



«Элементы проектной деятельности на уроках музыки в начальной школе».

ПОДГОТОВИЛА УЧИТЕЛЬ МУЗЫКИ
МБОУ СОШ №12 Г. ЕЛЬЦА
ХАРЬКОВА РАИСА АНАТОЛЬЕВНА.

Проектная деятельность
неоднородна на разных этапах
школьной жизни ребенка; она
выполняет разные функции,
служит разным целям, строится
по-разному.



-
- **Проект** – это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий по решению субъективно значимой проблемы ученика, завершающийся созданием проекта и его представлением в рамках устной или письменной презентации.
 - **Метод проектов** – технология моделирования и организации образовательных ситуаций, в которых учащийся ставит и решает собственные проблемы, и технология сопровождения самостоятельной деятельности учащегося.
 - **Проектная деятельность** – естественная среда для формирования и оценивания ключевых компетентностей.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Микропроекты - короткие индивидуальные задания, творческие задания.

Именно использование микропроектов позволяет индивидуализировать ситуацию обучения. Функция проектов в начальной школе – не столько сформировать какие-то новые способности, сколько не дать угаснуть тому, что возникло ранее, - инициативности, которая возникла исходно в игре, воображению, свободе.

Деятельность педагога

Проектная
деятельность

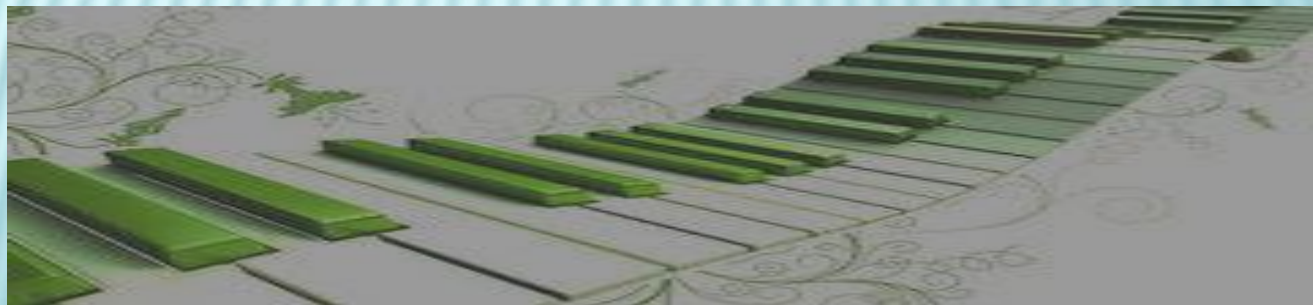
Деятельность
управления



СТРУКТУРА ПРОЕКТА.

1. Подготовительный

- планирование учителем проекта в рамках тем программы,
- обсуждение идеи обучающимися;
выдвижение ими своих идей;
аргументирование своего мнения.



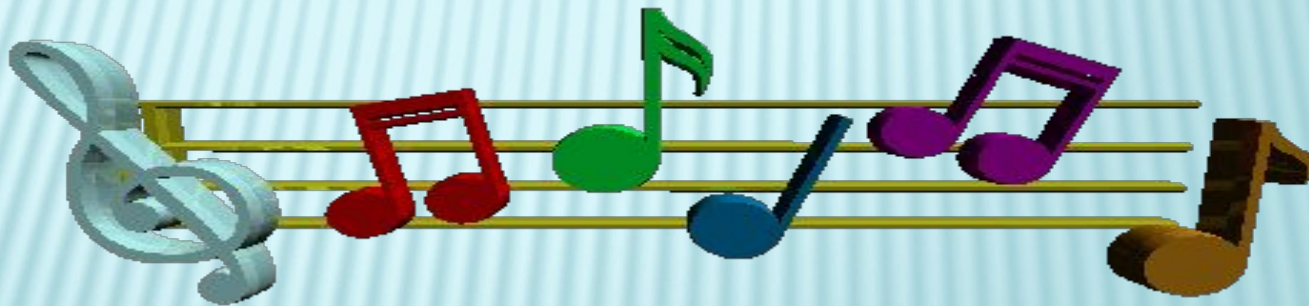
2. Организация работы.

- формирование микрогрупп; определение целей и задач проекта, постановка проблемных вопросов,
- распределение заданий в микрогруппах,
- практическая деятельность обучающихся в рамках проекта.

3. Завершающий этап:

- промежуточный контроль (при длительном проекте),**
- обсуждение способа оформления проекта,**
- документирование проекта,**
- презентация результатов проектов,**
- подведение итогов выполнения проекта: обсуждение результатов, выставление оценок и т.д.**

4. Этап практического использования результатов проекта.



ПРИМЕНЕНИЕ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ МУЗЫКИ.

Проекты в младшей школе отличаются несложностью, простотой. Ученик должен отчетливо представлять не только задачу, стоящую перед ним, но и, в основном, пути ее решения. Он также должен уметь составлять план работы по проекту (на первых порах, конечно, при помощи учителя).

«ВЕСЁЛЫЙ МУЗЫКАНТ»





ИНСТРУМЕНТЫ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА.



Краткое содержание проекта:

1. Закрепить понятия «вокальная» и «инструментальная» музыка.
2. Дать определение оркестра
3. Обогащать знания детей о свойствах и особенностях групп симфонического оркестра.
4. Рассказать легенды о происхождении музыкальных инструментов.
5. Обогатить словарь детей музыкальными терминами.
6. Познакомить с расположением симфонического оркестра.
7. Расширять музыкальные впечатления детей.
8. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

РЕЗУЛЬТАТ ПРОЕКТА.

1. Развитие познавательного интереса у детей, расширение представлений о музыке.
2. Положительно-эмоциональное и осознанное отношение к музыкальным произведениям классической музыки.
3. Готовность воспринимать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.
4. Вовлечение детей каждого ребенка в творческую деятельность.
5. Формирование у детей представления о разнообразии музыкальных инструментов.

Главным результатом всех проектов является: развитие музыкальной личности: мыслящей, с развитыми музыкальными способностями, творческой, самостоятельной, владеющей музыкальными навыками, не растерявшей доброты и сострадания.



Спасибо за внимание!