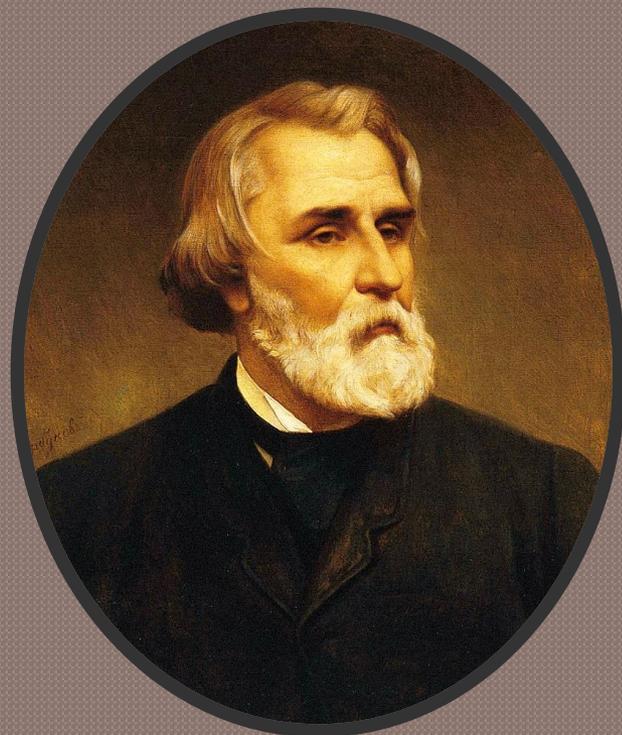


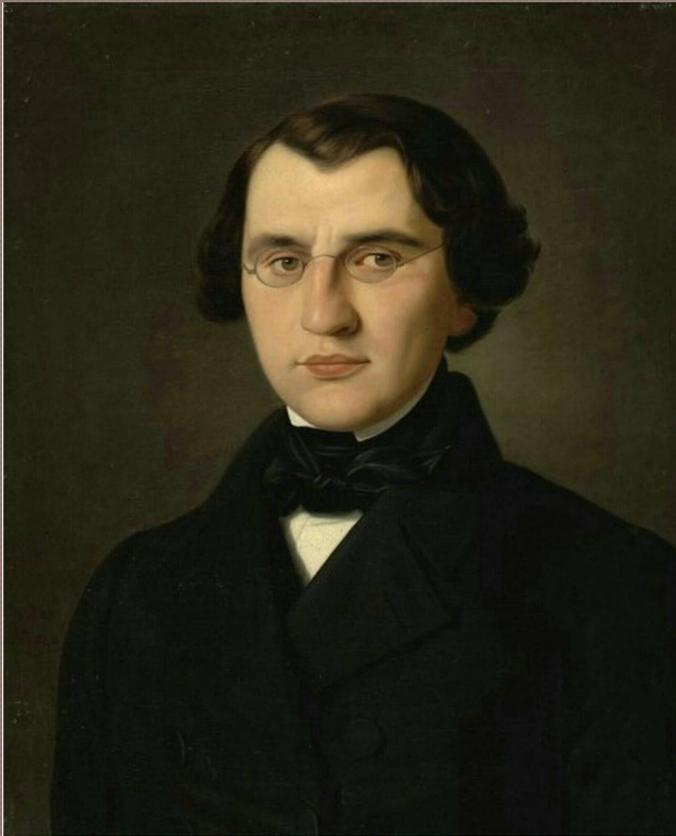
Иван Сергеевич Тургенев



- Родился будущий писатель 28 октября (9 ноября) 1818 года в Орле, в дворянской семье. Детство провел в родовом имении Спасском-Лутовинове. Позже семья переехала в Москву, мальчик учился в частных пансионатах, а в возрасте 15 лет поступил на словесный факультет университета. Спустя год он перевелся в университет Санкт-Петербурга. После окончания учебы в России путешествовал по Европе, продолжая свое образование в Берлине.



