушка! Говори со мной шепотом.
4. Люблю, друзья, смотреть на синие, туманные равнины.
5. Болельщики! Команда надеется на вашу поддержку!



Домашнее задание

1. Подготовить устный рассказ об обращении по плану;
2. Выполните упражнение 358