

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ПОВЕСТИ А.С. ПУШКИНА

«КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»

презентация

учителя русского языка и
литературы МБОУ СОШ № 10

Дороховой Ирины
Вячеславны

ЦЕЛЬ:

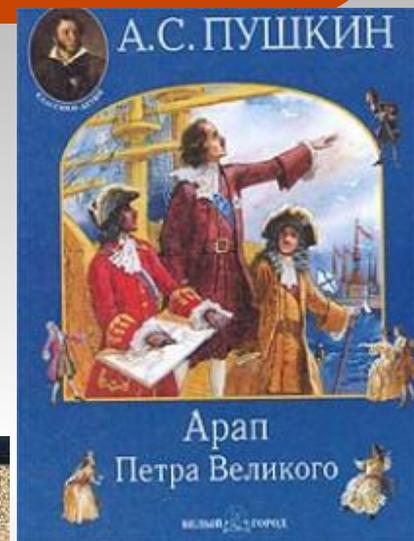
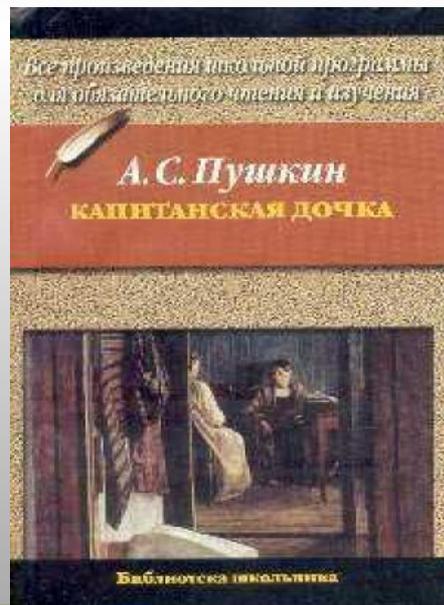
*ознакомление учащихся с историей
создания повести А.С.Пушкина
«Капитанская дочка»*

ЗАДАЧИ:

- *Систематизация сведений об А.С. Пушкине, ранее полученных учащимися;*
- *Ознакомление учащихся с основными принципами пушкинского историзма;*
- *Повышение интереса к творчеству А.С. Пушкина.*

План урока:

1. А.С.Пушкин.
Историко-биографическая справка.
2. Произведения А.С. Пушкина
на историческую тему.
3. «История Пугачева».
4. «Капитанская дочка».

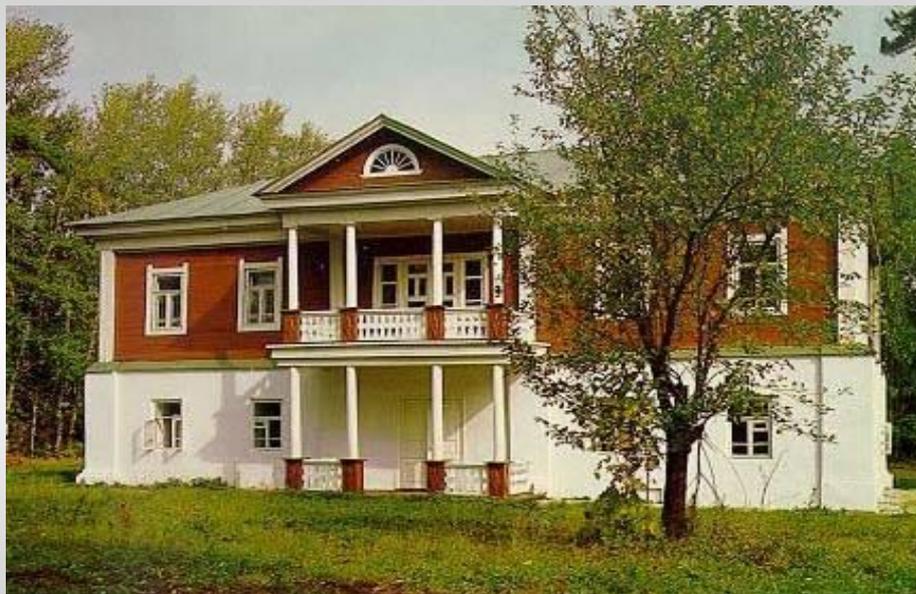


● Александр Сергеевич Пушкин



- *Псевдонимы:* Александр НКШП, Иван Петрович Белкин, Феофилакт Косичкин (журнальный).Р., Ст. Арз. (Старый Арзамасец), А. Б.
- *Дата рождения:*
26 мая (6 июня) 1799
- *Дата смерти:*
29 января (10 февраля) 1837
- *Род деятельности:* поэт, прозаик, драматург
- *Годы творчества:*
1813—1837
- *Направление:* романтизм, реализм

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТЕМА В ТВОРЧЕСТВЕ А.С.ПУШКИНА



В итоге этих исторических занятий у Пушкина сложился собственный взгляд на ход развития человеческой цивилизации вообще и на судьбу России, в частности.

- В библиотеке Пушкина хранилось более четырехсот книг по истории, в том числе: Феофан Прокопович, Татищев, Щербатов, Карамзин, Тацит, Вольтер, Шатобриан, Тьерри, Гизо и др.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТЕМА В ТВОРЧЕСТВЕ А.С.ПУШКИНА

- Зимой 1824/25 года идет усиленная работа Пушкина над русской исторической темой. Он изучает «Историю государства Российского» Карамзина, русские летописи, просит брата прислать ему материалы о жизни Пугачева, интересуется личностью другого вождя крестьянских восстаний в России - Степана Разина, о котором в 1826 году пишет несколько песен в духе народной поэзии.



