

**Подготовка к сочинению по
роману А. С. Пушкина
«Дубровский»**

0011 0010 1010 1101 000

1 2
4 5

Темы возможных сочинений:

1. А.Г. Дубровский и К.П. Троекуров. Друзья и враги.

2. История любви Владимира Дубровского и Маши Троекуровой.

3. История жизни Владимира Дубровского.

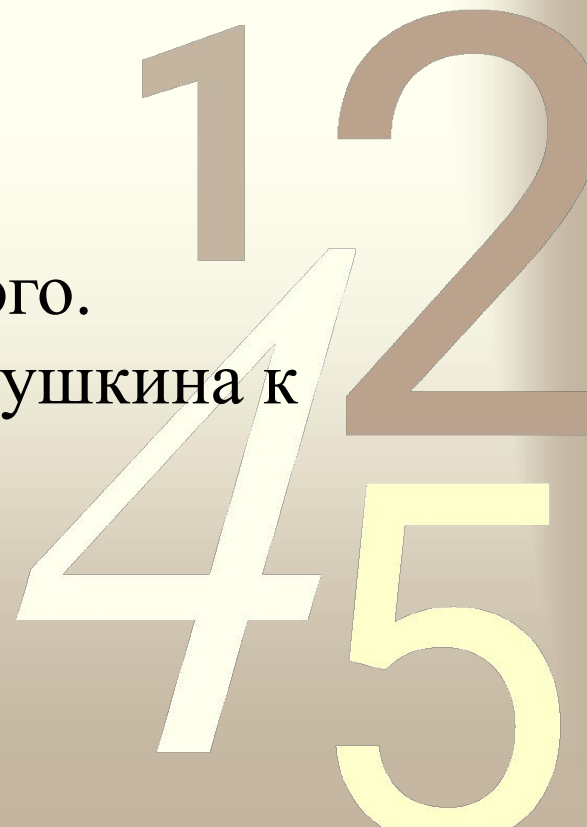


0011 0011

А.Г. Дубровский и К.П. Троекуров. Друзья и враги.

План:

1. Вступление. Дворянство в I половине 19 века.
2. Основная часть. К. Троекуров и А. Дубровский:
 - а) положение в обществе ;
 - б) характер героев;
 - в) отношения с людьми;
 - г) причина гибели А. Дубровского.
3. Заключение. Отношение А. С. Пушкина к К. Троекурову и А. Дубровскому.



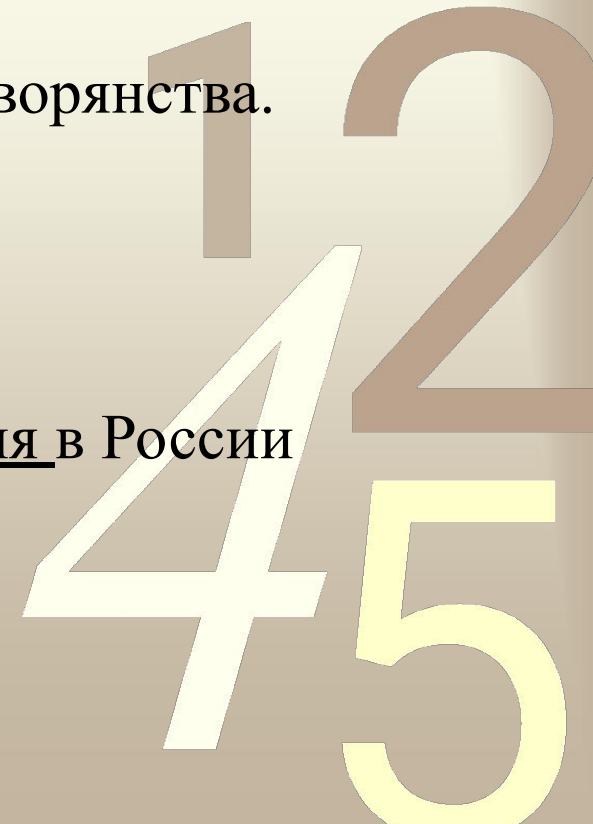
Дворянство на Руси в 19 веке

- Дворянство в России возникло еще в XII веке как низшая часть военно-служилого сословия.
- Возвышение дворянства началось в XIV веке, когда власть разрешила им приобретать землю. Так появились помещики. Со временем им разрешено было владеть и людьми.
- При Иване IV Грозном велась борьба с дворянской аристократией, итогом которой стало уравнение власти дворян с боярами и возможность передавать титул по наследству.
- При Петре I была создана «Табель о рангах».

