

# Взаимодействие учителя-логопеда, воспитателей и родителей в работе по развитию речи и формированию коммуникативных способностей детей старшего возраста

Проект составлен учителем-логопедом  
МАДОУ «Детский сад №64»  
Карпушевой И.Ф.

г. Пермь 2013

# Актуальность проблемы

- \* В последнее время по ряду причин значительно увеличилось количество детей с выраженными недостатками развития речи. Дети не умеют правильно произносить звуки, недостаточно развиты фонематические процессы, страдает формирование связанной речи и её грамматического строя. Логопеды-практики выделяют ряд причин недостатков формирования речи у детей дошкольников:
  - Педагогическая запущенность детей по причине недостатка детских мест в образовательных учреждениях.
  - Возросло количество патологий при беременности и родах.
  - Увеличилось количество социально опасных семей в связи с современными пороками общества (наркомания, алкоголизм).
  - Сокращение штата специалистов (логопедов, психологов) в ДОУ.

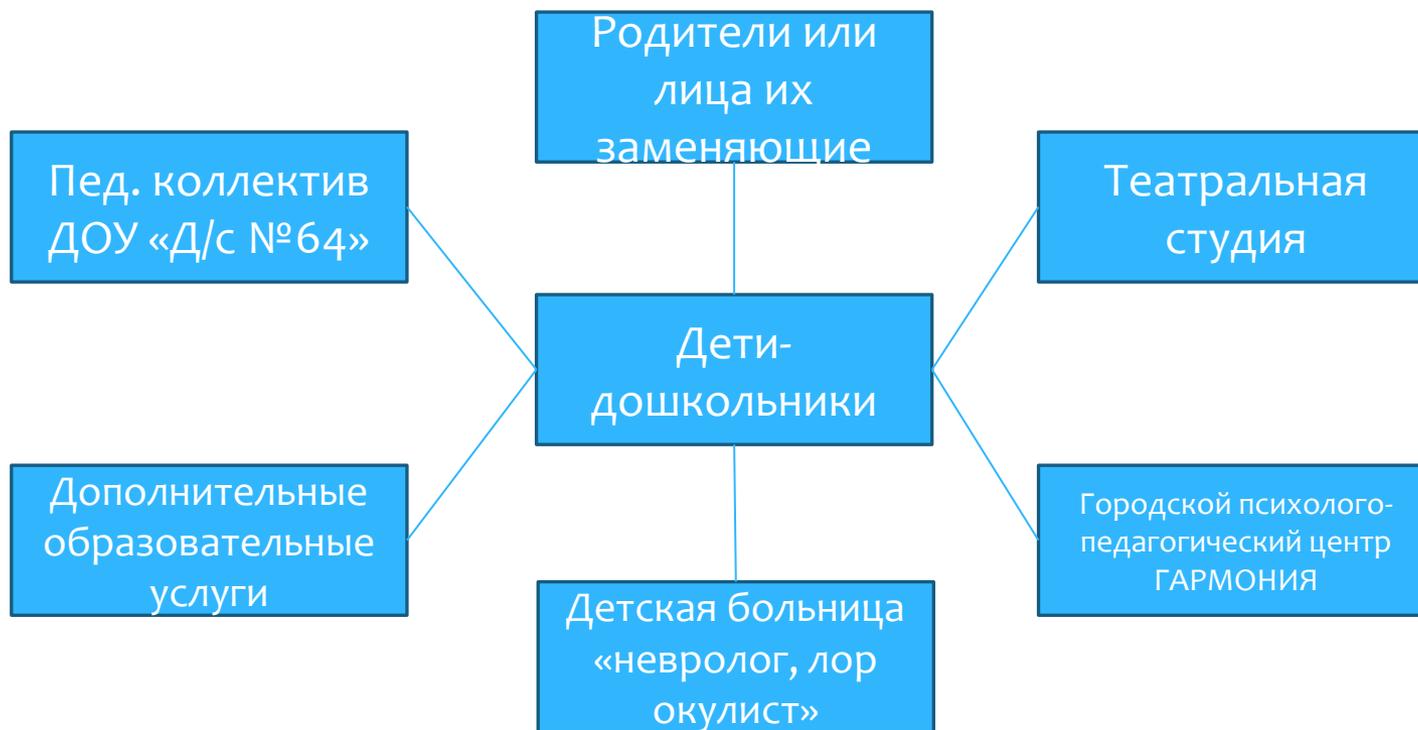
## Цель:

- \* Развитие у детей коммуникативных способностей, как одно из главных условий для формирования социально-значимой личности ребенка дошкольника

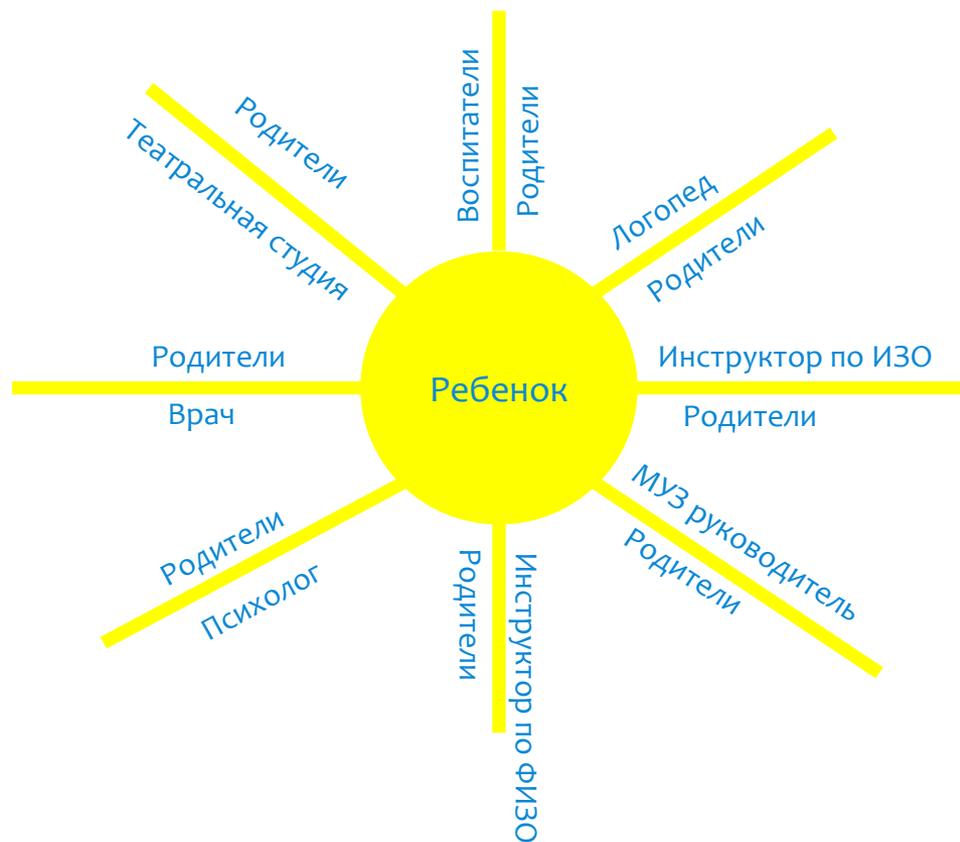
# Задачи:

- \* Формировать правильное звукопроизношение.
- \* Развивать фонематический слух и восприятие.
- \* Совершенствовать звукобуквенный анализ и синтез.
- \* Расширять словарный запас и формировать связную речь.
- \* Совершенствовать интонационную выразительность речи.

# Взаимодействие различных структур при формировании коммуникативных качеств ребенка



# Тесное взаимодействие коллектива ДОУ «Детский сад № 64» и родителей в работе по развитию речи ребенка дошкольника



# Непосредственная образовательная деятельность с детьми

| НОД   | Взаимодействие с воспитателями и специалистами  | Взаимодействие с родителями   |
|---|---|---|
| I период<br>❖ Развивать общую и мелкую моторику       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Использование одинаковых пальчиковых игр, динамических упражнений</li><li>• Посещение изостудии (доп. усл.)</li><li>• Кружок «Со-фи-денс» (доп. усл.)</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Консультация: «Речь ребенка на кончиках пальцев»</li></ul>            |
| ❖ Развивать артикуляционный праксис и речевое дыхание | <ul style="list-style-type: none"><li>• Лог. массаж, арт-гимнастика, дыхательные упр. (логопед, муз-рук.)</li><li>• Кружок «Домисолька» (доп. усл.)</li></ul>   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Создать памятки для родителей по артикуляционной гимнастике</li></ul> |

