

Знаки препинания при обращении



Обращение не связано с другими словами в предложении ни подчинительной, ни сочинительной связью, не входит в состав основы

Обращения могут стоять в начале, середине, конце предложения. И всегда выделяются запятыми.

ОБРАЩЕНИЕ МОЖЕТ БЫТЬ:

■ нераспространённым

■ распространённым определениями
(согласованными, несогласованными,
приложениями)

■ *Прощай, немытая Россия...*

■ *Ты пахни в лицо, ветер с полудня!*

■ *Тебе, Кавказ, суровый царь земли, Я
посвящаю снова стих небрежный.*

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОБРАЩЕНИИ

1. Обращение выделяется **ЗАПЯТЫМИ**.
Поздравляю, товарищи, с благополучным прибытием!
2. При усилении эмоциональности ставится восклицательный знак после обращения:
Откройся, мысль!
3. Если после обращения имеется определение или приложение, то обращение обособляется. Такое определение воспринимается как второе обращение:
Дедушка, миленький, где ж ты был?

4.

Частицы О, АХ, А и другие, стоящие перед обращениями, от них не отделяются:

О мой милый, прекрасный сад.

Ах Надя, Наденька...

Смерть, а смерть, ещё мне там дашь сказать одно словечко?

5.

Если же перед обращением стоит междометие, то оно отделяется запятой или восклицательным знаком:

Ах, поля мои, хороши вы в печали своей.

КАК ОТЛИЧИТЬ ЧАСТИЦУ ОТ МЕЖДОМЕТИЯ

- **ЧАСТИЦА** имеет усилительное значение и от обращения интонационно не отделяется (не имеет самостоятельного ударения):
 - *О поле моё заветное, ты сейчас отдыхаешь после жатвы.*

- **МЕЖДОМЕТИЕ** интонационно самостоятельно, ударно, после него имеется пауза:
 - *О, ветер! О, снежные бури!*



6.

Личные местоимения ТЫ и ВЫ обычно не выступают в роли обращения: они выполняют функцию подлежащего:

Вы любите осень?



РАССТАВЬТЕ НЕДОСТАЮЩИЕ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ

Что с вами синий свитерок?

О солнце раскалённое чрез меру угасни смилуйся
над бедною землёй!

Дай коры мне о берёза!



Проверим себя

Что с вами, **синий свитерок**?

О солнце, раскалённое чрез меру,
угасни, смилуйся над бедною, землёй!

Дай коры мне, **о берёза**!



Вставьте недостающие знаки препинания.

- 1. Приезжай ты к нам соколик мой ясный мы тебе и лошадей вышлем на Песочное.**
- 2. И в это самое мгновение не ты ли милое виденье в прозрачной темноте мелькнул?**
- 3. Спешу уведомить тебя душа Тряпичкин какие со мной чудеса.**
- 4. Приезжай милый дедушка Христом Богом тебя молю возьми меня отседа.**

Вставьте знаки препинания в «отрезках» предложений и допишите их .

- **А по вечерам я всё чаще вспоминаю о тебе мой ...**
- **Скажи мне добрый ...**
- **А вы уважаемый ...**
- **... это только тебе мой милый потому что только ты ...**
- **Но если вы снова попробуете ...**
- **... вам дорогие мои друзья с самым добрым ...**

Спасибо за работу!