Помесье
Тургенева

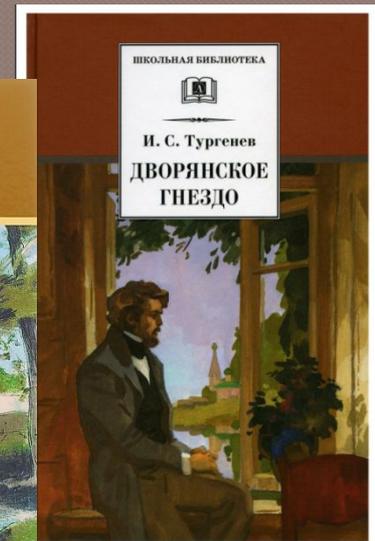
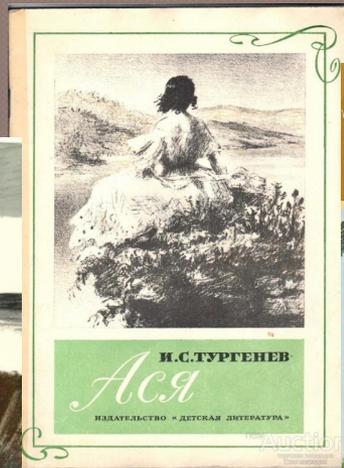


Эжен Луи Лами
«Портрет Ивана
Тургенева»,
1843-1844 гг. Побрився

- Первой поэтической работой автора стала поэма «Стено», написанная во время учебы на третьем курсе и отмеченная П. А. Плетневым. В 1838 году в журнале «Современник» были напечатаны его стихотворения «К Венере Медицейской» и «Вечер». В 1843 Тургенев знакомится с Виссарионом Белинским, они сдружились. Молодой литератор много и плодотворно работает, рождаются новые стихотворения, поэмы и повести. Среди наиболее значимых – «Поп», «Бретёр» и «Три портрета».

- Расцвет творчества Ивана Тургенева начинается в 1847 году, когда в «Современнике» печатаются первые главы «Записок охотника». Благодаря журналу автор сближается с Некрасовым, Достоевским, Гончаровым, Фетом, Островским и другими известными писателями своего времени. Он продолжает совершенствовать мастерство и создает известные произведения:

- «Отцы и дети»;
- «Муму»;
- «Ася»;
- «Первая любовь»;
- «Дворянское гнездо».
- В 40-50-е годы XIX века Иван Тургенев интенсивно работает в области драматургии. В это время рождаются пьесы «Где тонко, там и рвется», «Нахлебник», «Холостяк», «Месяц в деревне» и другие.



В 1847 году Тургенев снова уехал в Европу – на этот раз вместе со своим другом Белинским. Огромное впечатление на писателя произвели революционные события 1848 года во Франции, свидетелем которых он стал, живя в Париже. Пережитый страх навсегда сделал Тургенева противником кровопролития, насилия и бунтов.

В 1848–1851 гг. Тургенев работал над такими драматургическими произведениями как «Где тонко, там и рвётся», «Нахлебник», «Завтрак у предводителя», «Холостяк», «Месяц в деревне», «Провинциалка».

Некоторые пьесы пользовались успехом у читателей и зрителей, хотя критики считали его произведения «несценичными», затянутыми, лишёнными живости.

Впрочем, за рубежом Тургенев-драматург пользовался большим успехом, и его пьесы включались в репертуар французских, немецких и австрийских театров.

Особенности стиля

- В своих произведениях он использовал простой и понятный язык, который помогал его читателям легко погрузиться в мир его произведений.
- Таким образом, особенности творческого стиля Тургенева — это **простота, естественность, живописность природы, глубокое изображение человеческих характеров и красноречие**. Все эти элементы вместе создают уникальное художественное мироощущение Тургенева и делают его произведения великими и незабываемыми.

Интересные фактики

- Личная жизнь писателя сложилась не очень удачно. У него было много романов, но ни один из них не закончился браком. Самой большой любовью в его жизни была оперная певица Полина Виардо. На протяжении 38 лет Тургенев был знаком с ней и ее мужем Луи. За их семьей он ездил по всему свету, жил с ними в разных странах. Умерли Луи Виардо и Иван Тургенев в один год.
- Тургенев был человеком чисто плотным, опрятно одевался. Писатель любил работать в чистоте и порядке – без этого никогда не начинал творить.
- В юности Тургенев был легкомыслен, тратил много родительских денег на развлечения. За это его мать однажды проучила, выслав вместо денег в посылке кирпичи.