| ❖ Формировать правильное звукопроизношение  | • Учитель-логопед   |  |
|---|---|--|
| <p>II период</p> <p>❖ Закреплять правильное произношение звуков в словах, предложениях, связанных текстах, речевках, чистоговорках.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учитель-логопед</li> <li>• Логопедические сказки по радио</li> <li>• Постоянный контроль воспитателей и специалистов за звукопроизношением детей</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа по заданию логопеда: заучивание стихов, чистоговорок, связанных текстов и постоянный контроль за речью своего ребенка</li> </ul> |
| <p>❖ Расширять словарный запас используя метод семантического поля</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитатели на каждой теме развивают у детей словарь существительных прилагательных и глаголов</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация с родителями «Расширяем словарный запас»</li> </ul>  |
| <p>❖ Развивать связную речь (монологическую, диалогическую). Совершенствовать интонационную выразительность речи</p>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитатели: обучение рассказыванию используя разные методы</li> <li>• Логопед: пересказы текстов, сказок</li> <li>• Муз-рук.: инсценировки сказок</li> <li>• Театрализованная студия (доп. усл.)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление папки-передвижки «Логопед в помощь родителю», составление рассказов по серии сюжетных картин</li> </ul>                      |

### III период

❖ Развивать фонематические процессы (слуховое внимание, фонем. слух, фонем. восприятие)

- Логопед: фонематические и словесные игры
- Муз-рук.: музыкально-ритмические игры
- Воспитатели: настольно-печатные игры, НОД по грамоте
- Психолог: игры на слуховое внимание

- Разработать совместно с родителями методички для работы с трудными звуками [С] [С'], [З] [З'], [Ш] [Ж], [Л] [Л'], [Р] [Р']

❖ Формировать навыки звукобуквенного анализа и синтеза

- Воспитатели: НОД по грамоте, ребусы, настольно-печатные игры
- Логопед: обучение составлению схемы слов, предложений, игры, ребусы

- Родители: провести презентацию игр по формированию звукобуквенного анализа и синтеза

❖ Развивать психические процессы (внимание, мышление, память, восприятие)

- Индивидуальные занятия особо нуждающихся детей с психологом

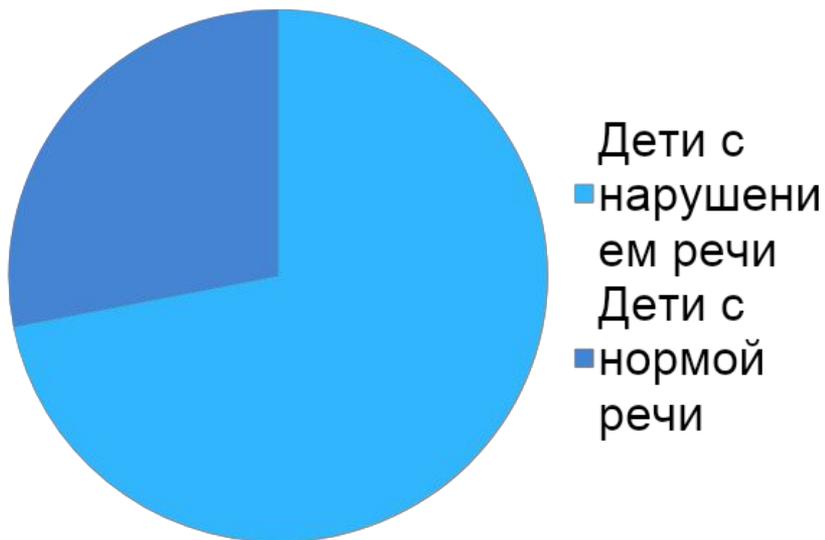
- Посещение детей с родителями занятий в городской психолого-педагогическом центре «ГАРМОНИЯ»