Произведения А.С.Пушкина на историческую тему:

- «Песнь о вещем Олеге» (баллада)
- «Полтава» (поэма)
- «Медный всадник» (поэма)
- «Борис Годунов» (трагедия)
- «Арап Петра Великого» (неоконченный роман)
- «История Пугачева» (исторический труд)
- «Капитанская дочка» (повесть)

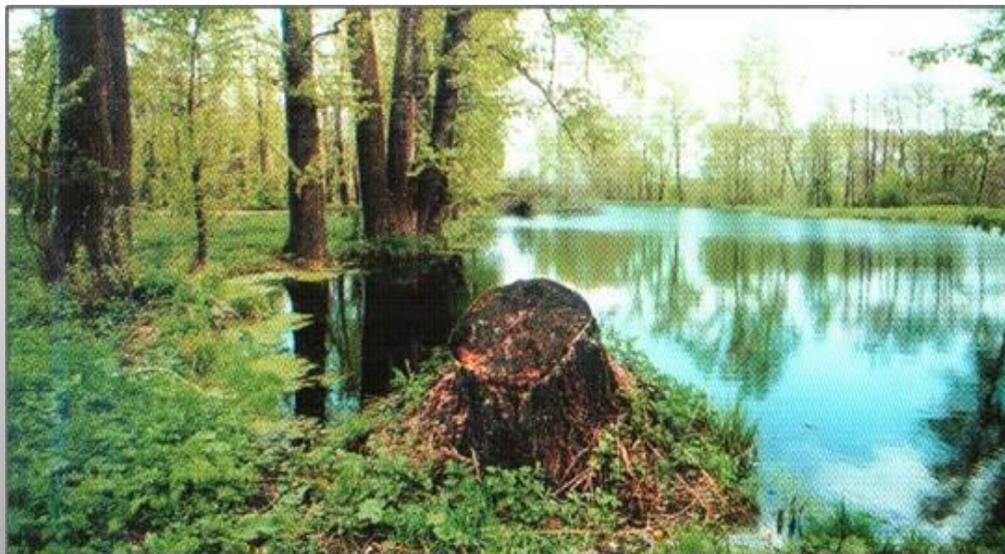
«ИСТОРИЯ ПУГАЧЕВА»

- В последние годы жизни Пушкина тема крестьянского восстания была одной из центральных в его творчестве



«ИСТОРИЯ ПУГАЧЕВА»

- Сначала было создано произведение историческое – в 1833-1834. Пушкин скрупулезно собирал факты и свидетельства для этого труда.
- Он объездил несколько губерний, где еще помнили Пугачева, где еще живы были люди, его знавшие, где гуляли из уст в уста предания о нем.
- Все это было записано поэтом-историком и передано потомству с самой строгой объективностью, пунктуальностью и деловитостью.



«ИСТОРИЯ ПУГАЧЕВА»



- В результате Пушкин создал первую в исторической науке документированную биографию вождя крестьянского восстания,
- в условиях жесткой цензуры сумел достоверно описать многие обстоятельства его жизни.

ЕМЕЛЬЯН ПУГАЧЕВ



- Изображение исторического деятеля в качестве представителя определенных общественных кругов составляет могучую силу Пушкина как художника-реалиста.

«КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»

- Историческая повесть «Капитанская дочка» занимает особое место в творчестве А. С. Пушкина.

- А.С. Пушкин приступил к работе над повестью "Капитанская дочка" в 1833 году и закончил ее в 1836 году.



«КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»

- Основная проблема повести - проблема чести и долга, о чем говорит и эпиграф к произведению - русская народная пословица: “Береги честь смолоду”.



События, описанные в произведении, охватывают около двух лет: с начала зимы 1772-1773 годов по январь 1775 года.

Повествование ведется от лица главного героя, который в молодости был свидетелем и непосредственным участником описываемых событий.

«КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»



- «Капитанская дочка» оказалась своеобразным «завещанием» Пушкина. Писатель призывал задуматься над коренными вопросами развития России и судьбы русского народа. «Не приведи Бог видеть русский бунт, бессмысленный и беспощадный!» – предостерегающе восклицает поэт.

ВЫВОДЫ:

- Художественное отображение национального прошлого народа в его конкретно-историческом развитии осознается Пушкиным как важная задача русской литературы.
- В основе содержания исторического романа Пушкина всегда лежит подлинно исторический конфликт, такие противоречия и столкновения, которые являются для данной эпохи действительно значительными, исторически определяющими.
- Как подлинно народный писатель, Пушкин изображает жизнь не одной какой-либо общественной группы, а жизнь всей нации, причем конечный результат исторического процесса Пушкин видит в переменах судеб народных.

ЛИТЕРАТУРА. ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ.

- ru.wikipedia.org/.../Капитанская_дочка_ (роман)
- www.BestReferat.ru/referat-14574.html
- www.xserver.ru/user/itrus/2.shtml
- www.rusedu.ru/detail_1394.html
- www.wtweb.ru
- dist-pro.narod.ru
- www.repetitor.org/materials/pushkin10.htm
- www.litra.ru/.../get/coid/00031101184864026364
- festival.1september.ru/articles/411661/ Москва