Дворянство на Руси в 19 веке

0011 0010 1010 1101 0001 0100 1011

- Екатерина II позволила дворянам не заниматься государственной службой. Для получения дохода использовали только крестьян.
- С XIX века начинается закат русского дворянства.
- 1861 год - отмена крепостного права.
- На высшей ступени находится новый капиталистический класс – буржуазия.
- После революции 1917 года все сословия в России ликвидированы.

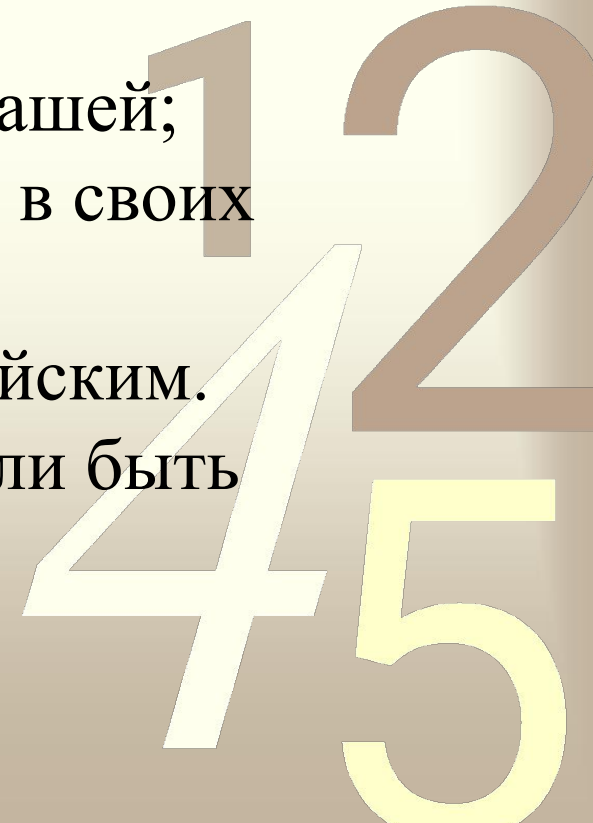


персонажи	К. Троекуров	А. Дубровский
критерии оценки	Сходство персонажей	
1. Ровесники.		
2. По происхождению дворяне.		
3. Оба служили и вышли в отставку.		
4. Оба женились по любви и стали вдовцами.		
	Различие	
Соц. положение	Богатство - власть, связи.	Бедность – отсутствие власти, авторитета.
Характер героев	Эгоистичный, своенравный, жестокий, высокомерный.	Мягкий, порядочный, добрый, благородный.
Отношение с людьми (родные, соседи, чиновники, крестьяне)	Грубо, строго, властно, жестоко.	Гуманно, уважительно,
Отношение автора к героям	Осуждение, неприязнь	Сочувствие, симпатия

История любви Владимира Дубровского и Маши Троекуровой.

План

1. Вступление. История героев и их семей.
2. Основная часть. История любви главных героев:
 - а) начало их отношений;
 - б) объяснение Дубровского с Машей;
 - в) страх и неуверенность Маши в своих чувствах к Дубровскому;
 - г) сватовство и венчание с Верейским.
3. Заключение. Почему они не могли быть вместе?



0011 0



www.msk-guide.ru

12
42
5

История жизни Владимира Дубровского.

План

0011001010101101000101001011

1. Вступление. История жизни героя до приезда к отцу.

2. Основная часть:

а) болезнь и смерть отца;

б) Дубровский вступает на преступный путь;

в) отношения с Машей Троекуровой;

г) Дубровский – благородный разбойник;

д) главный герой покидает родные края.

3. Заключение. Мое отношение к герою.



Главными человеческими ценностями являются честь, справедливость, верность данному слову. Носителем этой идеи является, прежде всего, Владимир Дубровский, а также Маша Троекурова.

В то же время Пушкин осуждает произвол, деспотизм, подхалимство.

0011 0010 1010 1101 0001 0100 1011



Запомните:

- сочинение- это не пересказ текста;
- **краткий** пересказ отдельных эпизодов – способ доказать справедливость своего суждения;
- постарайтесь высказать своё мнение, дать оценку героям и событиям

Мне кажется, ...

По моему мнению, ...

Я думаю, ...

Хочется отметить...

Писателю удалось, ...

... представлен Пушкиным ...

Автор показывает (подробно описывает) ...



0011 0010 1010 1010001 0100 1011

Домашнее задание.

0011 0010 1010 1101 0001 0100 1011

**НАПИСАТЬ СОЧИНЕНИЕ
ПО ВЫБРАННОЙ ТЕМЕ
И СОСТАВЛЕННОМУ В КЛАССЕ
ПЛАНУ.**

1 2
4 5