# Ожидаемый результат

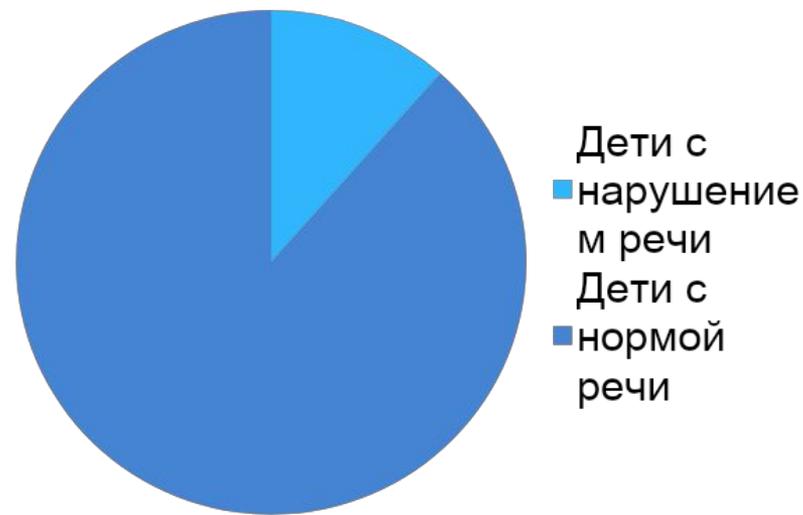
- \* Развился артикуляционный праксис, сформировалось правильное звукопроизношение у 95% детей (24 чел.)
- \* Расширился словарный запас, дети в совершенстве овладели связанной речью (80% - 20 чел.)
- \* Дети научились выразительно читать стихи, инсценировать сказки, использовать нужную интонацию в общении между собой и со взрослыми (85% - 22 чел.)
- \* У дошкольников сформировались фонематические процессы, дети овладели звукобуквенным анализом и синтезом (95 % - 24 чел.)

# Ожидаемый результат

## Начало проекта



## Окончание проекта



# Таким образом

На начало проекта из 25 детей старшего возраста (группа №6) имели нарушение речи 17 человек.

По окончании работы по данному образовательному проекту в среднем из 25 детей с нормой развития речи стало 23 человека (92%).

Лишь у двух человек остались различные нарушения речи. Это те дети, которым была предложена глубокая коррекционная помощь в условиях специализированных групп. Но родители, по ряду объективных причин отказались от услуг коррекционных групп и остались в нашем ДООу общеобразовательного типа.

Все дети хорошо адаптированы к школе, несомненно будут успешны среди своих сверстников, так как достаточно коммуникативные, образованны и гармонично развиты. Считаем, что таким результатом можно гордиться.

# Учимся вместе с мамой



# Индивидуальное занятие



# Подгрупповое занятие



# Упражнения «Лопаточка», «Лошадка», «Чашечка»



# Делаем все вместе



# Буклеты для родителей

## Занимаемся дыхательной гимнастикой с малышом



### Советы родителям:

Во избежание головокружений продолжительность дыхательных упражнений должна ограничиваться 3-5 минутами. Во время гимнастики должно соблюдаться правило: вдох совпадает с расширением грудной клетки, выдох – с сужением ее.

Для развития дыхания ребенка пользуются дыхательными играми:

- 1. Сдувать снежинки, бумажки, пушинки со стола, с руки;
- 2. Дуть на легкие шарики, карандаши и катать их по столу; приводить дутьем в движение плавающих в тазике уток, лебедей, кораблики и другие фигурки, всевозможные вертушки, бумажные колпачки и ватные шарики, подвешенные на натянутой горизонтально нитке; сдувать тычинки созревших одуванчиков;
- 3. Надувать надувные игрушки и воздушные шары; особенно полезно пускать мыльные пузыри – это формирует очень тонкое регулирование вдоха;
- 4. Поддуть вверх пушинку, ватку, бумажку, мыльный пузырь.

## Занимаемся артикуляционной гимнастикой вместе с малышом



### Рекомендации по проведению упражнений артикуляционной гимнастики

1. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы выработать навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут. Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз.
2. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.
3. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении).
4. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.